

يفتح دورة المجلس الاستشاري اليوم
سلطان بن زايد يلقي خطاب الافتتاح
ويتناول مسيرة الشؤون العامة في أبوظبي

للمجلس الاستشاري الوطني ستة أعضاء جدد يؤدون صباح اليوم القسم وذلك ضمن مراسم الافتتاح للمجلس.

ووفقاً للقانون والنظام الداخلي للمجلس الاستشاري الوطني يتم في الجلسة الأولى وعقب الافتتاح

(التتمة ص ٢٥)

وإلقى سموه خطاب الافتتاح الذي يتضمن بياناً عاماً عن مسيرة الشؤون العامة في أبوظبي وما تقوم به الحكومة من مشروعات وأصلاحات. ويعقب ذلك خطاب شكر جوابي من سعادة عبدالله بن محمد المسعود نيابة عن المجلس السابق.

✻ كتب . عبد الله الطنجي :

رئيس الدولة يصدر التعديل الدستوري : إلغاء « المؤقت » وابوظبي العاصمة
اعادة تشكيل المجلس الوطنى الاتحادى

■ کتب . عبد المنعم عثمان :

■ علمت «الاتحاد» ان صاحب السمو شيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة اصدار التعديل الدستوري الذي يقضي برفع كلمة «والمقتضى» من الدستور واعتبار مدينة ابوظبي عاصمة الاتحاد. وبمقتضى هذا التعديل يصبح الدستور انما غير محدد بفترة زمنية معينة. ونص التعديل الذي صادق عليه اصحاب سبعة اعضاء المجلس الاعلى للاتحاد واصدره

صاحب السمو رئيس الدولة على انه بعد الاطلاع على الدستور، المقتول لعدد الامارات المتحدة، وبناء على مائة راتة المجلس الاعلى للاتحاد وموافقة مجلس الوزراء وموافقة المجلس الوطني الاتحادي وتصديق المجلس الاعلى الاتحادي، قرر في مائه الاولى ان تلغى كلمة (الوقت) من دستور دولة الامارات العربية المتحدة اينما وجدت، ونصت المادة الثانية الى ان تكون مدينة أبوظبي عاصمة الاتحاد، بينما تستمر المحطات المائية والاعبسة على ان يملك كل قصر او حكم

يتعارض مع هذا التعديل، وان يعمل بهذا التعديل المستور اعتباراً من تاريخ صدوره، وان ينشر في الجريدة الرسمية.»
وتقدد تاريخ صدور بالثاني من ديسمبر عام ١٩٨٦.

وعلمت «الاتحاد» انه يتربط بين انتهاء العمل بالدستور الوقت انتهاء فترة عمل المجلس الاعلى، وبالتالي اعادة تشكيل المجلس الوطني الاتحادي من جديد عند ان تسمي كل امارة ممثلة في المجلس.



ایران تنظیم دورہ
«سیاسی» کرویہ
ن ابو موسیٰ المحتلہ

■ **طهران:** في تحد للمجتمع الدولي الذي يدعم موقف الإمارات الداعي إلى حل سلمي لبسنة الجرافة الإماراتية الثلاث التي تحتلها إيران، أقدمت طهران أمس على خطوة جديدة لاتحسم من الأسلوب الاستعراضي للبعد عن حسن النية، فقد قلقت وكالات الأنباء الإيرانية عن حسن رضائي الذي نصّبته إيران حاكمًا للجزيرة لبقوله، إن ماسي دورها كأس «الخليج» سيتم تنظيها مع الجانب الخلي في جزيرة أبو موسى قريباً. وشارك الفريق الإيراني فقط في هذه الدورة التي تبعد بأدوارها الفلسفية عن أي مناخ أو روح رياضية.

رسمياً.. كوفي عنان
أميناً عاماً
للأمم المتحدة

■ الأمم المتحدة، أعلن مجلس الأمن رسمياً قراراً أمس اختياراً الفاتيكان عنواناً رئيساً لعمليات الأمم المتحدة لحفظ السلام. الأمين العام للأمم المتحدة ليفيلد يطرس - غالي في الأول من يناير المقبل.

اتخذ قرار اختيار عنوان في جلسة رسمية خاصة، وأوصى بديموناسيون أعضاء المجلس الخمسة عشر اتخذوا قرارين بالإجماع، تضمن أحدهما توصية باسم كوفي عنان، سبيل إلى الجمعية العامة للأمم المتحدة التي ستعقد بانهات يوم الثلاثاء، مبدئياً في جلسة عامة في نيويورك.

واتخذ المجلس في قراره الثاني، يطرس غالي (٧٦ سنة) سلامته في الإسلام، واثق في التقدم على الصعيد الدولي، واثق على الجهود التي بذلها من أجل حل المشاكل الدولية.



أرملة الشهيد سمير أحمد أبو شقفة التي قتله مستوطن صهيوني تحتضن طفلتها وتحمل صورة زوجها في منزل العائلة بمخيم جباليا (رويترا)

استنكار مصرى اوروبى امريكى لتوسيع المستوطنات
اسرائيل تتوقع تصاعد الهجمات
الفلسطينية ضد قواتها والمستوطنين

الرسمي باسم وزارة الخارجية
المصرية أمس، اذانة بيلاد لقرارات
الحكومة الاسرائيلية بشأن
الاستيطان، وقال ان ذلك يعد خرقا
لقواعد القانون الدولي ومخالفة
واضحة جديدة للاتفاقات المبرمة
بين الجانبين الفلسطينيين
والاسرائيليين.

ودعا المتحدث راعي مؤتمر
السلام (امريكا وروسيا) والاتحاد
الاوروبي وكافة الدول الحبة

(التمتعة ص: ٢٥)

تعزيز الاستيطان في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين واعتبار المستوطنات مناطق تطوير من الدرجة الأولى، واعتراف أمن مصر دول التحالف الأوروبي مع قلقها لهذه الإجراءات، في حين واصلت إسرائيل حصارها لمدينة رام الله عقب مقتل مستوطنة وأنها اليوم الأربعاء الماضي، بينما بدأت الجرافات العمل لضـم ١٠٠ دونم إضافية إلى مستوطنة «بيت إيل».

وفي بيان نقلته وكالة أنباء الشرق الأوسط أكد المتحدث

■ توقعت المصادر الأمنية الاسرائيلية ان تشهد الاسابيع القليلة المقبلة تصعيدا في الهجمات الموجهة ضد قوات الاحتلال الاسرائيلي والمستوطنين في الاراضي الفلسطينية. وقالت المصادر ان هناك ما يقل عن اربع خلايا مسلحة مازالت تعمل وتنقل بحرية في الضفة الغربية. وجاءت هذه التوقعات عقب إعلان الحكومة الاسرائيلية خططها

خضع لـ ٤ عمليات جراحية لإزالة طلق ناري في رقبته

عدي في حالة صحية خطيرة

نلتصرون ببغداد وأطرت بوابل من
صلصها اللؤلؤ وأصابت بحجور
سيدة اللؤلؤ التي أفرها إلى
استشفى وسحابة حمرية شديدة
ثقلنا من موت محقق. ويعتبر
حزب الدعوة الإسلامية «مقره»
لمرضى أقدم تنظيم عراقي
فيعرض الشيعة في عام ١٩٥٨م.

من ناحية أخرى وسائل
السلام العراقي أمس بالاعلان عن
استمرار التحقيق في محاولة
الاعتقال، وأما على أي حال
جيدة وصحته لاتدعو إلى التخلي
بالصحية «سبل» والعراقية أن
فقدان لن تخفي أسباب هذه
المؤامرة.

فقد حسين علوي رئيس المكتب
الصحي للرئيس العراقي الذي فر
في سوريا عام ١٩٨٠م المعلومات
التحقيقية حول صحة عدم إمكانية
تقصصا إلى من خلال العراقيين
السفريين في الأردن وتركيا.

قاعاتها بأمان.

وتابعت التحدث إلى قيادتها
محاولة الإكراه بالتي انتقاما
لجرائمه الكثيرة التي ارتكبها عن
عنصر المراقبين، وأضافت أن إعلان
سلطات المراقبة عن الهجوم يؤكد
أن أصيلة عدي خطيرة جدا وتعدو
على القلق.

وقفت التحدث ارتباطها بأي
ملاحظات عن الممارسة المراقبة في
الخارج، كما كتبت بأي حزب و
"الاسلام" الذي أعلن في وقت
باليق مسؤوليته عن محاولة اغتيال
عدي الدكتور.

وكان الدكتور
علي بن حصلت وكلفة "فرانس برس"
في بيروت على نفس المسألة حيث
جموعة من مجاهديه أقدمت مصر
للأصول من شيمان على فساد
غيتالي عن صدام الذي عاث فسادا
في أرض العراق.

وأضاف البيان الموجه في ١٣
سبتمبر أن "مجموعة الجاهليين"
تأسست من قبل عدي في سوق

مارفضان أفسس مسؤوليهما عن الحادثة، استغيا على هذا صرحا، وقالوا (غير معروف) وحزب الدعوة الإسلامية -، وذلك في إشارة إلى أرسلا إلى وكالات إعلامية في بيروت.

في حركة الاثافة أو «الخلاص» العراقية -، قلت في بيان لوكالة المخابرات الدولية في واشنطن أن «تتبع مع وكالة المخابرات و» في بيروت و» من قبل اثنين من عناصرها نفسا هجوم على عبد جليل الخميس في الشوارع في بغداد.

وأضافت في التقرير: «قلت انها مجموعة عراقية معارضة وتعمل من داخل العراق،» هاجرين تحت إشراف شرف شلشنامة طبقا لبيانين يدينون على سيارة ملغية في بغداد، الخنقة، وبعثت بجل الرئيس العراقي اصفي

وسهواته الشما تتراف من هجمه لمتسعيد العراق يكون يدي في قتل في الحكوم، وأشرت الى ان المصالحين من العود

■ بغداد: أكدت وكالة «اسوسيتيدرس» أمس أن الوضع «هادئ» في بغداد، وقلقت عن «برسبلا» وجود أي أجزات «أجنبية» عبر خليفة بعد يومين من محاولة اغتيال عبد الصدام حسين. نجل الرئيس العراقي. كما أشارت إلى استمرار التدابير المكثفة على الحدود العراقية، الأردنية حيث تقوم السلطات بتفتيش السيارات والركاب بعد مرورهم عبر العقلة. وقالت حركة «التحرير الوطني العراقي» (مقرها عمان) أنه تم إرجاء العمليات جراحية لعدي خلال اليومين الماضيين وإيران في حالة حذر. وأضافت نقلا عن صهرها الخاضع لنجل الرئيس العراقي «مصعب بطلان نزي» في الجمعة الأولى لرقيته، «تأتي في حديثها وكالة «اسوسيتيدرس» أنه لم يعرف بعد ما إذا كانت السلطات العراقية قد اعتقلت المنفيين. وأعلنت حركة كتائب حزب الله

أحمد الممدي يتولى قيادة طائفة «الأنصار»
السودان: الصادق هرب جوا
بمساعدة جهات أجنبية

■ الخرطوم. تصادر منازل الصادق المهدي كما

مجلس قيادة الثورة

تفتتت شخصية «النصر»

التفككت الواسلة القوات المسلحة الفلسطينية عن مصدر المسؤول، تقية ان يكون هروب المصطفى قد تم عبر الحدود الشرقية للبلاد، مؤكداً بذلك انباء اردت امس الاول عن فرار الهادي جوا وقابل المصدر ان هروب المصطفى لم عن طريق الطيران، واتهم جهات لم يحددناها بالاصح، بالضلوع في العملية.

وفي السياق نفسه وصف المراقبون سودانيون هروب المصطفى بأنه استجابة لضغوط خارجية ظلت تمارسها سجون واذاعة اجنبية على الصراح، ليحايد بالمعارض في الخارج، ليحايد موسى ضرر رئيس لجنة التنسيق للمجلس الوطني ان الدوائر الاجنبية المعادية تريد جميع عملاتها لتسخير دعمهم. كما لا

اتهمت دوائر حكومية

سودانية جهات اجنبية لم تحددناها بالضلع في عملية تهريب المصطفى الهادي رئيس وزراء السودان السابق الى العاصمة الاربترية أسدرا جوا، وفي تجمع عشرات الآلاف من انصار الهادي في مسجد منطقة المصطفى في امس الاول وهو مع المصطفى الهادي على سبيل الواسلة السودانية الكاملة لاتراف على شؤون المنطقة في الجنا السودان. واتهم الهادي كذبة تناول فيها آخر الاخبار، والصادق، ومنه ان اصرار سيطرون دعاء اذاعة حول مسلمي وديمقراطي في السودان ..

كما طالب امس مسجد الانصار المسلمين في صلاة الجمعة بوقفه ان الصادق قد جازي متمثلا بصلاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الى هاجروا للحبيشة. وعلمت ان الاذاعة ان السليط السودانية لم

القاهرة ترفض استئناف الصداقة (٢٥هـ)

تعزيزات عسكرية في الشريط المحتمل .. وطوارئ في الجليل
إسرائيل تستعد لعدوان على لبنان

أعلن مصدر مسؤول ان هذه
المليشيا وضعت في حالة استنفار
لندن . خاص
رفيق نصر الله

صهيون، وأما وزير صهيون في ذلك
مناصرتها بالتدخل مع صلاحيات
بعض القدر الواقعة على تخوم
الشرط المحتل، حيث نفوذ المقاومة
اليمنية.

وقال المصدر أن مسؤولين
عسكريين من الإسرائيليين كبار
أمن أسس إلى عدد من المستوطنات
للطلائع على إجراءات الحماية
المتخذة فيها وعلى الملاهي
ومستوطنات أمن والفداء
المتخذة، فيما يعتقد أن أحد
المكسب لعمل الإسرائيليين كبير
قد كان بالفعل، وأن (التيبة التي
كانت تنتظرها إسرائيل وعلى التزايد
في فرق اتفاق البريل) لبدء تنفيذ
خطتها الحربية في لبنان التي
تستعد لها منذ سبتمبر الماضي،
حصل عليها.

وترأست هذه الأنباء مع إعلان
صهيون لوزير الخواص تاييم
أمن نقلًا عن مصادر في وزارة
الدفاع وأجهزة الاستخبارات
الأمريكية أن إيران ترسل شحنات

■ شهد جنوب لبنان أمس حالة
استنفار قسوى في صفوف الجيش
والإسماوية اللبنانية بعد تردد
معلومات عن تخضيرات إسرائيل
للمضامير بعملية عسكرية تم
التمهيد لها بإطلاق نار من
منطقتي ٣ صواريخ «كاتيوشا» على
الجليل.

وفي حين أعلنت تسلمات
التيبة بصفتها ضامنة لسلطات
البريل لوقف النار عن فتح تحقيق
لحرق بعض أطلال هذه الصواريخ
بعد فرض «حرب البر» والحركات
الفلسطينية مسؤوليهم عن
الهجوم، أكدت مصادر لندن
ولبريس أن «الأحداث» قد حدثت
تحتكرت عسكرية إسرائيلية واسعة
في جنوب لبنان، وداخل الشريط
الحيوي المحتل، ويعود عدد جديد
من الدبابات والآليات وقطع المنيعة
العسيرة الحدود اللبنانية وكأنه
استعداد واضح لعمل عسكري ما
وفي اتصال مكثفي ببلدة
مريعيون اللبنانية، مقر قيادة
الفرقة الأولى، تم التأكيد على

(التمتع ص ٢٥)

م
السلامة
طريق

**باريس.. بكين.. تايبيه
على سطح من السلاح الساخن**

بَارِيس - سید حمدي:

■ تمكنت المخابرات الصينية من اكتشاف زيارة سرية لياريس يقوم بها قائد القوات الجوية التايوانية أوجان فوانج سميان جونغ، مما أثار العلاقات بين باريس وبكين في مرحلة قد شهدت لا تصل إلى حال الأزمة. واعتبرت الصين هذه الزيارة وطبيعيتها مؤشرا على عميق التعاون العسكري والسياسي في جنوب شرق آسيا.

في المقابل، وصفت مصادر الصلصلة العسكرية الفرنسية الزيارة التي يقوم بها المسؤول التايواني ستان غاير، ومتوقعها منذ ابرام للبلدين صفة شخصية قيمتها تساهل مليون دولار في سترين طائرة فرنسية في طراز (براج ٥٠٠٠٠) بانظمة الملاحة، ومشدوا، اصبحت ليليل العسكرية التي تعقد بالخابل الفني التطبيقي للبحصفة، وإشارات الصلصل قصير الازلي في ازيارة الجنرال جونغ لا تكرر اجواء زيارة الصلصل شيرال الى الصين القدر ما شعر باليوم من عدم التقاء.

وكانت باريس وبكين قد اتفقتا في يناير عام ١٩٩٤ على ان تلتزم

(التَّعْمَةُ ص ٢٥)

مستشفى النور

البيروفيسكو / **محمد مختار جمعة**

استشاري امراض القلب والاعوية الدموية
استاذ بقسم القلب والاعوية الدموية بطب الزهر
وسيقوم بالكشف عن الحالات التالية:

- ☆ امراض القلب المختلفة.
- ☆ امراض قصور الشرايين التاجية وصمامات القلب.
- ☆ حالات ارتفاع ضغط الدم.
- ☆ امراض الشكايب الخلقية.

وذلك خلال الفترة من ٩٦/١٢/٢١ إلى ٩٦/١٢/٢٣ ولغاية

خدمة الطوارئ ٧٧٧٢٢٢ / ٧٠٥٩٢٥٧

خلية العسل اليمني

[illegible]

التوصيل مجاني لاي مكان بالامارات

**مستشفى المنارة
الدولي**

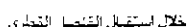
أن يعلن عن انضمام
الدكتور فكتور ندو
 زميل كلية الأمراض الباطنية الملكية البريطانية
 اختصاصي أمراض باطنية
(M.B.B.S, M.R.C.P.F.R.C.P)
 (الزمالة البريطانية)
 لاسرة المستشفى ويستقبل مرضاه يوميا
 من الساعة ٩ صباحاً وحتى الساعة ١ ظهراً
 ومن الساعة ٥ مساءً وحتى الساعة ٩ ليلاً

أبو ظبي : شارع زايد الثاني (الكرا)

(وام)

فلا، التكريم.

العين - المنطقة الصناعية - مقابل مخاض السلطان - هاتف : ٢١٠٩٥٩



■ استقبل صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة بـ«مكتب سمو صاحب السمو السيد جبر بن عبدالله السويدي» الفتحال العام القاري في دبي.

كما استقبل سمو السيد فراحا خليفه فضيل عام جمهوريه اوزبكستان في نفس المكتب.

خاض السلام على سموه بـ«تناسله» اثناء قدومه على صاحب السمو. وقد

١٧٤: الاجتماع

المشوط بالجلس في دعم ورعاية الطلبة في مختلف الحالات وخدمه كاجديده وسبل حديثه في طرق وتربية النفس وتوجيهها الوجهه الصحيحه.

اكاد سمود على ضرورة التركيز على مرحله ما قبل المرحله من اجل ابعاد الطلبة قبل المرحله من اجل ابعاد الطلبة

كما حضر الحفل سعادة عبدالله المسعود رئيس المجلس الاستشاري الوطني وشريفة يوسف عمير بن يوسف الامين العام للمجلس الاعلى للتقوى بعين عام ومعهما ثلوث الوطانية (الانوك) وسعادة السليمان سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية والبلدية وسعادة السليمان سعيد سلام مدير ادارة المراسم بوزارة الخارجية وعدد من المسؤولين ورؤساء البعثات الدبلوماسية العربية والاجنبية المتمنون له بالدولة.

استقبل معالي الفريق الركن الدكتور محمد بن سعيد البلادي وزير الداخلية بمكتبه صباح امس السيد كورت فيلته القائم بأعمال سفارة سويسرا بالنيابة لدى الدولة. وتم خلال المقابلة مناقشة بعض الموضوعات ذات الاهتمام المشترك بين دولة الامارات العربية المتحدة وسويسرا.

■ ابو ظبي : عاد الى البلاد امس
سعادة السفير سيف سعيد بن ساعد
وكيل وزارة الخارجية بـلنـيابة قلـما من
جاكرتا بعد ان رأس وفد دولة الامارات
الى المؤتمر الاسلامي الرابع والعشرين
لوزراء الخارجية الذي اختتم أعماله
امس. وكان في استقباله عدد من
المسؤولين بوزارة الخارجية. (وام)

■ **ابوظبي:** تحت رعاية قسرية صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام رئيسة جمعية نهضة المرأة الظبائية تنظم الجمعية بالمرقر الرئيسي اليوم الأحد محاضرة بعنوان «يوم للانداء الفن»

ص.ب.: ٦١٦٢٧ دبي. أ.ع.م. هاتف: ٨٥٤٧٠٠ (٩٧١ ٤) فاكس: ٨٥٣٠٤٧ (٩٧١ ٤)

■ بعد صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان الملقب بـ «بوقة نخعة» أن أجه صاحب السمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين وذلك بمناسبة عيد الوطني الـ 45، كما بعد صاحب السمو الشيخ محمد بن خليفة بن خليفة آل خليفة الرئيس شهاب الدين أحمد من جمهورية بنجلاديش الشعبية وذلك بمناسبة عيد صوم لجمهورية.

كما بعد صاحب السمو الشيخ مكرم بن راشد آل مكرم بن رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء هاكم دبي التي تحتفل بـ 40 عاماً من تأسيسها، كما بعد صاحب السمو الشيخ محمد بن خليفة بن خليفة آل خليفة والى دولة البحرين بمناسبة عيد الوطني الـ 45.

لواء البحرين الشقيقة.

كما بعد سموه برتبة نخعة المائلين إلى سموه خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس مجلس الوزراء وسمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة والى دولة البحرين بمناسبة عيد الوطني الـ 45.

لواء البحرين الشقيقة.

[illegible]

والذي يعتبر نموذجا في العالم العربي
محباً وأباً وأخاً، والذي كان مطلب
شعب دولة الامارات.

وقال سمو الشيخ سلطان بن زايد
بن نهيان آل نهيان تحتل هذه الامام
بالتيوليقي القضي اقيام العادل والعدل
التشاكيت لاجلوس صاحب السمو
الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان
المنصبة في نفوس المواطنين
باعتزازهم وخبرهم ما تعلق على
الذي في الواقع انه ليس كما عايط.

[illegible]

٤٠ بيروت - الاتحاد:

وقال ان فكرتنا الاساسية كانت ان نقوم بمسيرة داخل الدول العربية لتعبير عن فرحتنا وارادنا ان يشاركنا الاشقاء العرب بهذه الفرحة، وهم الذين يكونون محبة خاصة للشيخ زايد،

ولغت النظر الى ان الرحلة
استقبلوا بحفاوة في كلفة الدول العربية
التي زاروها، وقد التقوا ولي العهد
الكويتي ووزير الرياضة والشباب في
البحرين، وأمير منطقة الرياض، ووزير
الرياضة والشباب في الاردن.

الامارات بمناسية شغف صاحب السمو
رئيس الدولة وتزامن ذلك مع اليوبيل
الفضي لقيام اتحاد الامارات والعيد
الثلاثين لجلوس صاحب السمو رئيس
الدولة. كما هي تعبیر عن عمق الروابط
ما بين الشعبين اللبناني والاماراتي.

مركز رقابة الاغذية والبيئة
دولية في مجال البيئة التي
تم في بزل المزيد من الحصص

جائزة سيلفر اوتز التولية

مركز رقابة الاعنية والبيئة. تعتبر جائزة سيلفر اوتز من ارفع الجوائز والشهادات
 بولية في مجال البيئة التي تمنح لهيئات والاشخاص المحترمين بهذا المجال تشجيعا
 لهم في بذل المزيد من الجهود لحماية البيئة.

المتبادلة بين البلدين.

احداثات ضد المدخنین

■ د.بي.الاتحاد: أكد سعادة سالم حميد الغصان، وكيل وزارة التربية

ديوانى وزارة التربية والتعليم فى دبي

معرض للتراث
بجمعية شمل

■ رأس الخيمة. الاتحاد، تفتتح جمعية شمل للفنون الشعبية معرض التراث الاول ومسرح الجمعية خلال الفترة من ١٩ وحتى ٢٨ ديسمبر الحالي. ذلك بمناسبة الاعيد الوطنية.

■ القاهرة. واد، بدأت أمس بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية اجتماعات المجلس التنفيذي للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم «اليونسكو» تستمر

وتأسس المجلس في ١٩٩٤، ويضم ١٢ عضواً من مختلف المجالات، برئاسة د. محمد جابر عصفور، وزير الثقافة، ويتولى المجلس المهام التالية:

- إعداد وتنفيذ برامج وأنشطة ثقافية وفنية في مختلف المجالات.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن تطوير القطاع الثقافي والفني.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المؤسسات الثقافية والفنية.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المكتبات القومية للمجموعات العرقية واللغوية.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المكتبات القومية للمجموعات العرقية واللغوية.

وتأسس المجلس في ١٩٩٤، ويضم ١٢ عضواً من مختلف المجالات، برئاسة د. محمد جابر عصفور، وزير الثقافة، ويتولى المجلس المهام التالية:

- إعداد وتنفيذ برامج وأنشطة ثقافية وفنية في مختلف المجالات.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن تطوير القطاع الثقافي والفني.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المؤسسات الثقافية والفنية.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المكتبات القومية للمجموعات العرقية واللغوية.
- تقديم مقترحات لوزير الثقافة بشأن إنشاء المكتبات القومية للمجموعات العرقية واللغوية.

■ كتب. عبدالله الطنجي

■ نظمت ندوة التنظيم والإدارة صباح أمس ندوة التخطيط الاستراتيجي والتشبيك الإداري لأكبر الموظفين في دولة الكويت، وشارك فيها عدد كبير من المسؤولين في القطاعين الحكومي والخاص، وتعد هذه الندوة الأولى من سلسلة الندوات التي تنظمها الجمعية الكويتية للتخطيط الاستراتيجي والتشبيك الإداري بالتنسيق مع المسؤولين والمديرين والمختصين في كل دور من دورهم لمعالجة القضايا التي هي مسؤولة الإدارة، وناقشت الندوة الموضوعين الرئيسيين للتخطيط الاستراتيجي والتشبيك الإداري والتعرف على المفاهيم الأساسية للتخطيط الاستراتيجي وعرفته التفكير الابتكاري والتفويض الفعال للمسئرين واستخدام التفكير الإداري في التخطيط وحل المشكلات، وتعد الندوة الأولى من سلسلة ندوات التخطيط الاستراتيجي والتشبيك الإداري التي تنظمها الجمعية الكويتية للتخطيط الاستراتيجي والتشبيك الإداري بالتعاون مع وزارة التخطيط، وذلك في اطار اهداف الترتيب من الندوة عن تبادل الرأي والمعرفة، والحوار حول اداء المهام الخاصة بالتخطيط الاستراتيجي في نفس الوقت تشارك مجموعة من الخبراء العربية والعالمية في هذا المجال خلال هذه الندوة في التجربة الاممية، وتطرق في الندوة الى العديد من المفاهيم والانسداد الجديدة وعرضتها بالتطورات العلمية الحديثة.

شقق ٤ غرف نوم مع غرفة خادمة - بجوار
المصرف العربي للاستثمار - الأيجار ٨٥٠٠٠
درهم - عند ٢ نوف دوبلكس ١٤٠٠٠٠ درهم
للواحدة، مكاتب مساحات مختلفة بأسعار
مناسبة ومعرض مع سرداب وميزانين
لمساحة إجمالية ٢٥٤١

المراجعة : بنك أبوظبي الوطني

تلفون : ٦٦٨١٣٤ - ٦٨٢٥٩

■ **بسم. الاتحاد:** اعتمد معالي محمد عبد الرحمن الرفعة وزير التعليم العالي والبحث العلمي

كما اعتمد معالي محمد عبدالرحمن المدفع وزير التربية والتعليم ووزير الصحة بالإنابة امس قرارا بتشكيل لجنة الاحتياجات والتشكيلات للعام الدراسي المقبل ١٩٩٨/٩٠م، وذلك برئاسة السيدة عواطف احمد العميش. وعضوية كل من السادة اسيدات:

عبد الرحيم عبدالله علي، وحمود علي الزرعوني، ووداد عبدالله الرميثي، ومريم عبد الله، وخليفة سعيد عجيل، وقوتح حسن المدايمي.

ووداد القادر **حمدة عبدالله علي**، التي، دراسة تشكيل مسارها المنطق والكاتب التعليمي من طلبة وطالبات في ضوء التوسيع المتوقفة نسبيا. وقد احتضنتها جامعة البصرة اعتمادا على نتائج الامتحان السابقة من الصفوف الصفائية والعنصر (الجنسية، الاندواين، القفيين، الرئيس الاول، المراسين، السخندسين).

وتتم في كشف هذه الاحتياجات المطلوبة لطلاب الامتحان في موعد خاص من مارس من العام الدراسي، وحضر البروفة من الطلبة البصرية التي تفرغتها من تشكيلات الامتحان صفين صفين بزيادة العمل والمثل والتخصص، وحضر الشواغل للتعلم في الاستقامة، والبروفة في عدد بقدر من قبل الوزارة.

والاجلة للتعلم والندب او تفعل الطالب او الفخرى، والوقاية، والتجديد في الخبرة، وتوقيع، واستقامة مع الامانة، او الاجازات الطويلة (الدراية).

الطيفة (الزراعة)، والزرع (الزراعة)، والزرع (الزراعة)، والزرع (الزراعة).

كما اعتمد سعادة محمد عبدالله فارس وكيل وزارة التربية والتعليم المساعد قطاع الشؤون التعليمية قراراً بضمها استبعد ١٠ من المرشحين للتقدم للاختبار التحصيلي لعدد التخصصات الخاص بالمرشحين لوظيفة موجه في المدارس الأولى عام ١٤١٧هـ، وذلك لعدم الجاهلية التخصصات.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

في تلك الأوقات، اعتُمدت اللجان التنفيذية لجمعية العلماء العرب المسلمين لتأليف فريق عمل لدراسة خطط وطرائق الحملات الانتخابية بجمعية علميوني زهد وأثرت مشورة الفريق على اللجنة العامة لعام ١٩٦٢م. وقرعت لتعديلين من مجلس الشورى وأقرت تقرير عدد من خبراء الجمعية المعينين تحت إشرافه. كان ذلك أثناء اجتماع اللجنة برئاسة سيادة عمر بن عبد العزيز، والشيخ وزير الأوقاف، والشيخ نائب مجلس الأئمة، الرئيس الشورى، وعضو المجلس الدكتور عبد الله بن المهيري نائب مدير إدارة البرامج الانتخابية للشؤون العامة للمجمع بين رئيس اللجنة والسيد سعيد محمد الشاذلي مدير عام الجمعية. وأعضاء اللجنة، وأقرت اللجنة وفاق الإجماع السابق وأطلعت على تقرير عن عمل الجمعية في تقديم خدمات النقل المدرسي للعام الدراسي ١٩٦٩م، حيث تم تنفيذ الخدمة في خلال ٣٣١٢ حافلة تعمل على ٨٨٠ خط. وأطلقت اللجنة على تقرير عن خدمات النقل المدرسي للمعلمات الابتدائية في الشارقة التي تخصصت فيها ١٧٧ حافلة في خلال خطة العام الدراسي لتطور خدمات النقل المدرسي في المناطق النائية. فقرة من عماد الأمانة ١٩٩٠م وفي تمام العمل الحالي.

[illegible]

المشروع؛ وأما: ما سجلته فريق عمل جندب بالوزراء الصحية بصفحة ١٢ من التقرير، فخاصة بمشروع ضمان الجودة للمستشفيات وتوقيع نتائجها معتمدين بالتنسيق مع إدارة الرعاية الصحية الأولية، وصرح معالي الدكتور عبد الرحيم جعفر وكيل وزارة الصحة المساعد لشؤون العمل العام (الرجوع إلى فريق العمل) أنه تم تشكيل لجان ضمان الجودة بسبب إلزام خبريل بالمراسم بالوزارة، يستقر مشروع هيكل تنظيمي لجان ضمان الجودة على كافة مستويات الرعاية الصحية وتحديد مهام هذه اللجان والإدارات التابعة لها وضرب الخطة اللازمة لتفعيل توصيات لجنة مشروع ضمان جودة والتوعية بها وتنفيذ.

تقوم دائرة بلدية ابوظبي
وتخطيط المدن بجهود عملاقة
في تنظيم ونشر الجمعيات
السكنية في المدن الجديدة وما

يعكس حجم الاهتمام الذي توليه الدولة لتوفير الحياة الكريمة لمواطنيها، ويعبر عن الحرص الذي توليه قيادتنا الرشيدة لتوفير المسكن الشعبي المناسب لأبنائها من المواطنين كامتداد لسعي متواصل لتوفير المعيشة الرغيدة لهم.

وتعد مدينة الرحمة من أحدث المدن والتجمعات السكنية في الوطن، وقد حرصت دائرة البلدية على توفير كافة الخدمات الضرورية التي تحتاج إليها منطقة سكنية بحيث لا يفتقر سكانها الزواري إلى المدن الكبيرة أو الاضواك الأخرى ولازالت البلدية تواصل تلك الجهود وتوفير الخدمات وتجهيز الطرق الفرعية وغيرها من الأمور التي تتطلبها السكان.

وقد انتقل اهالي الرحبة اليها وهم في غلبيتهم من اضطرتهم الظروف الى الاقامة مؤقتا في منطقة حرن بافر.

السابقة التي كانت تعد واحدة من مظهري السكن والبناء العشوائي، وقامت البلدية بإزالة ألتها لأنها لم تعد تليق بأجمل عاصمة في المنطقة ان يوجد بها مثل ذلك المظهر. واستمرت المنازل التي اقيمت في الرحبة بأنها رحبة فعلا واعتمدت البلدية في تصميغها على خلاصة خبراتها في البناء الشعبي (اعتمادا على تجارب المناطق السابقة.

وقد كان من حظ المواطنين
الذين انتقلوا إليها في البداية
ان حصلت الأسرة الواحدة على
منزل خاص بها وازاء تزايد

اعداد هؤلاء المواطنين اضطرت البلدية الى وضع كل اسرتين في منزل واحد وهو حل غير موفق. كل ما نامله ان تعمد البلدية النظر في قرارها لتتوسجنا لخدماتها الجليلة.. وحتى لايبسى الاخوة المواطنين بان التوزيع قد تم على طريقة من «سبق لبق».



العطر الجديد.

parfums
ngaro
paris

سلطان بن طحون يفتتح معرض الكتاب بالعين



خلال تفقد أجنحة المعرض... تصوير: محمد سليم

تأجيل معرض الصور الفوتوغرافية لتاريخ الطيران بالدولة

تقرر تأجيل معرض الصور الفوتوغرافية لتاريخ الطيران بالدولة والذي كان مقرراً إقامته يوم أمس السبت في الجمع الثقافي بالوطني إلى إشعار آخر وسيتم تحديد موعد آخر لاحقاً صرح بذلك العميد ركن طيار عتيق جمعة محمد الهاملي قائد القوات الجوية والدفاع الجوي بالقوالة.

محاضرة عن مرحلة المراهقة بمدرسة رقية الثانوية بالشارقة

وتختلف حسب التشنئة الاجتماعية. وذكر أن الصور الأساسية لتقافة رقية الثانوية للبنات بالشارقة نظمت جامعة الخدمة الاجتماعية بالمدرسة محاضرة بعنوان «مرحلة المراهقة والتغيرات والتأثيرات» والقها الدكتورة أمينة خليفة مدبرة الانتساب الموجه في البداية أشارت إلى مفهوم مرحلة المراهقة وطبيعتها والتغيرات التي تطرأ على الفتاة في هذه السن ثم تناولت القيم... المراهقة في مرحلة المراهقة والعلاقة بين المراهقة والقيم والنمو إلى الصداقة «البدول» ومفهوم القيم وعلاقتها بالسلوك ومفهوم الانعزال... كما تحدثت الدكتورة أمينة خليفة عن بعض الجوانب النفسية في هذه المرحلة العمرية مثل: الغضب والغيرة والتحكم والسعادة والافتقار... وعدم الاعتراف بالخطأ، وتحقيق الاستقلالية...
ت الشارقة. حليمه الملا،
في إطار النشاط السنوي لمدرسة رقية الثانوية للبنات بالشارقة نظمت جامعة الخدمة الاجتماعية بالمدرسة محاضرة بعنوان «مرحلة المراهقة والتغيرات والتأثيرات» والقها الدكتورة أمينة خليفة مدبرة الانتساب الموجه في البداية أشارت إلى مفهوم مرحلة المراهقة وطبيعتها والتغيرات التي تطرأ على الفتاة في هذه السن ثم تناولت القيم... المراهقة في مرحلة المراهقة والعلاقة بين المراهقة والقيم والنمو إلى الصداقة «البدول» ومفهوم القيم وعلاقتها بالسلوك ومفهوم الانعزال... كما تحدثت الدكتورة أمينة خليفة عن بعض الجوانب النفسية في هذه المرحلة العمرية مثل: الغضب والغيرة والتحكم والسعادة والافتقار... وعدم الاعتراف بالخطأ، وتحقيق الاستقلالية...
ت الشارقة. حليمه الملا،
في إطار النشاط السنوي لمدرسة رقية الثانوية للبنات بالشارقة نظمت جامعة الخدمة الاجتماعية بالمدرسة محاضرة بعنوان «مرحلة المراهقة والتغيرات والتأثيرات» والقها الدكتورة أمينة خليفة مدبرة الانتساب الموجه في البداية أشارت إلى مفهوم مرحلة المراهقة وطبيعتها والتغيرات التي تطرأ على الفتاة في هذه السن ثم تناولت القيم... المراهقة في مرحلة المراهقة والعلاقة بين المراهقة والقيم والنمو إلى الصداقة «البدول» ومفهوم القيم وعلاقتها بالسلوك ومفهوم الانعزال... كما تحدثت الدكتورة أمينة خليفة عن بعض الجوانب النفسية في هذه المرحلة العمرية مثل: الغضب والغيرة والتحكم والسعادة والافتقار... وعدم الاعتراف بالخطأ، وتحقيق الاستقلالية...

نميان يشهد اليوم الاحتفال بيوم الخريج

العين، فاطمة المطوع:

افتتح المهندس الشيخ سلطان بن طحون آل نهيان وكيل ديوان ممثل الحاكم بمنطقة الشرقية صباح أمس معرض الكتاب الثاني الذي تنظمه إدارة منطقة العين التعليمية وذلك بصالة مدرسة هاجر الابتدائية تحت عنوان «ربع قرن من عطاء حكومتك بإزايد الخير» والذي يستمر حتى يوم ٢١ من الشهر الجاري.

وحضر حفل الافتتاح سهيل سالم بن ركاض مدير منطقة العين التعليمية ومحمد راشد الفهسي نائب مدير المنطقة للشؤون التعليمية ونعيمة الجابري رئيسة قسم الأنشطة وفوزي الديب منسق النشاط التربوي بالمنطقة وشيخة الجابري رئيسة القسم الثقافي بجامعة الإمارات.

وتفقد الشيخ سلطان بن طحون جوانب المعرض الذي اشتمل على ٤ آلاف عنوان في المجالات الثقافية والاجتماعية والاقتصادية وجناح خاص للكتب المتخصصة في الشؤون الطلابية. كما يضم موضوعات حديثة عن التراث والطب والمرأة والطفل. وقد أشاد المهندس الشيخ سلطان بن طحون في ختام جولته بجهود القائمين على المعرض وبمستوى تنظيمهم وأعدادهم للعناوين والأصدارات الجديدة في مختلف العلوم والمعارف، مؤكداً على أهمية هذه المعارف.

اجتماع لمديري كليات التقنية بدول التعاون في مسقط

مسقط، وام: بدأت أمس في مسقط فعاليات الاجتماع الرابع لعمداء ومديري كليات التقنية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي تستمر ثلاثة أيام.

ويهدف الاجتماع إلى تنمية القوى العاملة الوطنية التي تمثل المحور الأساسي في بناء الاقتصاد الوطني مع العناصر الأخرى.



خلال من الاحتفال

المدرسة الإبراهيمية تحتفل بالعيد الوطني

أقامت المدرسة الإبراهيمية الخاصة في الوطني حفلاً كبيراً بمناسبة الذكرى الثلاثين للجلوس اليمون لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وذكروا اليوم الغني لاحتفال، حضره سعادة خليفة ناصر السويدي، ونس مجلس إدارة الهلال الأحمر راعيا للحفل، وعدد من شخصيات المجتمع المحلي وأولياء أمور الطلبة والضيوف. وتخلل الحفل لوحات فولكلورية وفصائد شعرية تلك المناسبتين لطلابت وطلاب المدرسة الذين قدموا بأزيائهم الجميلة عروضاً ثلاث استحسن وأعجاب الجميع.

تحت رعاية محمد بن راشد مهرجان الطفل الفلسطيني غداً في دبي إطلاق حملة تبرعات كبرى ومعرض للفنون التشكيلية



خلال المؤتمر الصحفي... تصوير: هاني جابر

الرابعة عصرًا وتستمر حتى الساعة العاشرة مساءً، وسيتم تخصيص حصيلة هذه الحملة للطفل الفلسطيني. وأوضح القعود أنه سيتم تأنيش التبرعات عبر الخافق من جميع أنحاء العالم بالإضافة إلى تخصيص أربعة مراكز لجمع التبرعات في المجمعات التجارية الرئيسية في دبي وسيكون المركز الخامس في مبنى مركز دبي التجاري العالمي. وفي نهاية كلمته توجه القعود بجزيل الشكر والتقدير إلى مختلف الدوائر والمؤسسات الوطنية والأهلية والرسمية التي لم تتردد في تقديم كل الدعم والمساندة لهذا الجهد القومي، وتمنى للمفظمين كل التوفيق والنجاح. ومن جانبه توجه تيسير التباسي منسق اللجنة الثقافية والإعلامية وعضو مجلس أمناء مؤسسة التعاون للشكر والأمنان إلى صاحب السمو رئيس الدولة وأصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات والفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم على احتضانهم قضية فلسطين، وقال أن ما نسعى إليه هدف مرتبب بأالية مستقبل الطفل الفلسطيني في الأمة العربية والشعب الفلسطيني. واختارنا لوضع الطفل الفلسطيني في المهرجان ليس أن جانب إنساني واحد وإنما الجانب الإنساني هو أحد الجوانب فقط في القضية الفلسطينية، ولأن الطفل يرمز إلى المستقبل فهو بحاجة إلى رعاية وإعداد مستقبلي جيد.

راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع برعاية هذا الجهد الذي نحن بصده الآن والذي يمثل في «مهرجان الطفل الفلسطيني». وقال يأتي دعم الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم هذا استجابة للنهج الذي سلكه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة وأخيه صاحب السمو الشيخ مكتوم بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة ورئيس مجلس الوزراء حاكم دبي بدعم كافة الجهود الخلفاء التي تخدم الأمة وقضاياها، وكان صاحب السمو رئيس الدولة قد تفضل في العام الماضي برعاية واحتضان مهرجان «من أجل القدس» والذي تنظمه مؤسسة التعاون، وقد حقق بفضل تلك الرعاية الكريمة نجاحاً منقطع النخير وقال القعود أن دائرة

استعداداً لبدء فعاليات مهرجان «من أجل الطفل الفلسطيني» الذي تم اختيار أماره دبي مكاناً لأقامته خلال الفترة من يوم غد وحتى ٢٢ من شهر ديسمبر الحالي والذي يقام تحت رعاية الفريق أول سمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم ولي عهد دبي وزير الدفاع عقد بمركز دبي التجاري العالمي صباح أمس مؤتمر صحفي نظمه دائرة إعلام دبي بصفتها الداعمة لفعاليات مهرجان الطفل الفلسطيني وقد حضر المؤتمر الذي تحدث خلاله سعادة أحمد القعود مدير عام أذاعة وتلفزيون دبي وعدد من أعضاء مجلس أمناء مؤسسة التعاون الخيرية المنظمة لهذا الحدث الخيري الكبير الذين شاركوا بدورهم بإلقاء الضوء على العديد من الجوانب المتعلقة بالمؤسسة والمهرجان، بالإضافة إلى عدد من الفنانين التشكيليين، والاستاذ نسيب البيطار مراقب عام برامج تلفزيون دبي. وقال سعادة أحمد القعود أننا تأكيداً لدعم المستثمر الذي توليه الإمارات العربية المتحدة قيادة وشعباً لتضاهي الأمة العربية وفي المقدمة منها قضية فلسطين، ونميطها عن الدعم الكامل لفصل الشعب العربي الفلسطيني الشقيق الذي يواجه بمسألة أخطر حجمة عبوانية استيطانية عرفها التاريخ العربي والإسلامي فقد تفضل الفريق أول سمو الشيخ محمد بن

تخريج دفعة جديدة بمعهد ترميز دبي اليوم

دبي، الاتحاد: تحت رعاية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة ورئيس دائرة الصحة والخدمات الطبية بدبي تقيم الدائرة حفل تخريج دفعة جديدة من معهد الترميز التابع للمعدي وصرح سعادة أحمد عتيق العميري مدير عام الدائرة بأن الدفعة تضم ٢٢ مرمزة قانونية مؤهلة و٧٢ مساعدة



بمناسبة اليوم العالمي للمكافحة لقاء علمي للتوعية بأخطار الإيدز

دبي، الاتحاد: نظمت أمس إدارة التثقيف الصحي بوزارة الصحة لقاء علميا عن مرض الإيدز في إطار الاحتفال بيوم الإيدز العالمي الذي يصادف الأول من ديسمبر من كل عام وذلك بغية المحاضرات بفرقة تجارة وصناعة دبي. وألقى د. عواطف بولطية مدبرة التثقيف الصحي بوزارة كلفة قلات فيها أن اختلافاً هذا العام تأتي تحت شعار «علم واحد، أمل واحد» موصحة أن الاختصاصات تشير حالياً إلى أن العالم يقدر من الوصول إلى ٢٨ مليون مصاب بفيروس الموز لتناهي البشري والإيدز وواقع حوالي ستة ملايين آخرين. أننا نندعو في هذه المناسبة إلى العمل على رفع الوعي الصحي عند أفراد المجتمع وبناء مجتمع على يوفى الرعاية والنعم لجميع الذين تأثروا بهذا المرض ومضاعفاته. فلمرة الأولى منذ حوالي خمسة عشر عاماً تظهر بوادر أمل في تطوير بعض العقاقير التي تم التحدث عن فعاليتها من الحد من انتشار الوباء من خلال إعطاء تطعيم المرض وخفض عدد الفيروسات في الجسم المصاب، ولكن لسوء الحظ تبقى قلة من المصابين قادرة على تحمل نفقات العلاج والتي قد تصل إلى ٢٠ ألف دولار أمريكي في العام، بينما ٨٠٪ من المصابين بالإيدز يتنمون إلى البلدان النامية، والتي معظمها غير قادر على توفير العلاج الأساسي لعدد كبير من السكان. وقالت د. عواطف: أن الإيدز مازال أخطر الألف كل يوم، وبالتحديد ٨٠٠ مصاب منهم ألف مصاب دون ١٥ سنة. ولقد شهد مؤتمر فتكفور الذي عقد في شهر يوليو ٩٦ على ضرورة التعاون بين أفراد المجتمع والحكومات لمحاربة المرض والسيطرة عليه وألقى د. فديف هيكس مستشار الصحة الانجليزية بمنظمة الصحة العالمية محاضرة حول مرض الإيدز ومضاعفاته مشيراً إلى وجود ٥٤ مليون مصاب أفريقي ماتوا بهذا المرض.

لجان المسابقة الذهبية للفتيات تجتمع اليوم بالشارقة

الشارقة، مريم يوسف:

تحت رعاية معالي الشيخ فيصل بن خالد القاسمي وزير الشباب والرياضة تجري الاستعدادات لآقامة المسابقة الذهبية بمركز الذهب للفتيات في الفترة من ١٧ وحتى ٢١ ديسمبر الجاري والتي ينظمها نادي الفتيات الرياضي والثقافة. وقد اجتمعت اللجنة العليا المشكلة من السيدة فاطمة محمد هادي مدبرة البطولة والسيدة منى البلويدي المشرفة العامة والأنسة سولي هاني المسؤولة الإدارية لاختيار بقية اللجان للبدء الفوري في تنفيذ المهام الموكلة اليهن. كما تم تشكيل لجنة الحكام من الحكم الدولي محمد عبدالله محمد رئيس الحكام والمكتملين المرتشدين كريمة المعيني وفوزية عباس والحكام المحليين أمل حلفظ والسيد وايد ابوعبيد ومحوري الشفرة اليومية من السيد صلاح جعزور والسيد هشام الأرعاً والسيد أحمد حامد والسكرتارية الأنسة عايدة بيسوني والسيدة عواطف هادي محمد.

وسوف يجتمع أعضاء اللجان مع اللجنة العليا اليوم الأحد لمناقشة ما تم إجاره من مهام وآخر ميعاد لتسجيل الراغبات في المشاركة بالمسابقة غداً.

ندوة تاريخ العلوم عند العرب تبدأ غداً في رأس الخيمة

رأس الخيمة، الاتحاد: يفتتح اللواء الشيخ سلطان بن خمر القاسمي نائب حاكم رأس الخيمة قائد لواء بدر الثاني صباح غد الاثنين ندوة العالمية السكسة لتاريخ العلوم عند العرب والتي ينظمها مركز الدراسات برأس الخيمة بالتعاون مع معهد التراث العلمي العربي بجامعة حلب بالجمهورية العربية السورية الشقيقة بالشراكة وتستمر الندوة حتى ٢٠ ديسمبر الحالي ويقدم فيها ٥٦ بحثاً من ١٦ دولة عربية وأسيوية وأوروبية. صرح بذلك السيد أحمد جلال التدمري مستشار رئيس المركز والمشرف التنفيذي للندوة

تنزيلات حقيقية

كبرى

فرصة اغتنمها

لا زالت التزيلات حتى ٩٦/١٢/٢٥

لدى عالم المفروشات

عروضات عالمية

عالم المفروشات

أسعار مغرية فيه

أضخم صالة عرض بالامارات

* تصميم وتنفيذ أعمال الديكور والأثاث

عالم المفروشات

المواعيد من ٩-١٠ ومن ٥-٩ نفتح أيام الجمعة

أبوظبي: تلفون: ٤٤٧٤٠٠٠ (خطوط) - فاكس: ٤٤٦٤٦٩ شارع المطار القديم
 أبوظبي: فرع شارع السلام - تلفون: ٧٩٣١٠٠ (خطوط) - فاكس: ٧٧٨٥٥٢
 العين: تلفون: ٤٤٢٠٤٨٠ - فاكس: ٦٥٩٦٢٢ - دوار غرب المصيف - نهاية دائرة الخدمات

تاغ هوير

صناعة سويسرية منذ عام ١٨٦٠

مجموعة ساعات ٢٠٠٠ الجديدة

متوفرة الآن لدى

محلات

مجوهرات المنارة

الجريدة التي تسعى الى الكمال لا تكف عن التطوير

الإعلاميون العرب يتحدثون
عن خطوة الاتحاد التطويرية

تحقيق يكتبه - د. جمال المجايدة

تقف على أعتاب مرحلة جديدة وتعتبر رائدة في التطوير

أشادت بالتطوير الجديد في «الاتحاد»

قريئة رئيس الدولة :

النهضة الصحفية «للاتحاد»

تواكب نهضة البلاد

أشادت قريئة صاحب السمو رئيس الدولة سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام بالتطوير الذي شهدته جريدة «الاتحاد» وأعربت عن شكرها وتقديرها للقائمين على أمر الجريدة والجهود التي بذلت من أجل النهضة الصحفية والتكنولوجية «للاتحاد» في شكلها الجديد لتواكب احتفالات البلاد بالأعياد الوطنية الكبيرة والنهضة الشاملة التي تمر بها البلاد هذا العام وكانت سمو الشيخة فاطمة بنت مبارك رئيسة الاتحاد النسائي العام قد تلقت هدية رمزية من مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر عبارة عن العدد الأول لجريدة «الاتحاد» الذي صدر عام ١٩٦٩ بجانب العدد الأول من «الاتحاد» في ثوبها الجديد الذي صدر في ٢ ديسمبر ١٩٩٦.

وقالت سموها مثمناً هذه الخطوة التطويرية التي من شأنها أن تدخل جريدة الاتحاد في القرن الحادي والعشرين وتضعها في مصاف الصحف الكبرى والمتقدمة.



د. جمال المجايدة



أحمد علي



أحمد علي



أحمد علي



أحمد علي



أحمد علي



أحمد علي

بالرياضة أو بالسياسة وهذا التقسيم الفني الجديد يسهل عليه مهمته في إيجاد المادة التي تناسبه وترك الباقي، ففني الوقت الحاضر يصعب أن تجد قارئاً مهتماً بكافة مواد الصحيفة اليومية من أولها إلى آخرها. وتابع قائلاً: «أذن هذه الجوانب حينما يتم تصديدها بأسلوب إخراجي فني حديث ستكون مشوقة للقارئ وستوفر عليه الوقت والجهد والتكلفة العالية».

وقال: «انني اتفق مع نظرية الإخراج البسيط في الصحافة اليومية لأنها نظرية تطبيقية كبريات الصحف اليومية في الولايات المتحدة الأمريكية وأوروبا، وهي نفس النظرية التي طبقتها «الاتحاد» في إصدارها الجديد، بمعنى أنه ليس بالضرورة أن تضع الصحيفة كافة أخبارها على الصفحة الأولى وتهمل باقي الصفحات الداخلية وليس بالضرورة أن تشتت نظر القارئ إلى العديد من الصور الصغيرة أو الأخبار التي تخدم قضية واحدة يمكن معالجتها في قصة إخبارية تقترب من التحليل المعلوماتي وليس بالضرورة أن نشر صورة رئيسية كبيرة مع الموضوع في الصفحة سواء كان سياسياً أو رياضياً أو متوفاً لخبير كبير من نشر عدة صور تدور حول محور واحد لأن الصورة الواحدة تحشد الفكرة وتشد الاهتمام حينما تقع عليها عين القارئ».

وخلص الدكتور ادموند غريب إلى القول: لقد أصبح من الضروري مواكبة التطور فهو سمة من سمات هذا العصر، والصحيفة أو المجلة التي تتطلع للنجاح وطول العمر لابد أن تتحضر غملاً للتجديد والتطوير كلما اقتضت الضرورة ذلك لكي تحافظ على مكانتها في أوساط قرائها ولكي تتغلب على المنافسة الموجودة بين الصحف دوماً».

ابتكار وتجديد

■ الدكتور بيتر فاين ناشر بريطاني معروف ورئيس تحرير مجلة «أريبيان وليند لايف» ومصمم فني للعديد من مطبوعات وإصدارات دار النشر التي يمتلكها، قال: اعينني التصميم الفني الجديد الذي خرجت به «الاتحاد» وهو من وجهة نظري تصميم حديث تنبئه الصحف الكبرى في الولايات المتحدة وأوروبا، وفي اعتقادي أنه لا يوجد خلاف في نظريات الإخراج الصحفي بين الصحافة الغربية والصحافة العربية فكلهما يسعى لتحقيق هدفه المتمثل في اجتذاب أكبر عدد ممكن من القراء. والتصميم الجديد يراعي بصراحة اهتمامات القارئ ويبدو أكثر رشاقة وجمالياً من الأسلوب التقليدي المتبع، كما أن الكمبيوتر يوفر الآن الوقت والجهد ويضفي جماليات فنية يصعب تنفيذها بالطرق اليدوية التقليدية. وقال د. فاين: ان الجريدة التي تسعى إلى الكمال لا تكف عن التطوير الذي يراعي اهتمامات القراء».

■ وقدم شوقي عبدالمير التحنونة مؤسسة الاتحاد وقال في برقية تهنئة.. اننا نمنحكم ومن خلائكم القارئ الاماراتي بالشكل الجديد لجريدتكم «الاتحاد» التي بدت لي وقد نفضت عن كاهلها الغبار واتردت خلف أبهى وامتلكت أرواق أقوى وسلاحاً أمضى.

ان تطور الاعلام العربي مثلاً بصحفه الكبيرة ان هو إلا مؤشر على ديمومة وتوقد غريزة الابتكار في ميدان العمل الصحفي في كل مكان في أرجاء وطننا العربي الكبير.

وإلى اللقاء دائماً في ميادين العمل المشترك. مع عتيق مودتي وتقديري.

■ وبعت محمد المشرف الخليفة من مجلة «درع الوطن» ببرقية تهنئة أخرى جاء فيها: ان التطور الذي شحده الاتحاد شكلاً وموضوعاً كان بحق انفتاحاً عملياً باليوبيل الفضي وعيد الجولس الثلاثين لصاحب السمو رئيس الدولة ومواكبة حقيقية لما تشهده الامارات من تقدم.. فحينئذ لاتحاد على هذه الانطلاقة العملاقة على طريق الابداع الصحفي الممتاز والمتميز.

خلال عام واحد فقط الجريدة الأولى في قطر. ولهذا اتوقع ان تحقق «الاتحاد» مزيداً من النجاح والتقدم بعد هذا التغيير الجذري الذي ادخلته على شكلها الفني العام، واتوقع ان تقوم الجريدة أيضاً بتطوير مضمونها التحريري كخطوة لاحقة، وهذا امر طبيعي ان يتلاقى الجهد التطويري في الشكل والمضمون».

وقال الأستاذ احمد علي الذي يتولى أيضاً مدير ادارة الاعلام الخارجي بوزارة الخارجية القطرية ان تجربة «الاتحاد» الفنية تعتبر سابقة في الصحافة الاماراتية وتؤذن بنقلة نوعية في هذه الصحيفة التي نعتز بها جميعاً.

التغيير البطيء

■ يقدم الدكتور عصام عبدالحادي مدرس التحرير والإخراج الصحفي بجامعة الامارات رأياً أكاديمياً حول التغيير الذي طرأ على «الاتحاد».

يقول: لقد اتبعت «الاتحاد» أسلوباً حديثاً في الإخراج الصحفي الذي يقوم على الوحدات المنتظمة بحيث تقسم الصفحة إلى مجموعة من المستطيلات كل واحد منها يتناول قصة خبرية أو مقالاً مما يسهل على القارئ عملية القراءة دونما إرهاق بصري.

ويضيف د. عصام: لقد تخلت «الاتحاد» عن الأساليب القديمة القائمة على الوحدات المتداخلة والتي تسبب إزعاجاً شديداً للقارئ».

وقال: لقد أعجبتني في التصميم الجديد مسألة التركيز على الصورة الرئيسية الكبيرة في كل صفحة من صفحات الجريدة، فالدراسات العلمية تؤكد أن الصورة الكبيرة تجذب القراء العابرين، وحسب هذه الدراسات فإنه كلما زاد حجم الصورة الرئيسية في الصفحة يزداد حجم التوزيع.

كما ان «الاتحاد» اعتمدت أسلوب تقليل عدد القصص المختصص بالإخبارية على الصفحة من

أعجابه بالاصدار الجديد لـ «الاتحاد» وقال ان هذا الاصدار يعبر بصراحة عن قدرة العاملين في المؤسسة على استيعاب التكنولوجيا وفنون الكمبيوتر التي سيطرت على ما عداها من فنون تقليدية كانت مستخدمة في وسائل الإخراج الصحفي.

وقال الأستاذ المطوع: «انها تلبي حاجات التطور السريع الذي لحق بالصحافة اليومية في الغرب». وأضاف: «ان التنبؤ جميل وبارع ويعطي كل قارئ حقه في الوصول إلى المادة التي تثير شغفه واهتمامه دون اضاعه وقته، وهذا عمل رائع يدعو للاعجاب والتقدير لكل من قام به أو ساهم فيه من زملائنا في المهنة».

■ ويقول الأستاذ حافظ برغوثي: رئيس تحرير جريدة «الحياة الجديدة» اليومية التي تصدر في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني: «لقد سجلت «الاتحاد» باصدارها الجديد نجاحاً فائقاً للصحافة الاماراتية اليومية، فقد كانت سابقة في ادخال التكنولوجيا الحديثة في الإخراج والتحرير الصحفي معاً وفي واحد، وهذا يعني ان الصحافة الاماراتية تعيش أيضاً نهضة جديدة نابعة من النهضة الحضارية التي تعيشها دولة الامارات العربية المتحدة بقيادة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة».

وأضاف الأستاذ حافظ برغوثي: «لقد أثبت شباب الامارات نجاحهم في الحقل الصحفي والاعلامي وبرهنوا انهم قادرون على مواكبة التطورات العلمية واستدأهم لتلبية احتياجات المستقبل التي تلقى العديد من الدول النامية».

وقال: «انني فخور كعربي بهذا المستوى الفني التحريري والراقي الذي خرجت به الزميلة الوطنية».

كما انني على ثقة بأن هذه الصحيفة ستواصل تطورها نحو الأفضل بفضل القائمين عليها من زملاء المهنة الذين نتمنى لهم كل توفيق ونجاح لخدمة وطنهم وخدمة قضايا امتهم العربية».

الصحيفة الوثائقية

لا تخشى التغيير طالما

رسالتها خدمة القارئ

التبويب بارع ويعطي

كل قارئ حقه

الذي نتمنى لهم كل توفيق ونجاح لخدمة وطنهم وخدمة قضايا امتهم العربية».

التغيير حق للقارئ

■ الأستاذ احمد علي رئيس تحرير جريدة «الوطن» القطرية أبدى سعادته لمستوى الفني الرائع الذي خرجت به «الاتحاد» في الثاني من ديسمبر الحالي وقال: ان دل هذا على شيء فإنما يدل على الإرادة القوية والجرأة الالهنية المشفوعة بخبرة السنين للأخوة الزملاء الأعزاء في «الاتحاد».

وأضاف: «هناك الكثيرون يخشون التغيير خاصة في الصحافة اليومية. لكن القارئ بصراحة هو الذي يبحث عن التغيير ويطلبه ويعتبره حقاً من حقوقه على الصحيفة. ولذلك فإن الصحيفة التي لا تقدم جديداً سواء في الشكل أو المضمون تنحدر في زحمة المنافسة الشرسة إلى أسفل السلم».

وقال: «الآن نتمتع بالصحافة اليومية على البساطة في الإخراج بعيداً عن الكتل السوداء التي تكبل الصفحات على شكل عناوين أو جداول أو صور».

وأضاف: «لقد اتبعنا أسلوب التبسيط في الإخراج في جريدة «الوطن» التي أصبحت

قرائها في كل مكان من أجل ان يكبر الحلم في غد عربي أفضل.

معبرة عن الطموح

■ الأستاذ عبدالباري عطوان رئيس تحرير جريدة «القدس العربي» التي تصدر في لندن قال: «إن الإطلاقة الجديدة لجريدة «الاتحاد» جاءت معبرة عن طموح جيل الاتحاد الاسلامي الذي شب على الفكر المتفتح المستنير الذي يسعى للحاق بكل ما هو جديد في دنيا الاعلام وتكنولوجيا وسائل الاتصال العالمية التي وصلت إلى مرحلة فائقة التطور».

وأضاف: «ليس صدفة ان تصدر «الاتحاد» تبويبها الجديد كليا صباح يوم الثاني من ديسمبر ١٩٩٦، بل وجاءت نتيجة ثمرة جهود دؤوبة وعمل متواصل لتلحق بجميع ان صحافة الامارات أيضاً قادرة على التطوير بعد مرور ٢٥ عاماً على قيام دولة الامارات العربية المتحدة».

واعتبر «الاتحاد» دليلاً حياً على مدى التقدم الذي أحرزته الصحافة الاماراتية من نجاح خلال ربع قرن من الزمان، وقال انه عمل رائع يعكس التطور الاعلامي والتقني العالي لصحيفة نعتز بها ويعتز بها كل قارئ خليجي وعربي.

نقلة تقنية كبيرة

■ يقول الأستاذ جورج سمعان رئيس تحرير مجلة «الوسط» الأسبوعية التي تصدر في لندن ان التوب الجديد الذي خرجت به الزميلة

«الاتحاد» صباح الثاني من ديسمبر يعبر صادق تعبير عن مستوى الطموح الذي كان يراود نخبة من أبناء الامارات الذين عشقوا مهنة الصحافة واحبوها وصدقوا فيها كل وقتهم واهتمامهم ليعكسوا الوجه الحضاري المشرق لدولة الامارات العربية المتحدة التي احتفلت لتوها «باليوبيل الفضي».

وأضاف الأستاذ جورج سمعان: لقد شعرت بالرضا وأنا تصفح الأعداد الأولى من «الاتحاد» بعد تطويرها تقنياً وفنياً، واقول بصدق انها جاءت مواكبة للتطورات التقنية والفنية العالمية في مجال الصحافة اليومية، فقد تم بعناية توزيع المادة الصحفية

دوماً ملل للقارئ أو المعلن إذ يسهم عليهما الوصول إلى الاقتصاد أو المنة السياسية وغيرها ضمن تبويب جديد يراعي اهتمامات جميع فئات المجتمع.

وقال ان الأسلوب الفني البسيط الذي اعتمدت عليه الصحيفة في تبويبها مع اعطاء الصور مكانتها وقيمتها الفنية يجعلها تقدم خدمة جديدة لقارئها.

وأعرب عن أمله بأن تواصل «الاتحاد» تطورها الفني والتقني والتحريري لتواصل دورها مع الصحف الاماراتية الأخرى في خدمة التنمية الوطنية ونهضة دولة الامارات.

استيعاب التكنولوجيا

■ الأستاذ جاسم المطوع رئيس تحرير جريدة «الوطن» الكويتية اليومية أبدى

آفاق جديدة للصحافة اليومية

■ يقول الأستاذ بسام فريحة - المدير العام لدار صحف الامارات اللبنانية ان الشكل المتميز الذي خرجت به الزميلة العزيزة «الاتحاد» جميل جداً ورائع ويذكر روح الوطنية وشعبه وأمة العربية».

وقال: «لقد أثلج هذا التغيير صدري وشعرت بفرحه كبيرة حقاً لأنه يعبر عن الطموح الاعلامي الكبير لشباب الامارات الواعي المدرك والمتقدم بتقديم الأفضل لوطنه وشعبه وأمة العربية».

وأضاف الأستاذ بسام فريحة: «هناك البعض الذين يخشون التغيير في الشكل وفي المضمون لأنهم يفضلون البقاء ضمن قوالب صحفية وفنية تقليدية لا تحاكي التطور الفني والتكنولوجي الذي أصبح لغة عالمية في الصحف اليومية والمجلات خاصة، لكنني أقول ان التغيير الناضج الواعي ضروري من أجل خدمة القارئ مهما كان وأينما كان».

وقال: «ان الصحيفة أو المؤسسة الصحفية الواقفة من نفسها لا تخشى التغيير طالما ان رسالتها هي خدمة القارئ والمجتمع عموماً.. فحقن في دار الصداق بدناً عالياً في الصحف اليومية والمجلات خاصة، لكنني أقول ان التغيير الناضج الواعي ضروري من أجل خدمة القارئ مهما كان وأينما كان».

وقال الأستاذ بسام فريحة: «انه شرف كبير لنا ان نستفيد من تجربة «الاتحاد» الفنية الجميلة بروح رياضية عالية لأننا بصراحة نؤمن بأن المتفهمة الشريفة بين الصحف الزميلة تخلق عملاً أفضل وتحقق نتائج أفضل، ولهذا فأنني أقدم بالتهنئة إلى سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الاعلام والثقافة على هذا الجهد الكبير والمستوى الراقى الذي وصلت اليه جريدة «الاتحاد» في إصدارها الجديد، وهو اصدار يرقى إلى حد الكمال نظراً لتمييزه في تقديم اقسام (ملاحق) متخصصة داخل الجريدة الأم مثل الاقتصاد والرياضة والمنوعات وطليل الخدمات، الامر الذي يجعل «الاتحاد» من وجهة نظري واحدة من أرقى الصحف اليومية الصادرة باللغة العربية، واعتقد انها الآن تقف على اعتاب مرحلة جديدة من التطور والنجاح وأعطيها صحيفة رائدة في التجديد والتطوير».

وخلص إلى القول: «ان «الاتحاد» بشكلها الجديد تفتح آفاقاً جديدة لأحداث نقلة فنية هائلة في الصحافة الاماراتية خاصة والصحافة العربية بوجه عام».

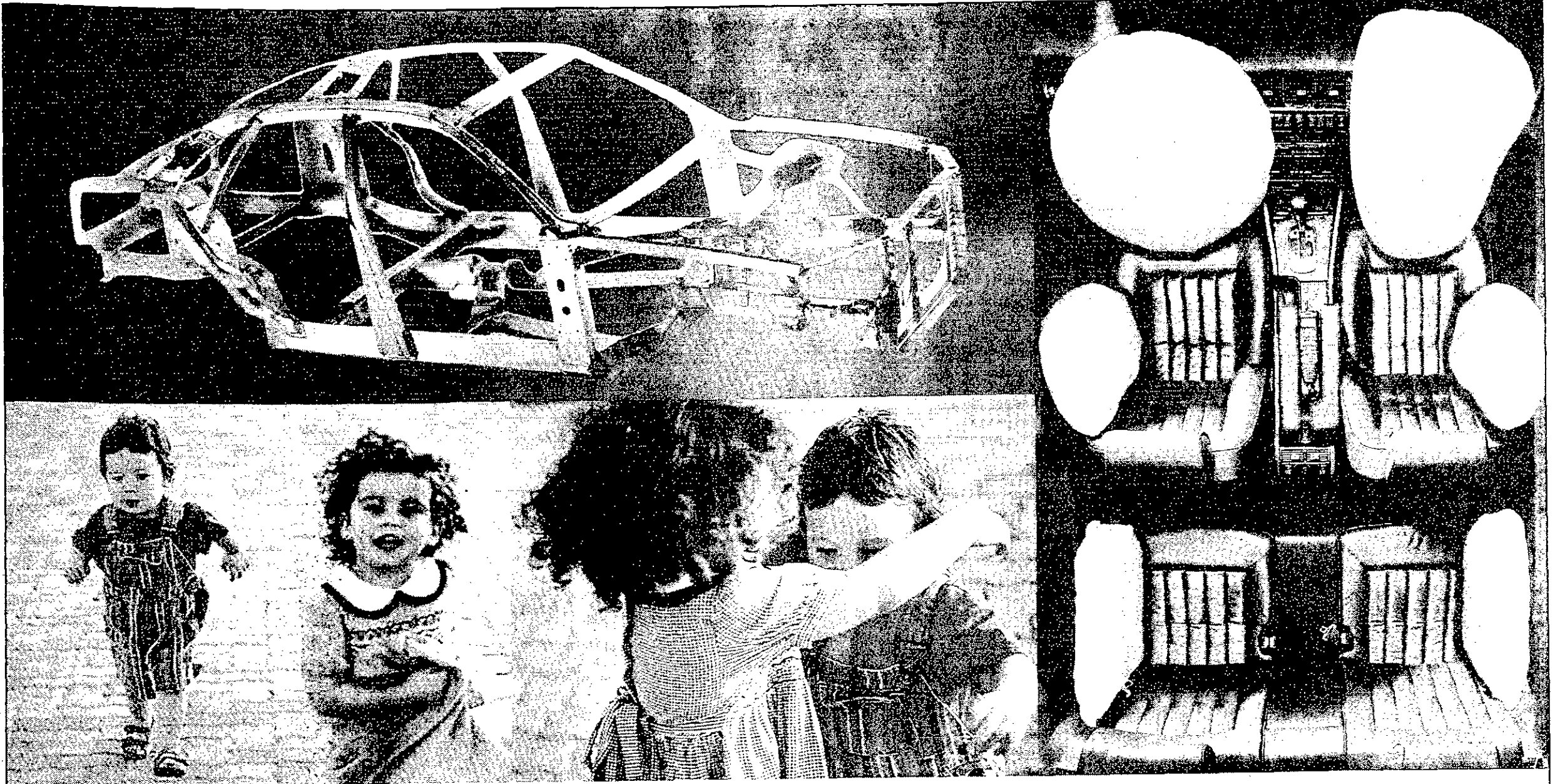
تطوير يلاحق إيقاع الزمن

■ ويقول الشاعر الكبير محمود درويش، «ان لـ «الاتحاد» مكانة خاصة عندي وكم سعدت حينما رأيتها ثوبها الجديد كعروس تزهو في يوم العيد».

وأضاف: «ان «الاتحاد» هي الوليد الذي ولد مع قيام اتحاد دولة الامارات العربية.. الوليد الذي كبر مع الاتحاد وأصبح قويا راسخاً مع الأيام، وها هي «الاتحاد» تكبر وتتطور وتلاحق إيقاع الزمن السريع مستفيدة من طاقات شبابها وصفوة من الزملاء العرب الذين صهروا جهودهم للوصول بـ «الاتحاد» إلى هذا المستوى الراقى».

وأعرب الشاعر الكبير عن أمله بأن تواصل «الاتحاد» تطورها لخدمة

لتجربة قيادة A8 والمعلومات الإضافية... الرجاء الاتصال بشركة علي وأولاده، قسم السيارات، أبوظبي ٧٧٩١٩٠، المصنف ٥٥٣٣٦٣، العين ٥١٠٠٦٦
مؤسسة النابودة للمشاريع العامة، قسم السيارات، دبي ٨٢٢٥٨٨، الفجيرة ٢٢١٠٦٦



وعند الحديث عن مستويات الأمان لدى A8، فنحن نقوم بإجراء حساباتنا استناداً لكل ما هو ممكن الحدوث. إن هيكلها الخارق المصنوع من الألومنيوم "أودي سبيس فريم" ASF يمنح A8 القدرة على امتصاص كافة الصدمات، ليكون كدرع واقٍ لحماية جميع الركاب. ولتأمين الحماية من كافة الجهات... زُودت A8 بست وسائل هوائية (أكثر من أي سيارة أخرى). اثنتان في المقدمة، اثنتان في جانبي المقعدين الأماميين، واثنتان في جانبي المقعد الخلفي. Audi A8 3.7 و 4.2 من ألمانيا، بداية عصر جديد.



من الداخل، أنت محمي بدرع ألومنيوم ماص للصدمات وستة حراس.

نعتبر كل منكم شخصية مميزة. A8 من أودي.



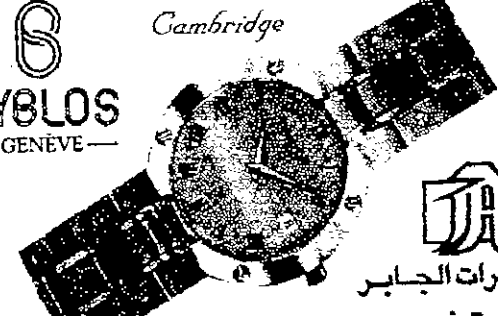
أودي

تقنية متجددة التطور

مؤسسة النابودة
للمشاريع العامة، دبي.

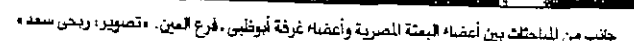
شركة علي وأولاده،
أبوظبي.




 Cambridge
 SYBLOS
 — GENEVE —
 المجوهرات الجايب
 ابوظظبي - تليفون : ٤٠٤٠٠٣

ص.ب. ٥٣٧١٦، دبي، ا.ع.م. هاتف: ٣٧٥٢٥٢ (٩٧١٤). فاكس: ٣٦٤٣٠٥ (٩٧١٤). البريد الإلكتروني: el4limos@emirates.net.ae. el4limos@emirates.net.ae.

رحب بمضاعفة حجم التجارة مع الامارات



ۛ کتب۔ محمد، شمس:

[illegible]

يذكر ان الاتفاقية هي الرابعة من نوعها بين انريجان والشركات النفطية الاجنبية وقد بلغ مجموع قيمة هذه الاتفاقيات حوالى ١٣ مليار دولار.

المصير: بنك أبو ظبي الوطني

المصدر: بنك الامارات الدولي

المصدر: بنك الإمارات دبيوى

المصدر: بنك الإمارات الدولى

ومثل رئيس الوزراء البريطاني جون ميجور، حلف

عن : **بنك أمه ظبي الوطن**

المصدر:
الشركة
الوساطة

منير في البدء نفسهما من العام المالي.. وزاد عدد الأوراق المتداولة ٢٢٩٩ مليار في المائة إلى ٢٢٩٩ مليون من ١٨٢٢ مليون غير أن عدد الصفقات تراجع بنسبة ١٨٢٢ في المائة إلى ٢٢١٥٢ في ٢٢١٥٢ - صفقات وفلك لحدوث عمليات خصخصة لبعض شركات قطاع الاعمال بالاسواق غير الرسمية خلال العام الماضي مما زاد الصفقات من جراء تقطعت كميات المبيعة وهي الشركات التي لم تعد تباد الا في السوق الرسمية خلال هذا العام.

أسعار اسهم البنوك والشركات المحلية / درهم

٣١.٥	شركة كرو طابى لمعالجة السفن	٩٥٥	اصالات
٣٢	بنك كرو طابى الوطنى	١٠٠	شركة كرو الخراف البحرية الوطنية
٣٣	بنك كرو طابى التجارى	١٠٥	شركة كرو طابى الوطنية للمناقل
٣٧	بنك كرو طابى الوطنى	١٦٥	شركة كرو طابى ان كرو طابى
٥٣	بنك كرو طابى التجارى	١٦٥	شركة كرو طابى الوطنية للمصنعين
	بنك الاتحاد الوطنى	١٢٠٠	شركة كرو طابى الوطنية للتأمين
٦٤	بنك راس الخيمة الوطنى	٨٤٠	شركة الشارقة للتأمين
٧٢	بنك الفجيرة الوطنى	٦٦٥	شركة الامارات للتأمين
٧٢	بنك ام القيوين الوطنى	٦٤٠	شركة كرو طابى الوطنية للمواد الغذائية
٢٣	البنك العربى لاسند	٢٨٠	شركة كرو طابى الوطنية لغذاء
١٧٥	بنك كرو طابى الاسلامى	٢٠	شركة الاتحاد العقارية
٢٠	بنك الامارات المولى	١٠	شركة كرو طابى الوطنية
	شركة الخزنة للمتبكى (حسب الكميات)	١٣.٥	شركة كرو طابى للاستثمار

أسعار القوائد على ودائع الأفراد لأكثر من ٢٥٠ الف درهم	أسعار القوائد على الودائع (لمدة عام)												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>سنة</th> <th>١ اشهر</th> <th>٢ اشهر</th> <th>٣ اشهر</th> <th>شهر</th> <th>اسبوع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١٩٦٨٠٠</td> <td>٥,١٦٥٠</td> <td>٤,٨٠٢٢</td> <td>٤,٧٨١٢</td> <td>٤,٧٨١٢</td> <td>٤,٦٦٥٠</td> </tr> </tbody> </table>	سنة	١ اشهر	٢ اشهر	٣ اشهر	شهر	اسبوع	١٩٦٨٠٠	٥,١٦٥٠	٤,٨٠٢٢	٤,٧٨١٢	٤,٧٨١٢	٤,٦٦٥٠	<p>بولتار ١,١٢٥ ٪ الجنيه الاسترليني ٥,٦٨٧٥ ٪ المارك ٥,٥٦٢٥ ٪</p>
سنة	١ اشهر	٢ اشهر	٣ اشهر	شهر	اسبوع								
١٩٦٨٠٠	٥,١٦٥٠	٤,٨٠٢٢	٤,٧٨١٢	٤,٧٨١٢	٤,٦٦٥٠								

اسعار الذهب	اونصة الذهب: ١٣٨.١٨ درهم	جرام الذهب: ٤٤.٤٧ درهم	جرام الفضة: ٠.٦٢ درهم
-------------	--------------------------	------------------------	-----------------------

المكون: ٦٦٧٦٥٣ / ٦٨٢٤٩٦ - ابو ظبي - زياد الدين: ٦٦٦٨٠٠ - دولة

العملات العربية		العملات العبية	
بيع	شراء	بيع	شراء
٥.٢٢	٥.٢٠	٩.٧٥	٩.٧٠
٥.١٩		٩.٧٥	٩.٧٠
١.٢٥		٩.٥٥	٩.٥٠
١.٢٨		١٠.٠٤	١٠.٠١
١.٢٣		١٢.٢٠	١٢.٢٠
١.٢٩		١٣.٨٥	١٣.٧٥
١.٣٥		١٣.٧٥	١٣.٧٠
١.٤١			

العملات الاجنبية		بيع		شراء	
دينار امريكي	٣,٦٨		٣,٦٥		
دينار استرليني	١,٠٩		١,٠٢		
دينار الماني	٤,٤٠		٤,٣٦		
فرنك فرنسي	٧,١٥		٧,١٥		
كرون سويدي	٢,٨٢		٢,٧٧		
ين ياباني					١٠,٣٥
ليرة ايطالية					١٠,٣٨
روبية هندي					١٠,٣٠
روبية باكستاني					١٠,٩٢
دولار امريكي (تحويل للفلين)					٣,٦٨

٢٦٣٧٣ - ك ٢٥٢٩٩ - [ش] ١٣٠٨٤ - ع ٦٦٣٦٣ - م ١٠٨٤٧١

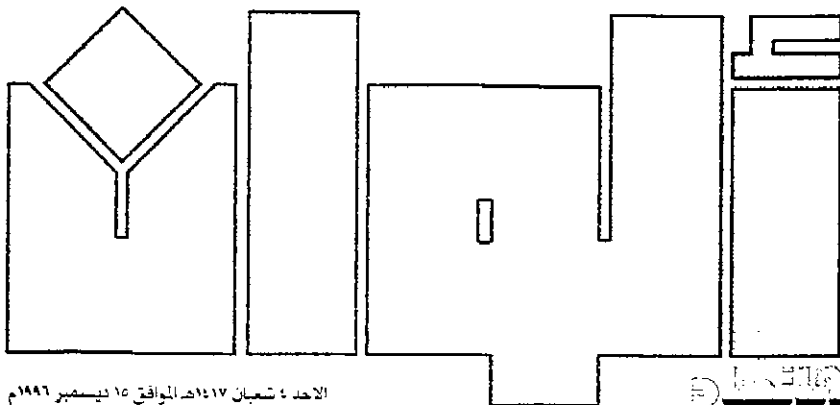
م	الشركة / البنك	درهم	م	الشركة / البنك	درهم
١	التصالات	٩٦٠	١٨	بنك رأس الخيمة الوطني	٦٤.٥٠
٢	البنك التجاري الدولي	٤٠٠	١٩	بنك الشارقة الوطني	١١.٥٠
٣	بنك دبي الوطني للتفصيل	١٠.٥٠	٢٠	بنك إم القيوين الوطني	٢٢٥
٤	ميران دبي الوطني	٦٥٠	٢١	بنك دبي التجاري	٥٢
٥	بنك دبي الوطني للمواد الغذائية	٩١٠	٢٢	بنك الشرق	٧٤.٠
٦	بنك دبي الوطني للتأمين	٢٤٠	٢٣	بنك الشارقة الوطني	٢٢٠
٧	البنك التجاري للتأمين	٦٦٥	٢٤	بنك دبي الوطني التجاري	٣٤.٠
٨	البنك الإسلامي للتأمين	٦٥٠	٢٥	بنك دبي الإسلامي	١٧٣
٩	البنك التجاري للتأمين	٨٥٥	٢٦	بنك دبي	٤٠٠
١٠	بنك دبي للتأمين	٢٧	٢٧	المؤسسة العربية المصرفية	٢٠٠
١١	بنك دبي للتأمين	٢٧	٢٨	بنك الاتحاد التجاري	٥٠
١٢	بنك دبي للتأمين	٢٧	٢٩	بنك دبي للاستثمار	١٣.٥٠
١٣	بنك دبي الوطني	٤٣٠	٣٠	بنك الإمارات	١٠
١٤	بنك الاتحاد الدولي	٣٧٧	٣١	بنك دبي الوطني	١.٨٠
١٥	بنك الإمارات الدولي	٢٠.٥٠	٣٢	بنك دبي الوطني	٣٥.٥
١٦	بنك العربي للتجارة	٢٢٥	٣٣	بنك دبي الوطني للتأمين	٣٠٠
١٧	بنك الاستثمار للتجارة	٢٢٥			

1992

أحلام هند وبانيليا

بدأت علا رامي تصوير فيوازير رمضان التي تحمل عنوان «هند وبانيليا» مع علا ولي الدين وبانيليا إبراهيم وسليمان بدر وأحمد السقا.. الفوازير تأليف وأشعار سمير سلامة واستعراضات عادل عبده وأخراج محمد عبد النبي.. وتطوف هند وبانيليا بلاد العالم.. والمطلوب معرفة المرفوعة في كل حلقة.

علا رامي



الأحد ٢ تشرين ١٩٩٧ الموافق ١٥ ديسمبر ١٩٩٦م

خصخصة السينما المكسيكية

تمر السينما المكسيكية حاليا بأصعب فترات تاريخها وبخاصة بعد تطبيق نظام الخصخصة على دور العرض السينمائية. وقد أدى هذا القرار إلى غزو الأفلام الأمريكية الكبيرة الأسواق وتراجع الفيلم المكسيكي. كما أدى قرار تعويم العملة المكسيكية في عام ١٩٩٦ إلى إضعاف مركز السينما المكسيكية.

■ الكلمة الحقيقية لا يمكن أن تخدم.. فهي قد تتمتع أحيانا.. وقد يعملوا عليها الضميمة أحيانا أخرى.. ولكن قوتها الذاتية وما تحمل من حقيقة يجعلها تبقى على مر الزمن..

نقيب محفوظ

■ أقوم هذه الأيام بتصوير دوري في المسلسل التلفزيوني الجديد «السيرة الهلالية» أخرج مجدي أبو عميرة وعبد الرحمن أبو زهرة وأحمد عبد العزيز.. وتدور أحداثه حول «رزق» الذي يتزوج من خضرة الشريفة وتنجب له ولدا أسود البشرة مع أنها بيضاء البشرة «أبو زيد الهلالي».

يوسف شعبان

■ بدأت تصوير المسلسل العربي الجديد «أشوك الحب» مع تسانى راشد وأائل نور ويزي البدراني وسيد عبد الكريم ودينا عبد الله ويسار جلال.. المسلسل عن قصة وسيناريو وجوار فتيحة العسال وأخراج مصطفى الشتل. سوسن بدر



■ اشترك في بطولة المسلسل التلفزيوني الجديد «الغريال».. تأليف صلاح درويش وأخراج يحيى زكريا.. وتدور الأحداث حول الأساطير ومدى الاستفادة منها في توعية الطفل.. يشاركتي بطولة المسلسل طارق سدوقي ولهنا رشدي ومحمد رياض.

هالة فاخر

جوليا.. مصابة بجنون العظمة

أخذت النجمة السينمائية جوليا روبرتس قسطاً من الراحة خلال التحضير لتصوير فيلم «نظرية الزاوية»، فراحات تتسوق بعض ملابسها في مناهات بنينيوورك. ومن المتوقع أن تظهر جوليا أمام ميل جوسون في الفيلم وتؤدي فيه دور محامية تبدي اهتمامها بنظريات «ميل» الداعية إلى جنون العظمة والأرتياب بالآخرين.



وديع الصافي في يوبيله الماسي يتسلم الحزمة التذكيرية

لبنان يكرم وديع الصافي في يوبيله الماسي

جبل شامخ.. وصوت استثنائي في الموسيقى العربية

بيروت - نجاة قصير

كثير من المطربين «عالمولما» كلام بسيط لا عمق فيه ولا حذاف، جعل منه وديع الصافي أغنية جمعت ما بين الغناء الشعبي والطرب الأصيل فكانت من أوائل أغانيه الغنائية المبكرة، وتوالت ألحانه الذي كان يضعها لصوته الواسع الحال في هذا الضرب من الغناء الشعبي الشعبي-مستعملة المقامات الموسيقية التي كانت حكرًا على الغناء التقليدي الكلاسيكي.

وأكد الباشا أن وديع الصافي أطلق القصيد البليدي والعنى والشروقي من السحن اللحني الضيق، وأرسلها عبر صوته ملامح غنائية أصبحت نموذجاً للغناء الكلاسيكي الشعبي- الوصفي.

وأشار إلى أن وديع الصافي تنقل بصوته ويفنه ببروعة الغناء الشرقي- العربي الأصلي من زهرة إلى زهرة ومن غصن إلى غصن- فمن الأغنية الشعبية إلى الغناء التقليدي إلى الطرب العلفي إلى القصيدة الفصحى فألحوش الأندلسي.

لقد أوجد وديع الصافي نجاحاً في الغناء التراثي اللبناني «الفلوكلور» لم يسبقه إليه أحد، وأتبعه بعض النفرين من أصحاب الأصوات الواعدة ومنهم من أصبح من طبقة المتقدمين. وهذا ما سيذكره له تاريخ الغناء في لبنان وهذا ما سيخلده بعد عمر طويل.

الموسيقى فيكتور سحاب اختار أن يكرم وديع الصافي على طريقته الخاصة فقدم له كتاب وديع الصافي، الذي أعده، ويتضمن تاريخ الفنان ومخاوريه.



يوسف كتب «وديع الصافي»

كرم لبنان فنانة الكبير وديع الصافي بعد أن أوصله الزمن إلى يوبيل الماسي.

وعلى هامش نشاطات معرض الكتاب العربي الـ ١٠٠ أقيم حفل التكريم للفنان اللبناني والصوري في آن، بعد أن منحه مجر مؤخرًا جسيماً.

كثيراً كان وديع الصافي يحضوره وقد أغرقت عنه بالدمع أكثر من مرة تأثراً بما أحاطه الأصقاء والجمهور من عطفة وأعجاب ومديح.

وأثاره على صوته «الناني والعود والكمان» كما وصفه صديق الصافي سليمان أبو زيد، ولا على فنه المعطاء حتى الرمق الأخير.

حصل لبنان مسحة إلى كل مكان... حيث غناه تنقل في بلاد الأعراب.. وله يسجل التاريخ الفني. إرساء الفلوكلور الفني اللبناني.

وبمن شكل منعطفاً في تاريخ موسيقى القرن العشرين، تليت شهادته الأعجاب والحب والتقدير.

اختصر صديق وزميله في الفن الموسيقار توفيق الباشا رحلة وديع الفنية، تحدث عن البدايات وصولاً إلى التلقّ فقل،

وجب الله وديع الصافي صوتاً مشعباً بالجمال والكمل وسعة بالمقامات الموسيقية والغامبية. إنصاح به من السماء أكرها بحاجة إلى الصقل الفني المتميز وشحن هذه الطاقة بالقوة الذاتية، فتنا بدا مشوار وديع الصافي مع الغناء المثنى.

كان يأخذ وقته الكامل في حراسة أصول المقامات وكيفية التعامل معها- مستعيناً بأوتار عوده ويصوته المرن لكشف أسرارها وتفسيرها لأن تكون خير زاد له في مشواره الفني العتيق.

انطلق وديع الصافي وصوته المتمكن كما يؤيده من الحان وأنغام في مطلع الخمسينات حيث اختصر فنه بأصقل والتدريب والإطلاع المستمر.

فأطبل علينا بأغانيه التي أودعها عصاره خبرته واجتهاده الفني. وفي وقتها كان هناك نوع من الغناء الخفيف إلى جانب الغناء الكلاسيكي- ما يسمى باللاحان الشعبية. فأبلى بطلوه في هذا المجال بأغنية مازالت تتردد عبر أصوات

الجمهور مش عايز كدة..!

أيام ويبدأ العام الجديد.. وفي هذا الوقت من كل عام تتنافس المحطات التلفزيونية والإذاعية لتنظيم المسابقات بين المشاهدين والمستمعين لاختيار أفضل مطرب ومطربة أو أفضل أغنية ولحن لتقديم جائزة الفناء.. هذا شيء جميل.. ولكن السؤال الذي يحتاج إلى إجابة هو لماذا تتحدث أي محطة تلفزيونية مجموعة من الأغنيات ليتم التنافس بينها.. فلماذا تفرض ذوقاً معيناً على المشاهدين ولماذا لا تقول له اختر أفضل أغنية وأفضل مطرب وتتركه يحدد ويختار دون وصاية ولكن أن تفرض عليه أسماء معينة للاختيار بينها وإن نختار له ٣ أغنيات ليرشح من بينها فهذا يدفعنا إلى سؤال أوكد أنه برء تماماً!.. وهو من هي الجهة التي ستقدم الجوائز.. وهل لها مصلحة في أن يفوز اسم معين أو أسماء بجوائزها.. هل هي شركة للإنتاج أو أنها جهة أخرى تريد أن تتسلل من الباب الخلفي لتقول وتعلن أن الجمهور عايز كدة ولو بالقوة..! وأذكر هنا أنه تم في القاهرة العام الماضي تنظيم مسابقة كبرى لاختيار نجوم الغناء عام ١٩٩٥ وترك للجمهور اختيار الأفضل في كل المجالات.. وجاءت النتيجة مدهشة.. فلقد اختار أكثر من ٨٠٪ من المشاركين عبد الحليم حافظ كنجم نجوم الأغنية العربية عام ١٩٩٥.. واختار العدد الأكبر من المشاركين أم كلثوم وليلى مراد وفيروز بالتساوي كأفضل مطربات.. وجاءت سمسيرة سعيد ووردة الجزائرية ولطيفة وماجدة الرومي في المراكز من الثالث وحتى السادس على التوالي.

لذلك أقول أن تنظيم أي مسابقة بهذا الأسلوب سيعلن في النهاية فوز نجوم مهرجان جائزة الغناء العربي بكل الجوائز وسوف نلتقي أول يناير معا ونحن نشاهد إعلان الجوائز لتعترف على الجهة المنظمة..! أهلا «نور العين» مرة أخرى.

أيضا لا بد هنا من طرح قضية أخرى على قدر كبير من الأهمية وهي قضية برنامج سياق الأغنية.. فالبرنامج رغم أنه ليس جديداً فهو مشير.. ورغم أن البرنامج متكرر في أغلب محطات الإذاعة والتلفزيون إلا أن برنامج هيئة الإذاعة البريطانية سيبقي الأشهر لقدمه والأصديق لدقته، فالإذاعة البريطانية تقدم تقويماً حقيقياً لعملية صعود وهبوط الأغنيات في بورصة الغناء داخل إنجلترا معتمدة على الكمبيوتر وحركة البيع والشراء والاستفتاءات الصادقة ورسائل المستمعين الحقيقية وغيرها من الأساليب العلمية.. ولذلك تكون النتيجة هي الواقع.. ولكننا هنا في أذاعتنا نستعمل إلى صراع رهيب بين ألام لم نسمع عنها ومطربين ومطربات لا يعرفهم أحد. وبصراحة مطلوب وقفة حاسمة وسريعة مع برنامج سياق الأغنيات العربي لنضع النقاط فوق الحروف أسماً لاختيار البرامج التي ستدخل المنافسة قبل طرحها على الجماهير..!



سعد اليتيم.. جاهر لرمضان

دلال عبد العزيز وسامية فريد في من مسلسل سعد اليتيم

القاهرة - مجدى شمس الدين

■ يجري حالياً تصوير المسلسل التلفزيوني الجديد «سعد اليتيم» تأليف الأديب ومؤرخ الفن الشعبي الراحل زكريا الجاوى وأخراج إبراهيم الشواوي وبطولة دلال عبد العزيز وسامية فريد وإبراهيم يسري وطارق السوقي والوجه الجديد الصاعد ياسر جلال الذي يجسد شخصية «سعد اليتيم» في أول بطولة له بعد نجاحه في مسلسل «لن نعيش في حلياب أسي» في شهر رمضان الماضي.. المسلسل سيعرض في القنوات الفضائية خلال شهر رمضان المبارك.

«سعد اليتيم» بطل شعبي أسطوري مصري من بين عشرات الأبطال الذين تحفل بهم الأساطير والتراث الشعبي المصري.. حيث تدور حول الصراع بين الخير والشر وتنتهي بانتصار الخير في النهاية.. وقصة «سعد اليتيم» التي ينتجها قطاع الإنتاج بإحدى الإذاعة والتلفزيون المصري سبق للمسئمة المصرية تقديمها في فيلم سينمائي أخرجه المخرج المتميز أشرف فهمي وقام بطولته أحمد زكي في دور سعد اليتيم وكل من فريد شوقي ونجلاء فتحي ومحمود مرسى وشويكار وأحمد بدير.



شرق النخيل

نجلاء فتحي صعيدية ترفض سلبيات مجتمعا.. وتحاول تفسيرها بالعلم والحضارة مع التمسك بالعادات والتقاليد النافعة.. حول هذه الفكرة تدور أحداث الفيلم السينمائي الجديد «شرق النخيل».. بطولة نجلاء فتحي وحنان شوقي.. عن قصة بهاء طاهر وأخراج طلعت خميس في أول تجربة له مع الأخراج السينمائي.

عصر ديور الفني

تحت عنوان «عصر ديور الفني» يقدم متحف أديرة القوي للفنون حالياً معرضاً فنياً يضم أعمال المبدع الألماني البريخت ديور «راند حركة» النحضة في ألمانيا.. يضم المعرض نخبة من الأعمال الفنية المتميزة التي أنتجها ديور على مدى مشواره الفني.

كما يلقى الضوء على الطبيعة الفنية التي برع فيها وبخاصة لوحة القديس «جبرووم» التي قلم المتحف بشرائها مؤخراً من المتحف البريطاني القومي للفنون. وسعد «البريخت ديور» ١٩٧١-١٩٢٨م الأب الروحي للفن الطيرويات وقد ألف العديد من الكتب حول النسب والنظريات الفنية كما برع في مجال أعمال الزرافيك.

سرعة واتقان في العمل

من أجلكم ومن أجل سياراتكم

لسى "بن جيم" جيم

هل زيتكم نظيف؟

تزييت وتشحيم عاجل ٧٥ درهماً

يشمل تغيير الزيت والفلتتر

- لغاية ٥ لترات من زيت دايه. سي. دلكو عالي الجودة
- فلتر زيت دايه. سي. دلكو جديد

تشحيم كامل للشاسيه

فحص مستوى السوائل التالية

- زيت المكابح
- زيت الهاور ستيرنج
- زيت الجيروكس
- زيت الديفرنشال
- مياه مساحات الزجاج
- زيت علية التحويل (سيارات الدفع الرباعي)
- غسيل للسيارة

قموا وتمهلوا

تحويل سناثف المكابح الأمامية

سيارات الركاب ٢٧٥ درهماً

سيارات النقل الخفيفة ٣٥٠ درهماً

بمنتهى البرود

صيانة مكيف الهواء ١٧٥ درهماً

- فحص المكيف (تكشف الأعطال فقط)
- تبئته الغاز (١٢)
- غسيل السيارة

صيانة نظام التبريد ٨٠ درهماً

- فحص نظام التبريد (تكشف الأعطال فقط)
- تبئته ماء الرادياتير

ساعات الدوام: ٨.٠٠ صباحاً - ٥.٣٠ مساءً

بمناخاتنا أيضاً عن خدوعنا الأخرى التأسيسية

لنحس البريخت على السيارات المصنوعة في أمريكا الشمالية بالفترة المحدودة فقط

صراع شرس في أول مسابقة قومية للمسرح المصري



من مسرحية «مستور» ياسين فا

■ وصل عدد المسرحيات التي تقدمت للمسابقة القومية للأعمال المسرحية التي ينظمها صندوق التنمية الثقافية بالمسابقة ١٩ مسرحية منها ثلاث فقط تنتمي للقطاع الخاص هي ماما أمريكا وديستور ومسرحية على رأسها عطوة أبو معلومة والساحرة والجنزير وإحلام ياسين رغم أن لائحة المسابقة تنص على أنه يجوز لكل من فرق القطاع العام والخاص على السواء التقدم إلى المسابقة التي تهدف إلى الارتقاء بمستوى الحركة المسرحية وتشجيع العناصر المتميزة فيها. واتاحت اللائحة لأي عنصر من عناصر العمل الفني فرصة الاشتراك في المسابقة في حالة عدم اشتراك المسرحية ككل في المسابقة، كما اعتبرت مشاركة منتج المسرحية مشاركة فنية لكافة العناصر الفنية، ملم بيد أي عنصر اعترضه على ذلك. تشكلت لجنة التحكيم من الدكتور عبدالقادر القط رئيساً وعضوية مجموعة من المسرحيين أبرزهم الفنان فؤاد المهندس، وبنظرة سريعة على المسرحيات المتقدمة نجد أن محمد صبحي والفخواني وخالد النبوي هم المتنافسون الوحيدون على جائزة التمثيل رجال بينما في السيدات تبقى فرصة الفنانة سميرة أيوب كبيرة رغم منافسة آثار الحكيم ومليحة الخليلي لها من بعيد. أما النص المسرحي فخرشخ لإبازته محمود الطوخي الذي كتب دستور ياسينفا ومعه مهدي يوسف، ماما أمريكا والفريد فرج، عطوة أبو معلومة، وفي الأخرى تبقى فرصة جلال الشرفاوي هي الأكبر لمشاركته بمسرحية دستور ياسينفا والجنزير ومن المؤلف غياب الزعيم عادل إمام عن أول مسابقة قومية للمسرح المصري



سيكون بمثابة إطار عام لاختلاف الفعاليات التي تنتمي إلى هذا الحقل الفني من تقنيين ومخرجين ومؤلفين، خاصة وأن هناك عناصر تبقى علاقاتها مع المسرح مجرد علاقة صورية ليس إلا. واعتقد أن الأمور ستعود إلى نصايها مستقبلاً. أما فيما يتعلق بالجمهور الغربي فيرى عبدالكبير الشداتي أنه سيحجب القطاع المسرحي في الغرب من بعض الأطفال، كما أن العمل على صياغة قانون منظم

الفنان عبد الكبير الشداتي: الجمهور المغربي يرفض المسرح الهزيل...

الدول الأوروبية، وأيضاً على عدد من الفرق المغربية الأخرى التي كانت تحمل مشعل المسرح في المغرب. وفي مقارنته بين النشاط المسرحي في العقدين الماضيين ووضعته الحالي، يرى عبد الكبير الشداتي أن التمتع للمسرح في المغرب يمكنه أن يستخلص واقعاً كان فيه المسرح المغربي يبعث عن ذاته بين كل الفنون الممارسة في الغرب من أدب وثقافة وفلكلور، وكل ما يرتبط بالثقافة الغربية الأصيلة. ومن ثم عملت هذه الفرق التي احترقت وتخصصت في الميدان المسرحي على خلق تنظيم لاختلاف العاملين فيها لاسيما المؤلفين المسرحيين

الذين عملوا على استنباط مضامين مؤلفاتهم من الحياة اليومية لكل الأسر المغربية. لكن لأسباب يصعب تحديدها فقدنا ذلك الحلم وفقدنا معه بعض الوجوه الفنية. أما الواقع الآن للمسرح المغربي، فأظن أن هناك محاولات جادة للعودة إلى ربيع هذا الفن سواء عن طريق مستوى الشكل أو المضمون. واعتقد أن عدداً من العناصر الغالطة في هذا الإطار بدأ يمي بعض الجوانب الغامضة في هذا القطاع. وحصول إمكانية خلق نظام احترافي للفرق المسرحية يؤيد عبدالكبير الشداتي بالقول: أن ذلك سيسحب القطاع المسرحي في الغرب من بعض الأطفال، كما أن العمل على صياغة قانون منظم

الذين عملوا على استنباط مضامين مؤلفاتهم من الحياة اليومية لكل الأسر المغربية. لكن لأسباب يصعب تحديدها فقدنا ذلك الحلم وفقدنا معه بعض الوجوه الفنية. أما الواقع الآن للمسرح المغربي، فأظن أن هناك محاولات جادة للعودة إلى ربيع هذا الفن سواء عن طريق مستوى الشكل أو المضمون. واعتقد أن عدداً من العناصر الغالطة في هذا الإطار بدأ يمي بعض الجوانب الغامضة في هذا القطاع. وحصول إمكانية خلق نظام احترافي للفرق المسرحية يؤيد عبدالكبير الشداتي بالقول: أن ذلك سيسحب القطاع المسرحي في الغرب من بعض الأطفال، كما أن العمل على صياغة قانون منظم



من أعمال الفنان صالح الكردي



لاستكمال الاستزادة في الرؤية، ووضع البرامج السنوية للمعارض، وإن هدفاً من أقامتها هو جذب الفنانين من خارج الإمارات لعرض تجاربهم الفنية في الساحة المحلية. بهدف التعرف والاتلاع على تجارب الآخرين. وذلك في محاولة نشر الذائقة الفنية التشكيلية، وأكد أن أهمية اختيار هذا الفنان إنما يأتي لتنوع التجارب المعروضة.

يقودنا إلى رؤية خاصة به لصنع العلاقة... أكثر من ثلاثين لوحة فنية جاءت من السويد حيث يقسم الفنان جميعاً خيط مشترك، ملامح ذات توجه ريفي واحد تقريباً. امرأة، ورجل وما صنع الوجود والكون بينهما. الفنان هشام المظلم مدير إدارة الفنون بدائرة الثقافة، قال إن هذا المعرض يأتي في إطار خطة الدائرة

بالشارقة لعدة أيام، أبرز الرؤية الفلسفية على اللوحات المعروضة.. من خلال العلاقة الشكلية الأتلية بين الرجل والمرأة.. ملابح السراويل الانشائية الأتلية، ماذا يريد الرجل من المرأة، وماذا تريد منه؟ وعبر هذا التساؤل تشكلت اللوحات عاطفة والمساء، وتوترا وانفصالهما وتناقضهما، وتشكلت من هذا التسيج الغامض تداخلات ورؤى لا حصر لها، وهذا هو الفنان صالح الكردي،

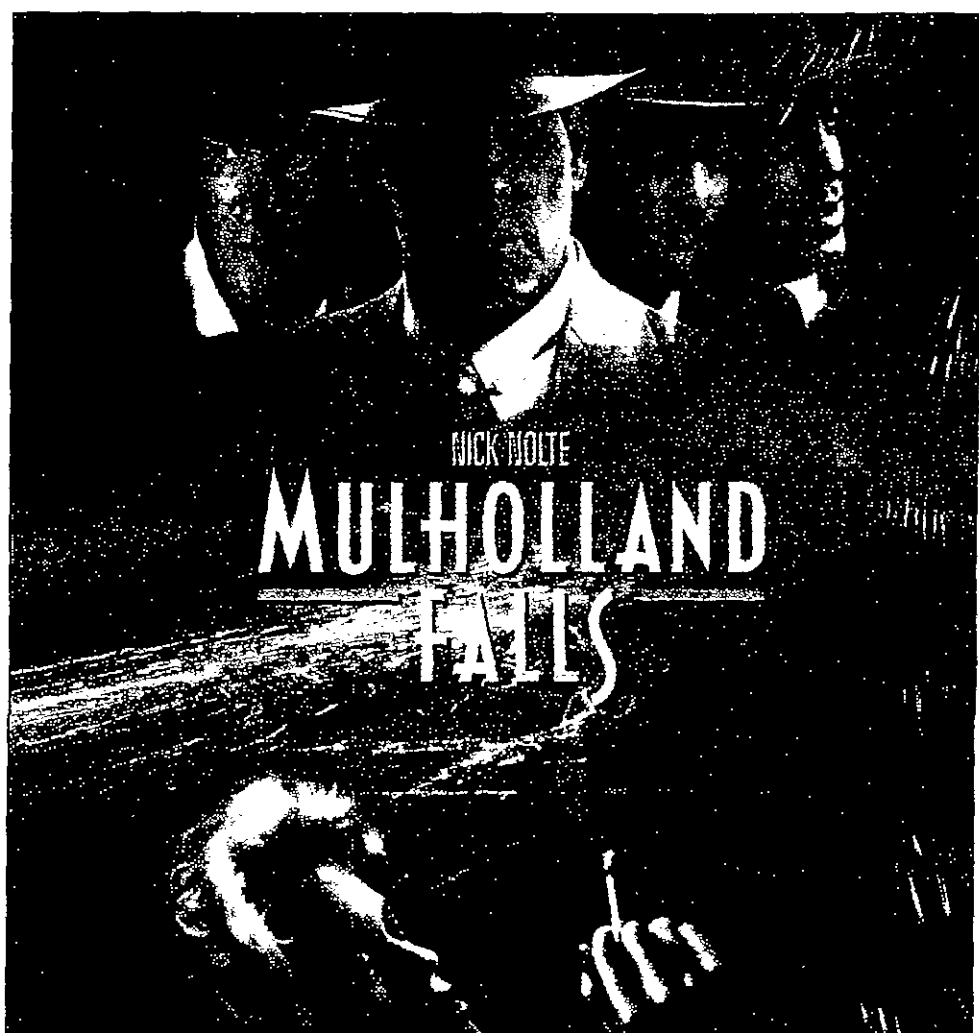
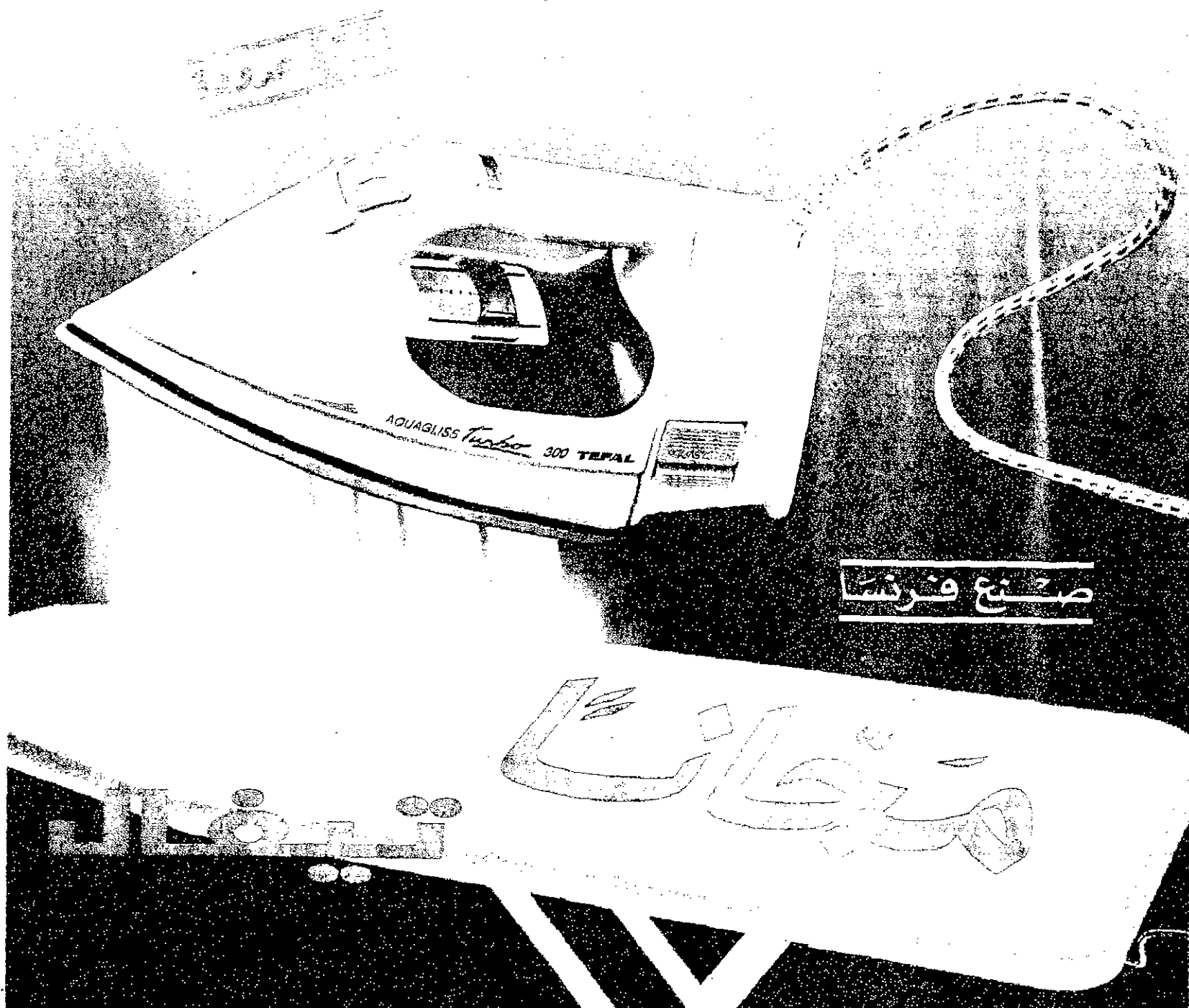
بالشارقة لعدة أيام، أبرز الرؤية الفلسفية على اللوحات المعروضة.. من خلال العلاقة الشكلية الأتلية بين الرجل والمرأة.. ملابح السراويل الانشائية الأتلية، ماذا يريد الرجل من المرأة، وماذا تريد منه؟ وعبر هذا التساؤل تشكلت اللوحات عاطفة والمساء، وتوترا وانفصالهما وتناقضهما، وتشكلت من هذا التسيج الغامض تداخلات ورؤى لا حصر لها، وهذا هو الفنان صالح الكردي،

لا تضيق هذه الفرصة الفريدة

TEFAL

أكواجليس

مجاناً طاولة كي مع كل مكواة
تيفال «أكواجليس توربو»



منحدرات مولهولند تقليد جيد لفيلم أجود

■ كتب: صلاح صلاح

■ قال لغوي السينما وعالم لسانياتها جان لوك جودار مرة أن أفضل تعليق يكتب على فيلم هو فيه تحقيق فيلم آخر، ولعل هذا ما فعله في فيلمه الأول «على آخر نفس» حين كتب مقالة رائعة عن السينما السائدة بعمل فيلم مختلف، ليفتح به ما عرف لاحقاً بالوجه الجديد الفرنسية في أوائل الستينيات. فيلم «منحدرات مولهولند» الذي نحن بصدد الكلام عنه هو صورة لا مفر للنهر الحرب منها واحد من أفضل أعمال رومان بولنسكي، وهي الصنيعة التي حقق سنة ١٩٧٤.

■ المشاهيد المحفوظ لفيلم «منحدرات مولهولند» هو الذي لا يحدث ثمرة ذلك الداعي مع فيلم بولنسكي، عندما قد يستمتع بفيلم جيد الترفيه يرسم صورة لا بأس بها لفترته الزمنية. أوائل الخمسينيات أو حتى قبل ذلك بقليل، عبر قصة جريمة غامضة لا تتواصل كل خطوطها حتى اللحظة الأخيرة. ذلك أن المتفرج سرعان ما يبدأ بمعرفة دافع الجريمة من منتصف الفيلم.

أما المتفرج سي العظ مثلي فهو الذي يجد وجه التشبه الكبير بين الفلمين، ليس من ناحية الموضوع فقط بل التقليد في الأسلوب وهذا هو الأسوأ، وبذلك تحرم معرفته السابقة من الاستمتاع بالعمل على الوجه الأكمل. قامت عميقة فيلم بولنسكي الأخلاذ على عدة عوامل حاول هذا الفيلم اقتباساً من أول لقطاته، أولاً شخصية المحقق التقليدية، خاصة في أفلام الأربعينيات والخمسينيات التي كرسها بوجارد

وأفلام تلك الفترة الذهبية من تاريخ السينيما، وهي نظيرته السخرة الشكوكية لطبيعة البشر، في الوقت الذي يتمسك فيه بصرامة يمثل أخلاقية لا تقبل المساومة. سنرى كيف يعكس كل ذلك لاحقاً في هذا الفيلم أيضاً، علاوة على أنه ليس فيلم فترة زمنية بالمعنى العاطفي القائم على الحنين لتلك الأيام التي لن يعود، بل العكس تماماً، حيث تنسج الفترة الزمنية رغم كل قتل وجوها من ملابس وعزرات واجواء بعد دقائق من بداية الفيلم لتدلف ويشوق في أحداث القصة والمآلات وراء معرفة القاتل وفك طلاسم الجريمة. الميزة الأخيرة هي عدم الحكم على أحداث فترة تاريخية سابقة من منظور عصري، محقق البوليس، يقوم بدوره هنا نيك نولته، الأنيق مثل، جيك بيكلسون في فيلم بولنسكي، يقوم في أول لقطة بعمل غير قانوني لصلحه القانون، وذلك حين يلقي بأحد أعمدة الجريمة المنظمة من على قصة منحدر مولهولند في لوس أنجلوس دون قتله ليبره على العودة إلى شيكاغو من حيث أتى، ولا يتورع عن قتل صاحب بيت دعارة كان على وشك اغتصاب فتاة قاصر دون محاكمة. لكن هذه الأخلاق القابلة للجدل تختفي في تعامله مع الآخر القريب منه. يرفض مثلاً في البدء حماية شخص يعرف أنه سيقتل، علاوة على خيانه الزوجية مع القتيلة. هذه الشخصية المتناقضة هي شخصية عادية في القصص البوليسية لتلك الفترة، خاصة عند الحديث عن مخبر خاص كما هو الحال مع محقق فيلم بولنسكي «والحي الصيني»، لكنهما تبدو مستهجنة غريبة على رجل بوليس مستقيم من المفروض أنه يمثل القانون ويطيعه، لا أن يطويعه

تاريخ السينيما، وهي نظيرته السخرة الشكوكية لطبيعة البشر، في الوقت الذي يتمسك فيه بصرامة يمثل أخلاقية لا تقبل المساومة. سنرى كيف يعكس كل ذلك لاحقاً في هذا الفيلم أيضاً، علاوة على أنه ليس فيلم فترة زمنية بالمعنى العاطفي القائم على الحنين لتلك الأيام التي لن يعود، بل العكس تماماً، حيث تنسج الفترة الزمنية رغم كل قتل وجوها من ملابس وعزرات واجواء بعد دقائق من بداية الفيلم لتدلف ويشوق في أحداث القصة والمآلات وراء معرفة القاتل وفك طلاسم الجريمة. الميزة الأخيرة هي عدم الحكم على أحداث فترة تاريخية سابقة من منظور عصري، محقق البوليس، يقوم بدوره هنا نيك نولته، الأنيق مثل، جيك بيكلسون في فيلم بولنسكي، يقوم في أول لقطة بعمل غير قانوني لصلحه القانون، وذلك حين يلقي بأحد أعمدة الجريمة المنظمة من على قصة منحدر مولهولند في لوس أنجلوس دون قتله ليبره على العودة إلى شيكاغو من حيث أتى، ولا يتورع عن قتل صاحب بيت دعارة كان على وشك اغتصاب فتاة قاصر دون محاكمة. لكن هذه الأخلاق القابلة للجدل تختفي في تعامله مع الآخر القريب منه. يرفض مثلاً في البدء حماية شخص يعرف أنه سيقتل، علاوة على خيانه الزوجية مع القتيلة. هذه الشخصية المتناقضة هي شخصية عادية في القصص البوليسية لتلك الفترة، خاصة عند الحديث عن مخبر خاص كما هو الحال مع محقق فيلم بولنسكي «والحي الصيني»، لكنهما تبدو مستهجنة غريبة على رجل بوليس مستقيم من المفروض أنه يمثل القانون ويطيعه، لا أن يطويعه

تاريخ السينيما، وهي نظيرته السخرة الشكوكية لطبيعة البشر، في الوقت الذي يتمسك فيه بصرامة يمثل أخلاقية لا تقبل المساومة. سنرى كيف يعكس كل ذلك لاحقاً في هذا الفيلم أيضاً، علاوة على أنه ليس فيلم فترة زمنية بالمعنى العاطفي القائم على الحنين لتلك الأيام التي لن يعود، بل العكس تماماً، حيث تنسج الفترة الزمنية رغم كل قتل وجوها من ملابس وعزرات واجواء بعد دقائق من بداية الفيلم لتدلف ويشوق في أحداث القصة والمآلات وراء معرفة القاتل وفك طلاسم الجريمة. الميزة الأخيرة هي عدم الحكم على أحداث فترة تاريخية سابقة من منظور عصري، محقق البوليس، يقوم بدوره هنا نيك نولته، الأنيق مثل، جيك بيكلسون في فيلم بولنسكي، يقوم في أول لقطة بعمل غير قانوني لصلحه القانون، وذلك حين يلقي بأحد أعمدة الجريمة المنظمة من على قصة منحدر مولهولند في لوس أنجلوس دون قتله ليبره على العودة إلى شيكاغو من حيث أتى، ولا يتورع عن قتل صاحب بيت دعارة كان على وشك اغتصاب فتاة قاصر دون محاكمة. لكن هذه الأخلاق القابلة للجدل تختفي في تعامله مع الآخر القريب منه. يرفض مثلاً في البدء حماية شخص يعرف أنه سيقتل، علاوة على خيانه الزوجية مع القتيلة. هذه الشخصية المتناقضة هي شخصية عادية في القصص البوليسية لتلك الفترة، خاصة عند الحديث عن مخبر خاص كما هو الحال مع محقق فيلم بولنسكي «والحي الصيني»، لكنهما تبدو مستهجنة غريبة على رجل بوليس مستقيم من المفروض أنه يمثل القانون ويطيعه، لا أن يطويعه

عوفيت دوما قلبها

سأبالمها بخليجها
ضجت تنادي ربهما
باتت شجورا... أو أدهرا
يا أرحم الرحماء يا
رق الجميع لخالها
فأجابها سبحانه
قد عاد زايد سالما
بالحب تفيض أمه
المهندس نديم محمد ياسين - وزارة التخطيط، أبوظبي

مداعبات

«العلم للتلاميذ، يقال أن الأوكسجين اكتشف قبل مائتي عام فقط.
التلميذ: هذا غير معقول يا استاذ.. والا كيف كان الناس يتنفسون قبل ذلك؟
- رزق علم الكيمياء بطفله الثاني فسأله اصدقائه:
اي الانساء اطلقها على ابنك؟ قال: ثاني اكسيد الكربون!
- الابن: هل تذكر عندما اخبرتني عن طردك من المدرسة وانت صغير؟
الاب: نعم لكن لماذا؟
- الابن: ياها من صفة غريبة ان التاريخ يعيد نفسه!
- الاستاذ: كيف تحفظ اللبن من الفساد؟
التلميذ: تنشريه يا استاذ!

أمل مجروح - مدينة زايد

في الوقت بدل الضائع!!

النادي أو ذاك ليست سررا ويعلمونها
ولا يخفونها.. وكل شيء لديهم فوق الطاوله ولا شيء يتم تحت الطاولة إلا أقل القليل فيما يتعلق بسلوكياتهم الشخصية.
فتش عن الحرية والديمقراطية فهما الروح لأي مجال ولاي موقع ولاي كيان.. فإذا فقد هذا المجال الحرية والتنازل الديمقراطي في وضع النصار واعتمد على الطلاس واللوغاريتمات والالغاز والفوايزر والظلام صار مرتعا خصبا للخفافيش وهواة الممارات والمساتس... وصار مرتعا خصبا للشائعات والأكاذيب والتخرصات والتكهنات.

هناك انطباع عام وهو غالبا انطباع صحيح بأن عبارة أو كلمة (كلام جراند) لاتقال إلا فيصا يتعلق بالسياسة والاقتصاد والثقافة والأخبار والموضوعات الاجتماعية والادارية.. لأن كل ذلك في الغالب قائم على ما يسمى رجال العلم (بالقبيرة).. أي التاليف نظرا لأن ما خفي في هذه المجالات هو الصواب.. لكن هذه المسئلة لاتطبق بالتأكيد على الإعلام الكروي لأن من يكذب سوف يجد من يفتد أكاذيبه.. ولأنه لا يوجد ما يمكن اخفاؤه في هذا المجال ولأن الرأي العام لا يمكن خداعه والضحك لأنه أكثر الأطراف ولما يجري في مجال الكرة.

ان سعيانا أو لنقل أميقتانا أن نشهد رأيا عاما ضائعا في أمتي في المجالات الأخرى كما هو الحال في كرة القدم.. أميقتانا أن نشهد رأيا عاما يطيح بالسؤول المخطيء.. يضرب الوساطة والمسيوية والشفاعة.. ولا تهم المصائب وما أنيع هو الجوانب البراقة التي غالبا ما تكون زائفة وخادعة.. والناس يعلمون ذلك تماما.. لذلك لا يصدقون حتى إذا كان ما يقال صدقا لأنهم ألفوا الصدق والزيغ والادعاءات في مجال السياسة والاقتصاد والثقافة.. ولأنهم لا يصدقون فإنهم لا يعرفون ولأنهم لا يعرفون فإنهم لا يشاركون في صنع وصياغة القرارات المصيرية.. ولأنهم كل ذلك فإنهم صاروا سليلين ومات ما يمكن أن يسمى بالرأي العام في الأمة إلا في مجال كرة القدم وأحيانا في مجال الفن.

على عقب في أعقد المباريات ومن أجل قالوا ان الأرض تلعب مع أصحابها.. ويفشل أمام هديره وزفيره كل فكر للمربين العظماء وتنهار مع صرخاته ومتفاته وأمازيجه كل خطط خبراء الكرة.. الرأي العام الذي يكهر اللاعبين في الملعب ويحققهم بالحماس والأصرار ويقذف بالكرة عدة مرات في مرمى الخصم.. هو نفسه الرأي العام المصري والروبيغ والذويع والنسم والمضيض الجناح أمام انتكاسات الأسم في السياسة والاقتصاد والثقافة والتعليم والأعلام والفن.

لماذا؟ لأن الرأي العام في مجال الكرة يعرف كل شيء ولا توجد أسرار أو كواليس، لذلك يستحيل خداعه أو الضحك عليه.. لأن مجال الكرة مفتوح على مصراعيه وفيه كل ما يمكن تصوره مع بمفرطية وحرية.. فلا أحد يمنعك من أن تقف في الشارع وعلى قارعة الطريق لتطالب بإقالة المدرب وتسريح فريق الكرة ورفض خطة اللعب.

والرأي العام في كرة القدم صار سافطا وقويا لأنه يعرف كل شيء فإنه صار شريكا لا مجرد مراقب أو متابع.. صار جزءا أصيلا من اللعبة.. بل ان كل أطراف اللعبة تتأقفه وتجاهله وتؤكد له أنه كل شيء.. وتنادي الجماهير الحضور وتقول: نحن لاتسايي جناح بعوضه بدون الجماهير.

في المجالات الأخرى ما خفي أعظم وأكثر وأخطر مما أنيع.. وما خفي غالبا هو الحقيقة وما أنيع هو الكذب.. ما خفي هو المصائب وما أنيع هو الجوانب البراقة التي غالبا ما تكون زائفة وخادعة.. والناس يعلمون ذلك تماما.. لذلك لا يصدقون حتى إذا كان ما يقال صدقا لأنهم ألفوا الصدق والزيغ والادعاءات في مجال السياسة والاقتصاد والثقافة.. ولأنهم لا يصدقون فإنهم لا يعرفون ولأنهم لا يعرفون فإنهم لا يشاركون في صنع وصياغة القرارات المصيرية.. ولأنهم كل ذلك فإنهم صاروا سليلين ومات ما يمكن أن يسمى بالرأي العام في الأمة إلا في مجال كرة القدم وأحيانا في مجال الفن.

ولذلك أيضا لم يعد لكتاب السياسة ورجال ونساء الإعلام السياسي والاقتصادي والثقافي في أمتي أي بريق أو وزن جماهيري بعكس رجال ونساء الإعلام الرياضي والفني الذين يعرفهم الناس بلسانهم ويسمىهم.

انهم نجوم كبير ولهم قبول وحضور جماهيري طاع لأنهم لا يكدبون.. ولأن انتماءاتهم لهذا

سلم الابداع

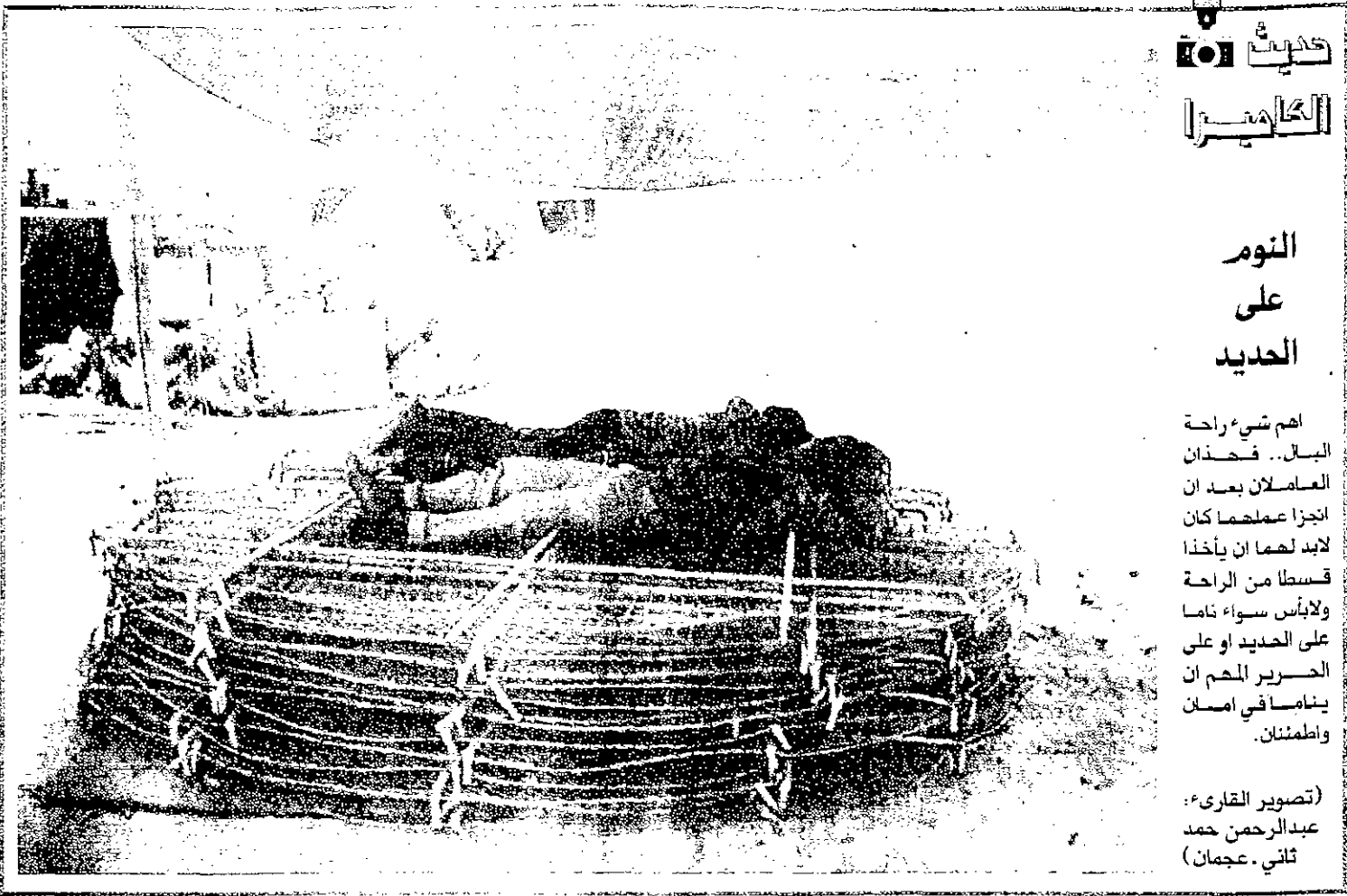
الساحة الثقافية أقلاما واعدة سجنتي تمارها في المستقبل القريب إن شاء الله.. وصمعة على الرب الأسبوعية مثال رائع على ذلك.. فخور بما أراءه من ابداعات أفلامي.. وأرائتي مشتتة لقراء أقلام تقيمت عنا، وألمح جفتنا وجفت مدهانا.. أتأدينا بشوق وجب متعينة أن يصعدا دنائي.. أين أنتم وإلى متى تتخبون؟؟ أين علشة الحبري ويوسف الموسني ومطر الهندي وخالد الغافري والأخ راشد بن معروف وأين أنت يا بسمة والأخ خالد جاسم والأخت تمني خالد وفاطمة المرشودي والأخت عايدة محمد بداه.. و؟

نسمة:
إني برغم صبايتي وصودوكم
كطها مكة صيدهن حرام
يأفخن من سكب الدموع من النوى
ويصدهن عن الخنا الاسلام
بلقيس - العين

تفاهات

تتم منتخب قطر بالاطفال ومنتخب البحرين بعدم مجارة لاعب واحد من منتخبنا ومنتخب عمان والذي يهزم من قبل مره لاعب ومنتخب الكويت يهزم بقدم واحدة فهذا غير منطقي. أرجوكم اختر الموضوع الذي تعرف كيف تكتب وتعبر فيه بسلوب مقبول، وأرجو من جريدة الاتحاد اختيار المواضيع الجيدة ولا تملأ خلاتها بمواضيع تافهة.

خلفان حبيب خلفان. بني ياس
رأي الناس،
هذا رأيك وانت حرفيه وقد اخذت على الاخ
حسام انه يحاجم ووقعت انت في نفس الفخ
والتهمت عيوك بالثقافة ومن الغفلة ان تأمر الناس
بالبر وننسى انفسنا.



حديث

الحاكم

النوم على الحديد

اهم شيء راحة البال.. فخذان العاصمان بعد ان انجزا عملهما كان لابد لهما ان يأخذا قسطا من الراحة ولا بأس سواء ناما على الحديد أو على الحرير المهم ان يناما في اسنان وأطمئنان.

(تصوير القاري: عبد الرحمن حمد ثاني - عجمان)

طير شاره

عثر احد القراء على «طير...» نرجو من صاحبه الاتصال على فدا ٩٢٥٥٩٩٢ للدلاء بوصاف الطير والتعرف عليه واستلامه.

رأي الناس

انقطاع التيار

في منطقة الثماني بليوا ٢٠٠ مزرعة تتعرض بين الحين والآخر لانقطاع التيار الكهربائي لفترات طويلة مما يؤثر سلبا على سير العمل الانتاج وقد اتصلنا مرارا بطوارئ الكهرباء للاستفسار عن هذا الخلل لكن الاجابة: لاتعرف.. ونتمنى ان يوضع حد حاسم لهذه المشكلة حفاظا على المزارع المنتشرة بالمنطقة.

بشير الحبري. ليوا

إماف

هناك شيء مهم يجب ان نشعر بضرورة وجوده واهمية تطبيقه في حياتنا اليومية وهو الثواب والعقاب فيجب ان ينال المخطيء العقاب ويجازى المحسن على صوابه.. والشيء الذي يجب ألا يكون هو ألا يحاسب المخطيء والأذيكافا المحسن..

واليوم ننشر رد وزارة التعليم العالي حول شكوى مجموعة من الطلاب الذين درسوا في أحد المعاهد الخاصة في أبوظبي وحصلوا على شهادة البكالوريوس وعندما ارادوا معالمتها وتصديقها في وزارة التعليم العالي رفضت الوزارة بحجة ان هذا المعهد غير مرخص له ان يمنح شهادات البكالوريوس وأكدت الوزارة ان هناك قانونا جديدا سيصدر قريبا ينظم هذه العملية بشكل اكبر..

وحتى يتم تطبيق القانون او النظام الجديد.. ما هو موقف الوزارة من تلك المعاهد التي تترك ان الشهادات التي تمنحها للطلاب غير معترف بها.. وما هو موقف الوزارة من عشرات وربما مئات الطلاب والطليلات الذين درسوا وجدوا واجتهدوا على مدى اربع سنوات أو أكثر من أجل الحصول على الشهادة الجامعية التي طالما حلموا بها.. وما هو موقف الوزارة من مئات الآلاف التي دفعا أولئك الطلاب لتلك المعاهد ليحققوا حلمهم وبعد ذلك وجدوه هباء منثورا.

الذي نرجوه ألا تمر مسألة هذا المعهد على وزارة التعليم العالي مرور الكرام وكما ان الوزارة ستقن هذه المسألة في المستقبل فإنه يجب عليها ان تجد حلا ومخرجا لأولئك الطلاب الذين لا يبرفون ما هو مصير دراستهم التي استمرت اربع سنوات وملغوا مصير الشهادات التي حصلوا عليها.

وحتى لا يظلم أولئك الطلاب فإنه يمكن ان تقيم الوزارة مستوى أولئك الطلاب وتؤكد من جدارتهم للحصول على الشهادة ومن ثم تصديق عليها وأما ان تجد حلا آخر.. الحظ ألا تنسى ان هناك طلائا ينتظرون حلا للمشكلة التي وجدوا أنفسهم فيها.

محمد الحمادي

رد من مسؤول

قانون جديد لتنظيم المعاهد بالدولة

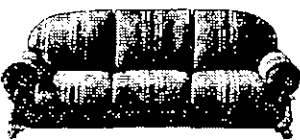
وصلتنا شكوى من خريجة أحد المعاهد في أبوظبي.. فبعد حصلت هي ومجموعة من زملائها على شهادة البكالوريوس بعد دراستهم بمعهد يدرس منتج إحدى الجامعات الأمريكية ولكن عند نهائهم إلى وزارة التعليم العالي لتصديق الشهادة حتى يتم قبولها لدى جهة العمل رفضت الوزارة تصديق الشهادة على الرغم من انها صادرة من إحدى الجامعات الأمريكية المعترف بشهادتها في الدولة. وقد قمنا بعرض هذا الموضوع على الأستاذ سيف المزروعى رئيس قسم معادلة الشهادات بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي فقال: ان الوزارة أجرت مؤخرا قانونا لتنظيم وضع المعاهد الموجودة في الدولة وقد يتم تطبيقه مع العام الجديد وبعد عرضه على وزير التعليم العالي.

وأكد المزروعى انه ليس هناك أي معهد في الدولة مرخص له بمنح شهادات البكالوريوس سوى كلية عجمان الجامعية للعلوم والتكنولوجيا، وكلية العين العلمية، وكلية دبي للدراسات الإسلامية والعربية وكلية شرطة دبي هذه الكليات فقط التي يمكنها ان تمنح شهادات جامعية معترف بها لكن ليس في كل التخصصات فهناك تخصصات في تلك الكليات لاتدخل ضمن التخصصات المعترف بها.. وهذه نقطة هامة يجب ان ينتبه اليها أي

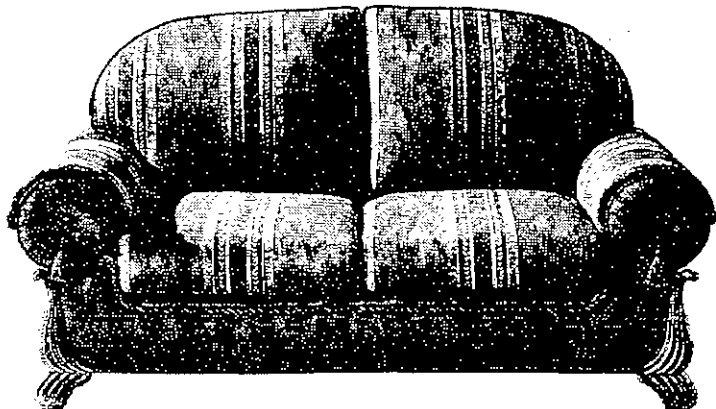
الآن!

بطايات تنزيلات ستايل

للمفروشات والديكور هيم



في الشارقة والعين



خصومات رائعة

ستايل

لاستلوا حياة مميزة

الشارقة - امتداد شارع الوحدة، هاتف: ٢٣٣٠٢٤
العين - المنطقة الصناعية مقابل مؤسسة جمعة الماجد، هاتف: ٢١٢٩٩٩

تحيات

كرة القدم هي المجال الوحيد في الوطن العربي الذي يحكمه الشارح ويخضع للرأي العام الضاعط.. هي المسرح الوحيد في أمنا الذي ليس له كواليس تخفي ما يجري وما يدور خلفها.. الرأي العام أو الجمهور هو اللاعب الرئيسي.. هو الذي يمكن أن يطيح بالمدرب ويخرب بيت اللاعب الذي يؤدي في الملعب بلا محاربات ولا لياقة.. وكل الأطراف في كرة القدم مكتسوفة وواضحة وسافرة أمام الناس.. لذلك فإن الناس جميعا في أمتي خبراء كرة وحكام كرة.. ولكن منهم التشكيلي الذي يراه مناسباً لخوض المباراة.

لا تنوعات ولا محظورات في كرة القدم.. حتى السباب والشتمات التي تنهال على اللاعبين والمدرّب إذا قصروا أو تعاونوا.. حتى التدخل المباشر والنفوذ إلى الملعب وضرب اللاعبين.. ولا رقابة على ما يكتبه الصحفيون الرياضيون حتى إذا كذبوا وادعوا وبالغوا وتعاملوا واجاموا وتحيزوا. وهناك تعامل متبادل بين الجماهير والأعلام الكروي.. حتى في أدق المصطلحات الكروية بأي لغة من اللغات.. فالجملين في كرة القدم عربي الغار والحرية مكفولة بلا قيود.. وهذا ما يغسد سبب جريان الماء في مجال كرة القدم.. فكل يوم هناك جديد في الوقت الذي تعاني فيه المجالات الأخرى من سياسة وثقافة واقتصاد من الركود وتحولها إلى مستنقعات وإلى بحر ميت.. فالأخبار

معلية والتعليقات محفوظة والتصريحات مجففة وعلمة وتدعو للتنازل.. والمؤشرات تتحول بسرعة من نشرات الأخبار والمؤشرات الضخمة السميكة إلى أي مبرارة في كرة القدم.. وأي بطولة محلية أو دولية أو اقليمية تخطف كل الأنصاف من مسيرة السلام بالشرق الأوسط واتفاق النفط مقابل الغذاء ونجاح الولايات المتحدة الأمريكية في الاطاحة بطرح علي رغم أنف العالم.

والرأي العام في كرة القدم يمكن أن يطيح بمدرب ومدبر ولاعبي الفريق يقلل من السخط والتبرير.. الرأي العام في كرة القدم مربع ولا يمكن تجلعه أو التفاضل عن رأيه أو تجاهل انطباعاته.. مع انه هو نفسه الرأي العام التافه الذي لا قيمة له ولا وزن لرأيه عندما تتخذ قرارات التصالح مع اسرائيل.. أو خوض الحرب مع.. لا وزن له ولا قيمة حين يظل المسؤولون المهملون المقصرون التسيبوني في مواقعهم بالسنوات يسمون الناس سوء العذاب بالوساطة والمسيوية والروتين.

الرأي العام الذي يقبل مديرة النشائج رأسا

لعنة السجارة

لنفترض ان شابا في الخامسة والعشرين من عمره ويتمتع بصحة جيدة يأمل ان يعيش ثمانين واربعين سنة أخرى. اذا كان هذا الشخص من كبار المدخنين الذين لا يتعدون العلية الواحدة يوميا. ينخفض الأمل بالحياة عنده إلى اثنتين والاربعين سنة. وإلى الاربعين سنة بالنسبة للذي يتدنى العلية يوميا. هذه الاحصاءات قام بها الدكتور (برتون) ونشرها في كتابه «الحياة هي اختيار».

السؤال المطروح الآن: هل تقصر السجارة من عمر الانسان؟ من الصعب الاجابة على هذا السؤال بنعم قاطعة، الموت سوف يحدث لا محالة لكل انسان حي، ومما ين طيبب اعلى حتى الآن، ان سيب وقاة احدهم هو دخان سجارة. ومع ذلك كلنا نعرف جيدا ان نسبة مرتفعة من جوانات الموت سببها امراض مختلفة تزيد السجارة من استهلاكها.

ولكي يزيد الامر وضوحا اعرض عليكم في السطور الآتية مساويء التدخين التي اثبتتها جميع الدراسات العلمية المتخصصة فالتدخين يقضي على الشهية إلى الطعام ويزعج عملية الهضم ويعوق توازن النوم ويولد صعوبات عند الاستيقاظ ويساعد على حصول التوابات القلبية، يفكك او يلغي مفعول فيتامين (ج) الضروري للجسم ويؤدي إلى الاصابة بسرطان الحنجرة والرئتين ويسهم في اصفرار الاسنان ويزيد في تراكم البشرة ويجعل من المدخن سبي المزاج متوتر العصا ويتسبب في اضطرابات في النظر والذاكرة ويقلل المزاج العصبي ويضر بالوظائف الجنسية ويسهل الاصابات بالكسور (لانه يخفف مادة الكلس في العظام) ويولد رائحة كريهة في الفم بالإضافة إلى انه، يخفف الإرادة والحيوية ويضائق المحيط ويكفك غالبا، قبلنا إلى ما يوفرد من متعة!!!!

فادي حجاج - أبوظبي

شكرا للمسة الجمال

تحية تقدير وعرفان وشكر للمسؤولين ببلدية العين وهذه التحية لقيام الهيئة المسؤولة عن اعادة رصف ماقذ تلف من ارضية السوق المركزي لمدينة العين والذي لم يمر على فرحتنا بعمله غير شعور قليلة وكنا نأمل ان تحصل غواتنا هذه ليكون العمل متكاملا باستكمال باقي العمل وانشاء مقاعد لكبار السن وزوار هذه السوق والتي هي لمسة حضارية شاهدها بميوئنا وكذلك ضيوف مدينة العين الساحرة مركز اهتمام جميع أبناء الامارات السبع وخاصة ونحن على أبواب مهرجانات الربيع.

فأفيد من تواجد خضرة أكثر وبعض النافورات على اطراف هذه السوق كما يحدث في اسواق دبي والشارقة وخاصة مساقع يرتاح عليها زوار هذه السوق ومع حبي واعتزازي وكذلك اصقاء هذه المدينة التي تنمو سريعا.

سيد عزب ابراهيم - العين

أيها المورق دوما

أيها المورق دوما
زأبـيد أنـسـت المـرادر
علني أجزيك شـيـنا
دانـيـسا مـن مـلـ قـسـيـنا
نـذكـر العـمـد لـنـشـيـنا
ذاد عن اخـسـوان دـيـن
صـرـخـوا مـل مـن حـمـاة
سـيـدي اـعـداء اـمـسـنا
وـيـلـهـم مـن زأبـيد
ذأقـهـم سـود المـنايا
أيـها الوالـد صـبـهـرا
خـيـبـر مـن أنـجـب دهر
لـمـعـا فـي الأفـق يـسـري
فـسـرحت مـنـك الاتـام
الف عـامـر مـثـل هـذا
يـشـهد الخـداي عـلى
لـك عـصـد عـلينا
ولـك مـني سـسـلام

اسماعيل مصطفى بوريني

أسرة آيلة المسقوط

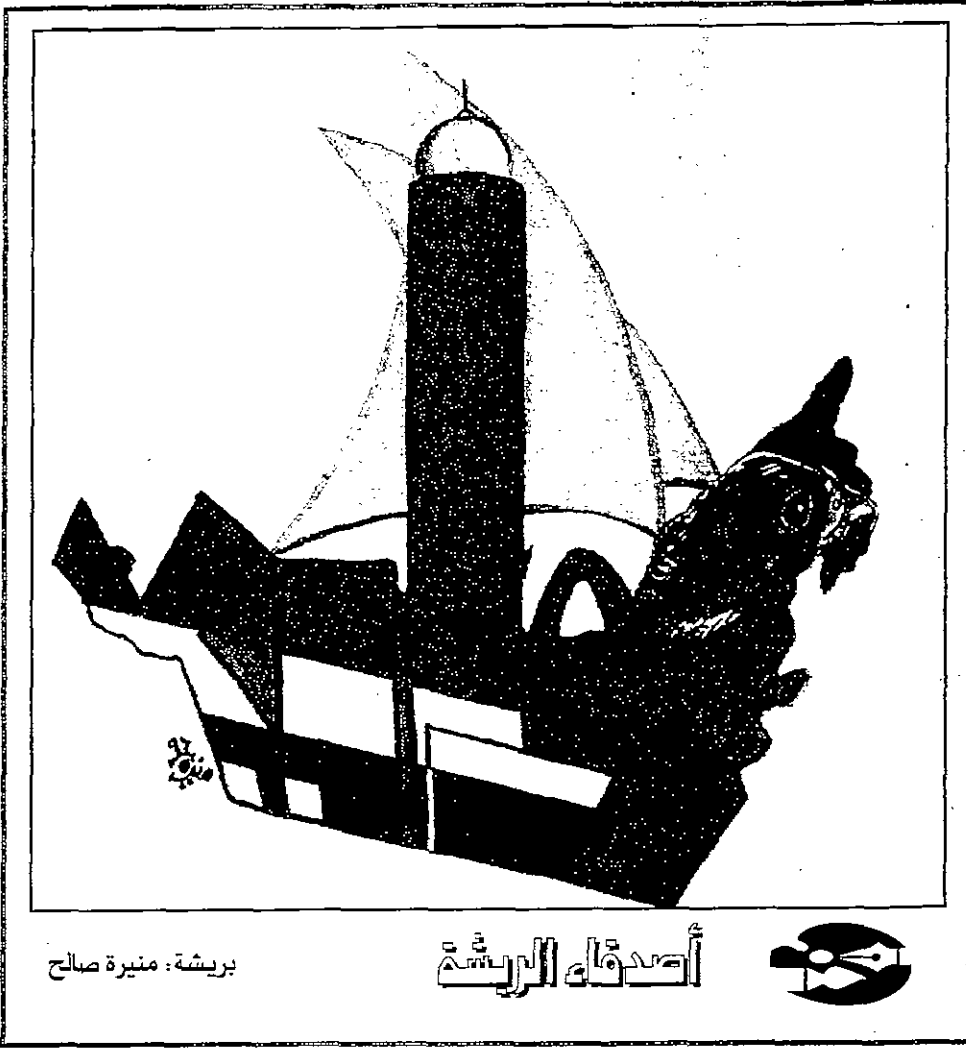
الأم كلمة عظيم تحمل الكثير من المعاني الجميلة.. جحر لا ينضب من المعاء والتضحية والتفاني في سبيل رعية وتربية الإبناء.. هي الدفء والصبر الحنون.. هي لبن الحياة وأساس الوجود.. ولكن يبدو أن عجلة الزمن تدور عكس الواقع الذي نعيشه لدرجة أن تفقد الأم أعظم وأكبر وظيفة فطرية وهبها الله عز وجل لها.. أصبحت مجردة من مشاعر الأمومة والرحمة تجاه فلتة كبها.. شيء لا يكاد يصدق عقل.. أن تذهب إلى المنزل وتنام قريبا العين وتترك فلتة كبها المريض في المستشفى ولم يتجاوز عمره ثلاث سنوات مع الخادمة لتنام معه!! هذه البرقة بلدت الانكسار على الخادمة!! سبحان الله كيف لأم تعمل قليلا لا تحسن بأي مشاعر وإحاسيس تجاه فلتة كبها.. فاقطع في هذه المرحلة العمرية في أسس الحاجة إلى حضن أمه حتى أن العلماء يقولون أن الطفل في شهوره الأولى من عمره يستطيع أن يعرف أمه من خلال الرائحة المميزة للأم نتيجة ما يحصل من تآاور واتصال فطري بين الأم وابنها.. هذه الأم التي أتمنى لها الصداية تترك طفلها في حضن الخادمة وتتأثر عن دورها الأساسي في الحياة فليس بعيدا أن تجد هذه الأم القسوة والتكرار من هذا الطفل عندما يكبر.. أي ظروف قسرية تدفع بالأم إلى أن تترك ابنها مع الخادمة.. صورة أخرى داخل المستشفى أيضا طفل يبلغ من العمر تسع سنوات مع الخادمة تسأل الممرضة عن أم الطفل فترد الخادمة بأن الأم في السون!! الأمور تكد الخادمة الصخر.. يسبحونه هينا وهو عند الله عظيم ولكن لا يقع للوم والعتاب على الأم فقط بل أيضا الأب يشترك معها في هذه الجريمة.. رب الأسرة أين من هذه المأساة لا اعتقد أنه لا يعلم عن حال أسرته ولكن اعتقد أنه ضيف الشخصية بمعنى أنه يحمل اسم الرجل بصورة شكلية فقط وليس فعلية وهو تمكن الفخورة.. الأب يعمل في المنزل وصاحب الأم في السيطرة والصيانة وتصرف وتتحكم في كل صغيرة وكبيرة في المنزل في غياب كيان الأسرة بالحدود والشرخ ويقتل الأبناء ضريبة هذا التصعد والتفكك ثم بعد ذلك نقول إن الأبناء غافلون لأبائهم!!

عاشية العمري - العين

علينا السلام

في هذه الأيام نرى ونسمع ما يحدث في الأرض المحتلة فلسطين.. من تعذيب وكذب وضرب واعتقال للشعب الفلسطيني على أرض وطنه.. وهذه ليس البشاعة الوحيدة.. فمنذ أنتمجنا إلى الجيب عينا.. منذ سنوات طويلة وعديدة وهم يعزلون من الاحتلال الاسرائيلي.. وتم رابتا وتم شاحنا على اسيرة الفلسطينيين مناج لاطفال وشباب ونابات ورجال ونساء وشيوخ.. ترى ذلك فينبك وتسمع العيون وتنبس حسرة في قلوبنا لا نستطيع تجاهها شيئا سوى الأكل والبكاء وايضا تبكي في القلوب الأحرار.. ولا تحرك ساكنا وكنت مشد طبيعي قد تعوننا عليه.. وهذا صديق قد تعوننا عليه ولكن لم يكن الوقت في تحركه وكى تصرخ وترفع كل ذلك وتنفعل شيئا.. اخواني في فلسطين لا يستأجرون إلى يقر ما هم محتاجون إلى المساعدة الفعلية.. إلى القوى البشرية والمالية لقد استشهد الكثير منهم وسجن الكثير ولإرلاون ويتفحصون.. ونحن بالمسألة لا نخسر شيئا بل على العكس نكسب فلسطين كاشرة كعرب وكعسيرة.. أنا انتعت فلسطينا لعربي العالم العربي كله السلام لأن المخطط الاسرائيلي لتفعل مجيها.. نعم لم يدور بدخهم وتسلم به لا سلام مع اليهود.. فلسطين الاسلامي يشهد على ما أقول.. فسمند أيام الرسول صلى الله عليه وسلم.. لم يلتزم اليهودهم بمعاهدة واحدة.. فمن نحن كي يلتزموا معنا؟! غرة أو غيرها (وهي تحت الحكم الذاتي) كما يقول اتفاق سلامهم.. ولكن لم ولن نسهم يومنا بدهم قد فكوا الحصار.. هؤلاء هم اليهود.. والرب لا يفعلون شيئا سوى أن هذا قد أكر ذلك في غيب وأخر قد رفض وهناك ما اعترض ووصفهم بعدم الالتزام وغيرهم وكهم يتحدون ولا أحد يفعل شيئا.. ومع ذلك تستمر عملية المفاوضات.. وتستمر عملية السلام مقابل الأرض.. ولكننا لا نريد هذا السلام فإسلام هذا الذي يطلبون.. هل يهدوننا بالحرب أن لم تعظم أرضنا.. وإي حين هذا الذي وصلنا اليه.. نفوضهم إلى هذا.. نفوضهم إلى أن يتحكموا أرضنا العربية والتي هي ملك لنا.. نتوسل حتى لا يطرؤنا.. أنه ليس سلاما بل أنه حين واستسلم فلين الفر سوى الحرب.

كيف كان العرب وإين مجدهم وكيف صاروا ووضع مجدهم؟ جميعا نعلم أن العرب أن أرادوا شيئا وعملوا من أجله يصداق فسوف يصدون اليه دون أدنى شك.. فحين لم نصدق الأمر باستعادة المجد الذي ضاع.. جميعا يعلم ما كانت حالة العلم عندما أجمع منهم وأفضل منهم.. كل شيء يمكن جميع الرؤساء العرب في مؤتمر القمة العربي.. كانوا خائفين من أن يتفقوا على شيء ليس بالحق.. لقد كان ناجحا ولكن لم نحل أزمة الشرق الأوسط.. مع هذا السخط والتشتت والشك الرئيسية التي تؤثر سلبا على العلم العربي أجمع.. ومع هذا قد نجد خلا.. ولكنه يستوجب تفكير حقيقيا.. ليس تفكيرنا للمصالحة أو لا.. ولكن تفكيرنا بكيفية العمل الفعلي والابتداء الفعلي.. رأى النش من لديه اعتراض فانا لا أمان أبدا من للتفك.. جميعا يعلم بأن الفلسطينيين مروجون في



بريشة: منيرة صالح

إنسان مقلي بالزيت

كلام في كلام.. أم أنه يقتصر على فئة معينة من الأفراد.. وانت ربما لست من الفئة المقبولة؟.. ولذا.. فانت لم تظلم من فئة الكرت حقوقك فقط.. ولكنه تشربت عصارة الظلم عندما تم تجاهل حقك في رفع الظلم عنك.. وتم تجاهل حقك في أن يستمعوا إلى شكواك وأن ينصتوا لقضيتك.. وتصب بأجباب الظلم.. وتشعر بلك هويت التي فعر الحياة في مقفلة الظلم المزوج.. إلى درجة أن الزيت الساخن سيكون هو البداية لنهائيه إيمانك بالإنسانيتك وانت تستحق أن تعيش بكرامتك.. وستعشك كلاب الطريق بلستعنا من خلفك.. انك أصبحت في نظرم مدانا.. وستبل معاني الحياة في داخلك كذبول شجرة وأفرة الظلال في موسم جاف.. وتتساقط أوراق الشجرة وأوراق حياتك معها.. ورقة ورقة.. وتبقى الشجرة جافة الأوصال لتصبها علسنة رعية تحرقها.. وتصيح الشجرة رماذا.. ويصيح قليل رماذا.. وفي هذه الحياة.. انت معزز مركز فوق رؤوس الناس.. برضاهم.. وعن طيب خاطر منهم.. وبعد أن تظلم تكون كسلار في أرجل الناس.. نظا به الأرض كسلار.. وعندما تبلى.. ترمي بجانب الطريق.. وينهشك الآخرون بأنبيهم.. ويزيد ذلك من الأذلك في حياتك.. لانك فقت صلاحيتك.. وانت كالحمار يبعث عن رزقه.. ولكن في عمق البحر تتربص بك أسماك القرش تنتش لمحك الطري.. وتمزقه.. ويتورع دمك في مياه البحر.. ويتورع لحكم في بطون وحوش البحر.. وقسوة الانسان على الإنسان.. لا تقل شراسة أسماك القرش الجائعة.. ووحوش البحر وعن أن ذل وصباغ الغايات والخيال.. وتحول أن تعرض قضيتك على هيئات.. على اعتقاد منك بأن تلك الهيئات تهم بقضايا ايتما كان.. وتحت مشكلاتهم ومهموم.. وتتفائل على الرغم من انك.. ولكن قضيتك لا تهم بها أحد.. وتم.. لا يتكرم عليك أحد ويتفضل بالرد على موضوعك.. ويبقى الأمر معلقا ومهملا.. وتتسائل في قرارة نفسك عن ذلك الاهتمام بالقرء.. وحل مشكلاته وقضاياهم هل أن ذلك الاهتمام ليس سوى

خالد سالم محمد ابراهيم - الفجيرة - الامارات

مدفع على الكورنيش

وضع المدفع في ميدان الاتحاد غير مناسب وذلك لوجوده بجوار الأوتار التراثية الجميلة.. وكذلك اتجاه فوهته إلى داخل البلد فهي أساءة لأنها تدل على أنه مسطاح على البلد.. وكان يجب وضع الفوهة إلى الخارج للدلالة على القوة والذود عن الوطن.. وأحسن مكان له هو الكورنيش امتداد الأتار عند الجزر المستدير على الخليج مباشرة

حمدي احمد الدرداش - ابو ظبي

اطفالنا العصابير

ظاهرة تكاد تخلو من انش صور الاحساس الأمي والمشاعر الإنسانية تقطن بيوتنا وتستنزف قلوبنا أا وعقولنا ندما إلا وهي ظلمة ضرب الأطفال.. ولا أقصد هنا ضرب أبناء العشر من أجل أداء الصلاة ولكني أقصد ضرب الأطفال الذين لم يتجاوزوا بعد ربيعهم الخامس.. فلا يكاد يخلو بيت من بيوتنا الشرقية من جلال يمارس سطوته على أطفاله دون أدنى رحمة.. ولا تأخذوا من كلمة «جلاد» تخصيصا على الذكور فكيد النساء أمي من قسوة الرجال.. وحادثة تغزو مخيلتي كلما تطرقت لهذا الموضوع وهذه الحادثة هي قصة واقعية حدثت مع أب ليه عائلة مكونة من زوجة وطفلين.. وذات يوم يضيق الوالد ذراعا بولبه نتيجة كثرة شقاوته وقفره بين كرسي المجلس فرأى أن انزع الحل هو شد وثاق ابنه وزجه في الغرفة ويطلق الوالد خقلته راميا بتوسلات أمه عرض البحر..

سيف لؤي - العين

وادي التليفزيون

لكل قارئ لهذه الاسطر.. هل تعبر قنواتنا المحلية عن بيتنا التي هي حولنا ونعيش فيها؟؟.. هل الغريب اذا شاهدها أو تابعها سيصرف ملامح بلانا أو قلنقل سيصرف أنها قناة الامارات العربية المتحدة؟؟.. اسمحولي أن أقول لا اعتقد واكتنبا بالخط الكبير.. وازيد أن قنواتنا تسيح في واد وهوية البلاد تسيح في واد آخر.. كيف لك؟؟.. اسمحوا لي أن أخصصا في النقاط التالية.. مقدمو البرامج مع احترامي.. نحتاج إلى تأيم اوت مهم.. ترتيب الحاجات للمشاهدين والهدف منه ليس فقط جذب المشاهد إلى القناة ولكن لسبب آخر.. المستورد من البرامج والتمثيل الخط الاحمر.. كيف نقضي يوما في بلادي؟؟.. والذا؟؟.. وكلها ارتباط بين وسائل الاعلام.. متى؟؟.. وكذا نقاط ناقشناها وأعيدها باختصار للتذكرة.

بنت الذهلي

لا دخان بلا نار

أقدر حماسك وانديفاعك في الدفاع عن شباب الامارات.. ولكنك تجاهلت الصورة المشرقة لأبناء الامارات ووقعت فيما وقع فيه الآخرون الذين عيبتهم في كتابتك.. فحين نرى الآن في مجتمع الامارات الطبيب الناجح والرياضي الملقوق والكتب المبدع ورجل الأعمال الذي لا يمل في سبيل العمل على رفاهي حضارة بلاده.. وبالطبع يهمل الأمثلة تشمل الجسرين أباتا وتذكروا وهي نلتصص.. فلماذا نسيت هؤلاء؟؟.. ويحكيم فخرا يا أبناء الامارات اننا عند مقارنة عمر الدولة والمرحلة التي وصلت اليها حضاريا نجد وبدون علم التفوق الواضح في شتى المجالات ونلاحظ الطموح الرائع لدى أبناء الامارات الذي يروض في كل مجتأ والذي استطاع بذكائه التكيف السريع والانتقال من مجتمع بسيط إلى مجتمع يعج بالتكنولوجيا فلم يستغرب ذلك أو يتعثر كثيرا.. بل تكيف مع هذا المناخ بزمن قبلي وأبوع فيه.

فارس بياعة - العين

من وحى يوم المعاف

وهي ذات في اعتقادي متوثبة وحريصة على تحقيق المزيد من الفعومات.. وتحقيق كل المطمحات لن يتم إلا من خلال بذل المزيد من العون والمساعدة في أطر التنسيق والتعاون المعلمي.. تتعدد أوجه المساعدة بين الفردية والمجتمعية.. وبين المادية والمعنوية.. كما أن التعاون المعلمي الذي يقصده يأخذ أظرا وأشكالا متعددة.. ونحن في حقيقة الأمر لا نطبق من أشكال ذلك التعاون سوى أضيق الأحوال.. وهذا من أهم العقبات التي تواجه مسيرة النهضة من أجل صفق وتنمية الكثير من القدرات التي يمتلكها المعلمون.. والنشء الذي يجب أن نؤسده ومن الواجب أن يدرسه الجميع هو أن تلك القدرات ملك للمجتمع ككل.. وليست ملكا خاصا للمعالمين.. ومن هذا المنطلق فعلى المجتمع ككل.. أن يحرص على استثمار تلك القدرات من خلال مد يد العون والمساعدة كل قدر استطاعته.

صالح سالم البعري - مركز ابوظبي للتأهيل الطبي



القيادة العامة لشرطة دبي

الإدارة العامة للتخطيط والتوجيه المعنوي

اعلان مناقصات

- ١ - تعلن القيادة العامة لشرطة دبي للمقاولين والموردين عن ذوي الكفاءة والتخصص والمجسبل لدى الدائرة الاقتصادية وفرقة تجارة وصناعة دبي عن طرح المناقصات الآتية:
 ١. مناقصة الحجوم الطارئة «المحلية» والهندية بالطايرة.
 ٢. مناقصة مواد غذائية حافة.
 ٣. مناقصة مواد تنظيف - اواني ورق.
 ٤. مناقصة الحشوات والفواكه الطازجة.
 ٥. مناقصة اللحوم والخضروات المثلجة.
 ٦. مناقصة السمك والروبيان الطازج.
 ٧. مناقصة البخور والمحفنات - مناقصة الغاز - الإلتيان والعصاني.
- ٢ - يمكن الحصول على شروط هذه المناقصات من الإدارة العامة للخدمات والتجهيزات - إدارة الترميم - شرطة دبي اعتبارا من يوم الثلاثاء الموافق ١٧/١٢/١٩٩٦ بعد دفع رسم قفزة ١٠٠ درهم عن قابل للرد.
- ٣ - يجب أن يصاحب العطاء تعلن الإعلان عن «٥» من مجموع قيمة العطاء وذلك بموجب خطاب ضمان مضمون من أحد البنوك العاملة بالدولة لمدة تبدأ اعتبارا من تاريخ تقديمه وتنتهي لما بعد انتهاء مزاد العطاء بثلثين على الأقل.
- ٤ - سيتم التعاقد مع من يرضو عليه المخاضة بانفاقه بترجي لمدة «سنة كاملة» من تاريخ الوقع عليها ولا يجوز فسدها أو إلغاؤها.
- ٥ - على الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصات تقديم عروضهم للإدارة العامة للخدمات والتجهيزات بالقيادة العامة لشرطة دبي في مكانين مخصصين بالشع الاحمر ومكتوب عليها اسم المناقصة.
- ٦ - آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة «الحادية عشرة» من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٤/١٢/١٩٩٦م.

دولة الامارات العربية المتحدة

وزارة المالية والصناعة

اعلان رقم ٩٦/٥/١/٢

في شأن طرح مزاييدة بيع مواد متنوعة بطريقة المزااد العلني

تعن وزارة المالية والصناعة / دائرة الاملاك والخدمات العامة إلى كافة المزايبين بدولة الامارات العربية المتحدة عن طرح مزاييدة بيع مواد متنوعة خردة / مستخذي عنها أو مصادرة بطريقة المزااد العلني وذلك في تمام الساعة التاسعة من صباح الأيام المجرية أدناه وهي كآآآي :-

م	بيان الامصل	مكان التواجد	اليوم	تاريخ انعقاد المزااد
١	مجموعة مواد خردة - مخلفات كهربائية ومائية	مخزن المياه - ادارة كهرباء رأس الخيمة	السبت	١٩٩٦/١٢/٢١
٢	بدالة تلفونات رئيسية	مستشفى صقر - الصحة - رأس الخيمة	السبت	١٩٩٦/١٢/٢١
٣	مكائن توليد كهرباء بنزل	مخطة كهرباء عجمان	الأحد	١٩٩٦/١٢/٢٢
٤	طارات ولشاش بحرية مصنع خرف ومطبخاته حديد خردة (كرسي مدرسية)	مرسى جرس الحدود - اللية - الشارقة	الاثنين	١٩٩٦/١٢/٢٣
٥	مجموعة مواد خردة بحرية متنوعة	مدرسة القاسمية - الشارقة	الاثنين	١٩٩٦/١٢/٢٣
٦	كرافانات	مخازن شارع الوحدة - الشارقة	الاثنين	١٩٩٦/١٢/٢٣
٧	مجموعة مواد خردة بحرية متنوعة	الدفاع المدني - الداخلية - الفجيرة	الثلاثاء	١٩٩٦/١٢/٢٤
٨	اثاث مكتبي ومواد متنوعة ومعدات طبية	الورشة الفنية - حرس الحدود - دبي	الاربعاء	١٩٩٦/١٢/٢٥
٩	سيارات وطارات بحرية وشوالات	مخازن المالية - القصيص - دبي	السبت	١٩٩٦/١٢/٢٨
١٠		مخازن المالية - القصيص - دبي	الاحد	١٩٩٦/١٢/٢٩

فعل الراغبين الاشتراك في هذه المزايدات التواجد في الأماكن المحددة للشار إليها اعلاه في لوعده المحدد.

● شروط البيع :-

- ١ - عملية المواد أساس البيع إنشاء الدوام الرسمي خلال فترة الامال.
- ٢ - كل من يرغب الاشتراك في المزاييدة يدفع مبلغ (٥٠٠) درهم في جلسة المزااد كضمان ابتدائي لدخول المزااد مقابل اخذ ايصال مؤقت به ويريد له التامين فور انتهاء المزااد.
- ٣ - من يرسو على المزاد يسدد ٢٠٪ من القيمة الإجمالية تقا في جلسة المزااد كضمان نهائي للصفقة ولا يتناقد

بصدار تأمينة الإبتنائي.

- ٤ - على المزاييد الفائز تسديد باقي القيمة خلال اسبوع من تاريخ رسو المزااد ومن يتخلف عن التسديد يصانر عليه مقدم القيمة الإجمالية لصالح الوزارة.
- ٥ - على المزاييد بعد تسديد باقي القيمة أن يبادر بسحب الاصفاف المبيعة عليه من مخازن الوزارة خلال لمدة المدة لذلك وفي حالة تاخره تحسب عليه رسوم ارضيات ومصاريق تخزين وحراسة واية نفقات أخرى بواقع (١٪) من قيمة الصفقة يوميا ويكون تسديدها نقدا قبل تسلمه هذه الاصفاف.

هي لا تعرف الصباغة التقليدية للاستة... بينما وبين الرمال الممتدة في خريمتها ورائحتها وغومضها حوار مفحوم، وأجابت مطروحة من دون أسئلة، وأغنية مشتركة تثير حلم الزاوية في التحديق بعيدا عن ركوبها الدائم... هذا السواد الجمال عليها دفنهما ريشما تخشع وتصبح أشهى من الرجل المستمر نحو الظهور غير المستود تحت طائلة شعيرات ومسحات وعداوات مفتعلة بينها وبين الحياة...

المرأة... والصحراء

مفرورة بصحراويتها.. كل ما عداها من النساء يجعلن هذا التناقض القاسم في متضادات تمكنت وحدها من تسخيرها في أوعية مصممة

ضمن احتياج يومي يوحي بفكرة للعمل، وحين تتكلم المتضادات تدعي أنها تنهم كالأهمل.. أنه أهمل ملهى كسيف في حقيقته.. الطريق الصحراوي مطاوع لقدمها.. تماما مثل أقدام الآخرين التي اعتادت ابخرة الشمس المتباعدة من الأصفر المسجي على البوابة الثالثة.. ولقدما هادئ.. فقد تركت للصحراء المتشرب في أفق الأرض صوتها الذي يعرف زمانا أنها تنفسون منه الأحساس بالسلم.. وذلك العدو شغب من النوع الذي لا يقع إلا بالقوة.. قوة الوجود بين أركان الخيمة فتتأخر بحركتها وصوتها وحيلتها وجرأتها.. قوة الخروج من مبنى الشعر فتزهر الخارج بنمط مختلف للتحفاة والجميلة.. أنه نسط أكثر جدية.. قوة الداء الذي يتردد صداه لانعدام الجدران في كثافة الفضاء.. قوة اختراق الارتقاء والتخفيف بقامة موازنة باحساسها وأعطيتها الثقيلة.. قوة البصيرة التي تترك رموز الصحراء فتشعل قراخا.

وعند البئر.. حديث آخر يشاوي نحو العنق المسترسل في مائه العذب.. حديث لا علاقة له بصراع مظهراتي للمعالجة بقوى خضمتها موافقا وتقاليد دفعت المرأة إلى الحامض ولا علاقة له بجذلية زمرة تزداد عمقا كلما بقيت مدة أطول في أطر التحليلات والتوليدات والتبريرات.

له علاقة باحتمال الارتواء البومي، وبممارسة ثقافة تلخص إبداع البدوية في تشييد علاقة استثنائية بين رمل يضاهك ببروده فجرة وحر ظهيرته قديمها المصوكتين بالسمره والغبار في رحلتها نحو البئر التي يخفي نغمة ويلهم وجهه ليتأق رسلتها ويورد عليها بطريقته.. أليس هو الطرف الآخر للثقافة؟

وهناك حيث تنمو من القطع من الأعلى المشاة لحلق النعيم.. تغر على ضياعها الإيم بعدا عن مرثي الحارس.. فهي الآن حارسه.. وهناك.. حيث يرثي النحر من جدار البوت التي مكان آخر تترك كرسية لليل المشيب.. تحيل الحبل على نار.. المزاج إلى قهوة.. والفناء إلى أروحة طفل يستعد وجده على أحنان في ذاتية ملطفة.

وهنا.. فنزل فجرا ببيدتها، وتغنى ذاتها في حلم نغمة متفرقة بلقاء الصحراء... ولكن بطريقتها، لذلك فهي لا تعترف بتقليدية الاستلة.

بقلم:

د. أحمد عرفات الضاوي



ياسمينه الفيلالي: الغرب لا يبذل جهدا لمعرفة الشرق



ياسمينه الفيلالي

وقعت حوار بناء يلقي سوء الفهم بين الطرفين... ياسمينه الفيلالي تكتب الشعر وتعتكف على تأليف رواية باللغة الفرنسية تتحدث فيها عن الحوار بين الشرق والغرب وتبصير كاتبات الأدباء العرب باللغة الفرنسية وتقرأ أترجمات لادباء عرب باللغة الفرنسية أيضا لأن لغتها الفرنسية لا تستلحها المصيرية لا تستلحها على ذلك، لكنها تدرس اللغة العربية حاليا لتتكلمها من التواصل الفعلي مع الثقافة العربية.

المؤسست التي تعنى بفتح قنوات وحوارات ثقافية بين الشرق والغرب أخذت في الإزدياد خاصة بعد أن سلعت ثورة الاتصالات على الخط في هذا الإطار عملت ياسمينه الفيلالي على إنشاء مؤسسة شرق غرب الثقافية قبل عامين بدعم وأسماة خاص ومساندة من حكومة المملكة المغربية وافتتحت لها مكتباً رئيسياً في الرباط وفروعاً لها في كل من باريس ونيويورك.

وقالت ياسمينه الفيلالي التي زارت الإمارات قبل أيام قليلة وقبيلت مسؤولين كباراً في المجال الإعلامي والثقافي أن المشر الحالي للمؤسسة عبارة عن مكتبة يرتادها الناس نهاراً وفيها قسم للمؤلفين، وليلة تضمن أنشطة سينمائية ومحاضرات.. وتأمل أن يبدأ البناء بالمقر الجديد خلال شهرين بعد أن تم الحصول على أرض من الدولة.

أما الأهداف التي تطمح المؤسسة إلى تحقيقها فهي التعرف بالثقافة العربية والتراث العربي في الغرب وتصحيح الصورة المغلوطة في أذهان الأوروبيين فبالنسبة في الغرب لا يبذلون جهداً لمعرفة على العرب الأوربيين بالصور السلبية التي يبثها الإعلام العربي في العديد من وسائله.. لذلك - فقالت - هناك مشروع تنظيم رحلات ثقافية بين الشرق والغرب للإطلاع على تراث وثقافة الشعوب، وهناك مشروع إقامة معرض في معهد العالم العربي في باريس حول الحصان العربي والفنون المتعلقة به كالفن والوجاهة تشكيلية ومعارف حول الحصان وسيله اتصال كمن في السباق دوراً في ربط التنجارات.

ومن الأهداف أيضاً أحداث تقاع



وداعاً امبراطور المسرح العربي «الفتى مهران»

بقلم: صفاء الدين غراب

الاشياء التي لا تدرى.. لان الاشياء التي ترى ومثلية.. والتي لا ترى فحقيقية.. هذا هو الواقع الانساني المثلج للانسان الشريف للحب والخير وللحب والجمال وللحق والعدل.. الانسان للحب والخيال للانسان.. حاضرات الموت احلامنا ويغيب الموت رموزنا ورواد التنوير لمقولنا.. رموزنا الشامخة في شتى المجالات.. واللمح لا اعترض على قضاك وحكمك فيما فعله في سنة الحياة.. اننا لولا اليه راجعون.. بمرض عضال.. وما نأبى.. فأنزلت علينا حق.. كما نأبى.. مرة أخرى يحضر قلبي الحزن.. وتدمع عيني.. وتتخبط فصولي.. وتتمحور احلامي.. واسترخ الذكريات.. وانزوي من جديد في احد اركان زنازتي للفترة.. وتناصرتي الاسئلة.. تلتف حول عتقي كسبل الشقة والجلس القرفصاء.. وعلامات الاستفهام تكبر وتكبر وتكبر بين اصداق مع نأبى فقد عزيز كنت اعرفه وعاشيت احدى ايام عميري.. فقد غيب الموت وكرم مطاوع.. والفتى مهران امبراطور المسرح العربي.. فحة انتعت مسرحية حياة فنان و انسان من فوق مسرح الدنيا.. فأنزلت الكبر لقد كان المشهد الأخير من مسرحية (الامبراطور كرم

لان انسان القرن العشرين يبدو اكثر عنفا وفتالة وخشونة.. ولان القرن العشرين الذي يلفظ انفسه الاخيرة هو عصر القضاة وحرب الكواكب والنجوم والمطبات الفضائية والتلفزيونية وعصر الفيديو كليب والانغيتات السريعة والايحاء الصاخب المجنون والتكلمات الجوفاء.. وهو عصر التلوث الثقافي وقبح الازرق.. وعصر اللعب والنخب والقبول اغلى من استخدام القلم والفكر.. فان الانسان يينو صرخا لقيم جديدة تطغى عليها النفعية والادواء والثروات اللحية على حساب المثل العليا.. حيث تبدو كلمة «حب».. قد فقدت جوهرا ومعانيها بما تنضج على الانسان من رفاهية وشغافية وقبح جمالية آية في الاخلاص والوفاء.. وحيث اناب الحق وحسب الحولوس والدخان الارزق والنجس الذوق العلم وتدنّي الفنون والانصاف والابتدال وطعنت الجمل والقصر والمرض ما زالت تتداخل في تباب قصص الحب والبراءة.. وتدخل بين خلايا جسد الانسان ككسر سكران يتشرب في غمائه ونمته.. الانسان الذي اراد العالقي سبيله وتعالى تصبدا لتقيم الحق والخير والعمل والجمال.. الانسان الحق.. وحيث انشعبت الرومانسية وحتت ملكها الوحشية.. حيث تلك كذلك.. وحيث كذلك.. كذلك.. فلم نجد نحن نظرين الى الاشياء التي ترى.. بل الى

حبة الكرز

القلب وعند حلود الروح، يتزاح الصداق وتزحف الروح نحو الشجرة الرشيقة وعند وجع الكرمية تتحرك الشجرة بكرزتها وتتركن حبيدا بعد ان جردت من وقاري وتركت صيدا اعزل الا من شوقه وجونه وقلمه الفض الذي يعود من جديد ليعطى شعرا ويسمى من ذاكرة السيد والكل والرميل وكل الجوزات ايت ترجمه عشقه للكرز.. تعود الرشيقة مثل سحابة.. تلتقي نظرة على الفارس الذي كان لونه يتسربل بوقلر.. تسلم على تنصير الكرز على الشيب والوقار.. يستيقظ الشبح في داخلي يحمل العصا ويقرع الصبي.. لعلك رقم الآن في اجندة الكرز.. او صبي صغير يصطف في طابور طويل امام سحره لذا تزع عالم صيوتك تحت الشمس تبعت من اللون الكرزى القرمزي؟ اما وقد خسرت قارك فعليك ان تستعيدته وتعود الى جبل افسد تدفن فيه الروح.. او تحظى بحبة الكرز.. امي تقول لكل قولة كمال وصديق الكامن في اعماق الروح يقول ولكن كرز كرز في هذا العالم فارس ملوح بصفحة.. تستعطف الرغبة وينمرد الصبي على الشيب والوقار.. فيخر الوقار صرخيا عند حدود العشق، وتندادى الصواصص ويهجم الصبا فاعود لارتدب حبة الكرز.. اعود الى الساحة مرة اخرى.. فيقترن الكرز ويصيح على مرمي العين.. تمر الرشيقة فيقتم عطرها الفواد، ويسند الصبي لسانه وعينيه فتلوح حبة الكرز تحت الشمس معلنة ان القطاف قد حان. وتناق دوايسم الحبيب. وتعود عيشة الى الارض. فتعود بحبة الكرز وتعود الرشيقة بوقاري وتلفه تيممه ما بين العنق والقلب.

الحلم العربي.. هل كان حلما عربيا!!

بقلم:

تحيه عبد الله البشامسي

للمزيد من العطاء الفنى ليحملوا رسالة الفن والابداع في وطنهم، ثم ان تواجدهم الفتن الاماراتي في هذا المهرجان يعتبر فرصة لا للمتعرف على الفنانين العرب الممثلين والذين والمطربين. وقد يخلق هذا الامر فرصة للتعرف بين الفنانين مع الهدف من العرب، ويخلق السؤال الى متى تسعى الجهات المعنية الى تقديم الفنان المحلى.. ولا تصحبه الثقة التي تستحقها لكي يأخذ مكانته بين الفنانين ويستمر في تلبية رسالته في خدمة مجتمعه ووطنه!!

لثانيا، لقد حمص الفنانين المصريين معظم جوائز المهرجان ولا سيما الفنان (القلبة) عمرو دياب الذي حقق حلمه في حصد خمس جوائز فقط!! ولانه لم يكن يحمل بهذا العدد من الجوائز التكريم فقط رة هذا التكريم بمفارقة المهرجان لان هناك حفلة فنية يقيمها في دبي ولا اعرف كما لا يعرف الكثير ماذا اعجب لجنة التحكيم برئاسة ابن الامارات كريم معنوق باغبية (أور العين) لعل (عشائين تكرم الف عين).

لثالثا، اين هم الفنانون الرواد ورواد الأغنية العربية.. وهم كثر لقد غابوا عن هذا المهرجان.. فبوز ووقع الصفاي ونجاة الصغيرة.. ام ان اغاني عمرو دياب قد اصبحت هي الاغاني المهيمنة!!

رابعا، ان عهده مهرجان لاغنية العربية في الامارات دون ان تكون هناك بصمات امارة عليه، امر يدعو للتساؤل.. فانا كل المطرب الاماراتي لم يكن له حضور ولا تكريم سوى (الحلم)!! فمتى يكرم المطرب الاماراتي.. ومتى يأخذ المهرجان هذا هوية او مسحة اماراتية ام يحكم اماراتي فقط من حيث التمويل!! والمقام!! والاستضافة.

خامسا، هل عمت الامارات من ان تنجب فنانا او اعلاميا (اداعيا مثلا) يقدر على تقديم فقرات البرنامج او ان يكون عربيا للظفر.. ام ان حسين فهمي يفسده الاشقر وشهادته الامريكية هو الاقصر والافضل لعل من شاهد حسين فهمي وسما او شاهد اداعينا او فنانينا يتأكد من مدى حقيقة السروية.

سادسا، اوبريت (الحلم العربي) كان الصوت

لان هذا المهرجان أكد لنا جميعا كما تأكد للفنانين انفسهم من انفسهم بالموافقة في سماء الامارات تحقق حلمهم فقط في حصد الجوائز بان الأغنية العربية ليست موهلة لان تحمل لواء الحلم العربي، بل ان الفن العربي برسالته الفارغة من المضمون والهدف لم يحقق الحلم العربي المنشود واذ كانت الامارات قد استضافت هذا المهرجان من منطلق الانسان المطلق بان الأغنية العربية قد وصلت الى المستوى الذي يفهمها لان تحمل لواء الحلم العربي وتصعبه بالكلية.. فقد كانت تجربة لم يحلمها النجاح وتتمسك هنا ماذا انصاف المهرجان او الحلم العربي هذا الى ان تصيد الامارات.. نحن لا نعتز على استضافة الامارات لاي مهرجان سواء كان فنيا او غنائيا.. ولا تقايها.. او غير ذلك من المهرجانات الداعية الى تجسيد حلمنا العربي.. فالامارات كلت ولازالت سابقة لعقد مثل هذه المهرجانات والمؤتمرات والاتصالات، سواء الاقتصادية او الاجتماعية او السياسية، ولم تبذل الامارات قط في خدمة القضايا العربية وصولا الى تحقيق اهدافها السياسية والطموحات العربية في تجسيد حلمنا العربي المنشود.. ولكن يجب ان تفكر جديا فيما تحققت هذه المهرجانات او المؤتمرات او الاجتماعات حتى لا يصاب المواطن العربي بصدمة اخرى ويصفتي احد أبناء الدولة المستغنية لهذا المؤتمر.. فأنني حريص على ان يبرز الوجه الحقيقي للامارات لكي يتعرف عليه الفنانون الذين حضروا هذه الفعالية الثقافية الفنية لاسيما وان ميزانية هذا المهرجان تجاوزت الخمسة ملايين درهم.. ولابد من تقديم الفنان الاماراتي في هذه الحفلة الفنية ومن هنا فأنني اضم هذه التساؤلات

اولا، اين الفنان الاماراتي سواء كان مطربا او ممثلا.. لقد سجل للمهرجان غيابا واضحا للفنان الاماراتي.. وكما جز في نفسي كما جز في نفسي الكثيرين لا يتواجد فنانو الامارات في هذا المهرجان.. ومن الواضح ان منظمي المهرجان قد استكروا دعوة الفنانين الاماراتيين لحضور هذا المهرجان.. بالرغم من ان هذا المهرجان ودعوة الفنانين الاماراتيين تعتبر نوعا من التكريم المعنوي للفنانين الاماراتيين وسوف يندفعهم

لنأخذ بضعه اسابيع استضافات عاصمة الامارات ابوظبي مهرجانات فنية باسم الحلم العربي، استقبلت فيه نخبة من الفنانين العرب ليصاحبوا بالموافقة في سماء الامارات لتنافسوا على جوائز مهرجان الأغنية العربية. كما استضافت ابوظبي نخبة من الفنانين والممثلين على شرق هذا المهرجان حيث غصت القاعة الكبرى بالمشاهير والفنانين ممثلين وممثلات مغربيين ومطربين جاءوا من كل حبيب وصوب فطنين لواء الأغنية العربية.. والفن العربي ليسود حلما عربيا لا يختلفه افنان على ضرورة تجسيده.. ولكن تتساقط هنا وبعد مضي اسابيع اخرى من تنظيم هذا المهرجان هل كان الحلم عربيا وهل تجسد الحلم حقاً!! اما ماذا حدث.

لقد سعت ومازالت تسعى الامارات العربية الى تحقيق هذا الحلم.. ليس قولا، وإنما بالفعل. الامارات قائدة وحكومة وشعبا يسعون جاهدين لتحقيق هذا الحلم.. زايد الخير هذا القائد الفذ الحكيم بعرويته الصافية، والهيقة لتحقيق هذا الحلم.. يسعى جاهدا بالقرن والفعل، بالدعوة والى في سبيل تحقيق هذا الحلم الذي ما من شك سوف يبدد الظلام المائل الذي يكتظن امنا العربية.

ولا غرو في ظل توجهات القيادة الرشيدة والحكومة الامنية والشعب الابي، ان تستضيف الامارات وفي عاصمتها ابوظبي مهرجانات فنية كبيرة باسم مهرجان الأغنية العربية لاسيما الامارات وابناؤها بان الفن رسالة سامية وان تحقيق الحلم العربي يأتي بتطوير رسالة سامية لتحقيق الحلم من خلال الكلمة المفعاة، والمشاركة الفاعلة من قبل الفنانين الضيوف الذين جاءوا يسلمون في تجسيد هذا الحلم.. ولكن في حكمة الامر لم يتحقق الحلم العربي المنشود.. وما حدث في مهرجان الأغنية العربية كان مثال

تساؤل واستغرب سواء من قبل اولئك الذين حضروا المشاهدة الحلم (المهرجان) او اولئك الذين نظمو (الحلم) او الذين شاهدوا (الحلم) من خلال شاشات تلفزيوناتهم لانهم كانوا يطمحون كما حلموا كثيرا، وما زالوا مع بقية افراد الشعب العربي في وطننا يطمحون ويحلمون وسوف يظلون يحلمون!!

لقد تأكد لنا ان الحلم العربي الذي يحمله الفنانون من خلال اغنياتهم سوف يطول كثيرا.

مهرجان الأغنية العربية..

المرحان الاغنية العربية.. هل كان حلما عربيا!!

بقلم:

تحيه عبد الله البشامسي

للمزيد من العطاء الفنى ليحملوا رسالة الفن والابداع في وطنهم، ثم ان تواجدهم الفتن الاماراتي في هذا المهرجان يعتبر فرصة لا للمتعرف على الفنانين العرب الممثلين والذين والمطربين. وقد يخلق هذا الامر فرصة للتعرف بين الفنانين مع الهدف من العرب، ويخلق السؤال الى متى تسعى الجهات المعنية الى تقديم الفنان المحلى.. ولا تصحبه الثقة التي تستحقها لكي يأخذ مكانته بين الفنانين ويستمر في تلبية رسالته في خدمة مجتمعه ووطنه!!

لثانيا، لقد حمص الفنانين المصريين معظم جوائز المهرجان ولا سيما الفنان (القلبة) عمرو دياب الذي حقق حلمه في حصد خمس جوائز فقط!! ولانه لم يكن يحمل بهذا العدد من الجوائز التكريم فقط رة هذا التكريم بمفارقة المهرجان لان هناك حفلة فنية يقيمها في دبي ولا اعرف كما لا يعرف الكثير ماذا اعجب لجنة التحكيم برئاسة ابن الامارات كريم معنوق باغبية (أور العين) لعل (عشائين تكرم الف عين).

لثالثا، اين هم الفنانون الرواد ورواد الأغنية العربية.. وهم كثر لقد غابوا عن هذا المهرجان.. فبوز ووقع الصفاي ونجاة الصغيرة.. ام ان اغاني عمرو دياب قد اصبحت هي الاغاني المهيمنة!!

رابعا، ان عهده مهرجان لاغنية العربية في الامارات دون ان تكون هناك بصمات امارة عليه، امر يدعو للتساؤل.. فانا كل المطرب الاماراتي لم يكن له حضور ولا تكريم سوى (الحلم)!! فمتى يكرم المطرب الاماراتي.. ومتى يأخذ المهرجان هذا هوية او مسحة اماراتية ام يحكم اماراتي فقط من حيث التمويل!! والمقام!! والاستضافة.

خامسا، هل عمت الامارات من ان تنجب فنانا او اعلاميا (اداعيا مثلا) يقدر على تقديم فقرات البرنامج او ان يكون عربيا للظفر.. ام ان حسين فهمي يفسده الاشقر وشهادته الامريكية هو الاقصر والافضل لعل من شاهد حسين فهمي وسما او شاهد اداعينا او فنانينا يتأكد من مدى حقيقة السروية.

سادسا، اوبريت (الحلم العربي) كان الصوت



غدير لاجارة GHADDER TRADING

دبي - هاتف: ٨٢٥٠٠٠ • أبوظبي - هاتف: ٢٤٩٣٣٣

ماذا يجري في البوسنة ؟

الاتفاقيات في واد وتفاعلات الواقع في واد آخر



مراقب أكثر من مليوني لاجئ، بوسني عاجزين عن العودة لبسوتهم القديمة

الوعود لم تنفذ والحدود العرقية تقسم البلد الى ٣ كيانات



يمنع الحرس البوسني من العودة لبسوتهم في المناطق التي تخضع لسيطرته ويمنعون بيوت المسلمين

وداس على الحريات السياسية. إن عدم احترام الاتفاقيات هو الذي يمنع البوسنيين من جميع القطاعات العرقية من العيش أو العمل أو السفر لأي مكان يختارونه في البوسنة، كما كان حالهم قبل الحرب، وكما وعدوا في داييتون بالعودة إليه ثانية.

بعد عام من توقيع اتفاق السلام في داييتون، لم يحقق هذا الاتفاق شيئاً سوى في فرض قوات الناتو لوقف إطلاق النار، والذي لم يتمكن بعد في هذه سياسية حق.

قال النيوامسلي الأمريكي السابق ريتشارد هولبروك، مهندس اتفاقيات داييتون، بينما انتهت الحرب، السلام لم يتحقق بعد، فعلى الورق البوسنة كل واحد.

وعلى الأرض، لم يتم تطبيقه. العديد من المعالم السياسية للاتفاق، إذ عوضاً عن تأكيد وحدة البوسنة، عززت عملية داييتون من تقسيم هذا البلد على أسس عرقية دامت طوال ثلاث سنوات ونصف السنة من سبب الدمار.

وفي الواقع، كان الفصل بين الأطراف المتحاربة على طول خطوط المواجهة هو مفتاح إنهاء القتال بين الكروات والمسلمين والصرب.

قبل أولئك الأطراف استكملت مدافعهم وسحب قواتهم وإيجاد منطقة فاصلة بينهم بعرض ٢٠ كيلومتر ووضع دياتون، وأصبحهم القليلة في مواقعها الخاصة بعيداً عن خطوط المواجهة، فضلاً عن ذلك قبلت قوات الأطراف بدخل ١٠ ألف جندي من تلك القوات التي انبسطت بها محمية تطبيق اتفاق داييتون في البوسنة.

ثم احترام الفترات السابقة من الاتفاق، فقد توقفت عمليات القتل وأمكن الحفاظ على المنطقة الفاصلة، وتوقفت أصوات المدفعية وانتهت عمليات القصف واغتصاب وتعذيب المدنيين.

لكن كان للجنة تمنعها، فقد قسمت اتفاقيات داييتون البوسنة إلى كيتين، اتحاد البوسنة والهرسك، وهو تحالف بين المسلمين والكروات ويشمل حوالي ٥١٪ من الأرض، وجمهورية الصرب التي يسيطر عليها البوسنيون والصرب.

إن الأمل بتحويل الدولة المنقسمة إلى دولة موحدة اقتضى أن تطالب الكيانات مفتوحة وأثبت ما تكون بين ولايتي أوميو وكنتاكي.

في هذه الاتفاقيات روتت الفقرة التالية: ستكون هناك حرية في الحركة في جميع أرجاء البوسنة وأن تمنع حكومات البوسنة من حرية حركة الأشخاص والبضائع والخدمات ورؤوس الأموال. لكن هذا البلد من الاتفاق لم يطبق وأن الحلف من حرية الحركة يأتي لضمان تكامل الاتحاد البوسني مع جمهورية الصرب ليتوحد بها في الجالات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية. ولهذا السبب قل مرشال فريمان حارث، المدير التنفيذي لمعهد البيلتان للأبحاث في واشنطن «استؤنف الحرب بوسائل أخرى. وإن غلاة القوميين المتطرفين يستمرون في تطبيق برنامجهم بشيء من القصد، فمثلاً استأنف البوسنيون الصرب والكروات ملاحقتهم واستغلالهم للمسلمين، ومنعهم من عبور الخطوط العرقية. وحتى داخل حدود الاتحاد البوسني، يمنع المسلمون من دخول مدينة موستار القديمة الواقعة داخل المناطق الكرواتية. هذه الممارسات قضت على هدف آخر لاتفاق داييتون، وهو عودة الأشخاص الذين شرعهم الحرب والذين نصت الاتفاقيات على عودتهم جميعاً.

من الصعب تصور كيفية التنازل جروح الحرب طالما بقي الأشخاص المبادئ يفتح تلك الجروح المؤلمة بعيداً عن قبضة وسلطة الحكومة الدولية العليا قال حارث «وإن لا نفس الأشخاص الذين تسبوا في نشوب الحرب ضحية على السلطة في البوسنة، لم يتغير شيئاً باستثناء توقف الأطراف عن مطاردة بعضهم البعض،

الاتفاقيات الكبيرة على اتخاذ قرارات من هذا الشأن. في الصيف الماضي كان قرار تمديد فترة المشاركة الأمريكية في بعثة تطبيق اتفاق داييتون بعد من أصبب القرارات التي يوجهها الرئيس في مجال السياسات الخارجية. طوال فترة الحملة الانتخابية كان الجمهوريون يقولون أن كليتوتون، في حال فوزه، سوف ينكس بوعده في وجوب إعادة القوات الأمريكية في الشهر القادم. لكن رجوعه عن تعهده لم يسبب احتجاجاً شاملاً، سر خلفاً أمريكا في الناتو، وقد عبر الأمين العام للحلف عن قلقه من سريه حتى أنه سرب القرار الأمريكي قبل أن يعلنه كليتوتون رسمياً. لكن، هل بقاء قوة تطبيق اتفاق داييتون لمدة ٨ شهور أخرى في البوسنة سيمكثها من آخر مهمتها؟

إعداد: ميسون جحا

يقول جندي أمريكي واحد من قبل طرف معاد في البوسنة. وأضاف بيرى قوله، أن بقاء قوات حلف الناتو، والتواجد الأمريكي الرئيسي فيها أمر ضروري من أجل استمرار وإنجاح جهود إعادة بناء البوسنة. إن القوة الجديدة القوات الأمريكية في الشهر القادم. لكن رجوعه عن تعهده لم يسبب احتجاجاً شاملاً، سر خلفاً أمريكا في الناتو، وقد عبر الأمين العام للحلف عن قلقه من سريه حتى أنه سرب القرار الأمريكي قبل أن يعلنه كليتوتون رسمياً. لكن، هل بقاء قوة تطبيق اتفاق داييتون لمدة ٨ شهور أخرى في البوسنة سيمكثها من آخر مهمتها؟

للبيوسنة فقد خشوا أن يقفوا موقف حفلة السلام المتحيزين والنشويين في قلب معارك تقوم بين أطراف خارجية. وربما تتكرر نفس الصلابة، فبسي الأسبوع الثاني من شهر نوفمبر، أعلن الرئيس الأمريكي عن عزم إدارة إبقاء القوات الأمريكية كجزء من قوات تطبيق اتفاق داييتون في البوسنة حتى يونيو ١٩٩٨.

عند إرسال تلك القوات للبوسنة بعد التوقيع على اتفاق داييتون، كان يفترض فيها أن تبدأ بالعودة لأمريكا قبل عطلات عيد الميلاد ورأس السنة لهذا العام. لكن وزير الدفاع الأمريكي ويليام بيرى قال إن السيناريو الشؤوم الذي كان يخشى منه لم يحدث، إذ لم

في الأسابيع القليلة الماضية واجهت القوات الأمريكية وغيرها من قوات حلف الناتو المتواجدة في البوسنة من أجل تطبيق اتفاقيات داييتون للسلام في هذا البلد، مصاعب كبيرة.

كان على تلك القوات فك الاشتباك المسلح الذي نشب بين المسلمين والصرب حول قلعة أرض تحوي بيوتا محترقة ومهدمة. وتقع في شمال قرية كاجيفي، قبل انتهاء الاشتباك، كان مسلحان قد قتلوا، وصارت القوات التابعة لحلف الناتو آلاف قطع الأسلحة، وغالبية ما تم الحصول عليها بشكل غير قانوني ولا تعد جزءاً من أسلحة الجيش المتعرف بها في هذه المنطقة. أرادت النساء المسلمات وطفلهن أمام شاحنات قوات تطبيق اتفاق داييتون،

وقد صب كل من المسلمين والصرب جام غضبهم على الأمريكيين ووجهوا لهم الشتائم وأقسموا على مواصلة القتال من أجل الحصول على حقوقهم، فالمسلمون يسمون بالعودة لبسوتهم، والصرب مصممون على إبقائهم بعيداً عنها.

ما جرى بين المسلمين والصرب في قرية كاجيفي، كان وضعاً معقداً خشي مسؤولو المبتلجون مواجهته عندما عزموا على إرسال القوات الأمريكية

إربحوا الذهب

من كاليب رنيا

اشترى أي من علب الفول المدمس «حداثق كاليفورنيا» المطبوخة التي تخولك الفوز بواحدة من مائة سيكة ذهب.

حداثق كاليب رنيا

افتح غطاء العلبة وإذا وجدت الجملة التالية:
«أنت الفائز بـ سيكة ذهب (١٠ غرامات)» تكون الرابع لواحدة من الجوائز.

الآن بانتظاركم في أحد محلات السوبرماركت القريبة منكم

تعمل قوات حلف الناتو على حفظ السلام وتطبيق اتفاق داييتون في البوسنة



تعمل قوات حلف الناتو على حفظ السلام وتطبيق اتفاق داييتون في البوسنة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وَالنَّفْسُ لَمْ يَلِدْ وَالزُّجْعُ لِلَّهِ الْمَرْصُومِ وَأَجْرُهُ عِنْدَ رَبِّ الْعَزَّةِ الْأَعْلَى
«مَكْتُوبٌ بِاللَّهِ الْكَافِرُ»

المدير العام والمهندسون
وجميع العاملين في
دورش كونسلت
مهندسون استشاريون
يتقدمون

بخالص العزاء وصادق المواساة الى
السيد / طلال السقا
والى جميع افراد عائلته

في وفاة المغفور له باذن الله شقيقه الزميل المهندس
محمد مجدي السقا

تعمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته
والهم آله وذويه الصبر والسلوان .

﴿إنا لله وإنا إليه راجعون﴾

عالم آخر

العام القاتل

باريس : اوضح تقرير عن حوادث الطائرات نشرته مؤخرا صحيفة «لوموند» الفرنسية ان عام ١٩٩٦ يعتبر عاما قاتلا في تصنيف الاحوال بقتسية للنقل الجوي وذلك دون الاخذ في الاعتبار الجرائم التي ارتكبت عمدا، واوضحت الارقام انه الى جانب ثمانية عشرة حادثا قاتلا في بداية اكتوبر سافقتها مؤسسة بونج الامريكية يعتبر هذا الرقم قياسيا في مجال موت الافراد ركاب الطائرات يسجل حتى الآن.

وذكر التقرير انه منذ عام ١٩٨٥ فان عند ضحايا حوادث الطائرات كان يقل عن مليون فرد غير ان الرقم الذي عبره المليون كان بسبب الحوادث المتعددة الضخمة والتي سبقت الى الاحداث للسجلة والتابعة عن حوادث جوية مختلفة في ذلك العام. وكانت آخر تلك الحوادث هي حلت التضام الذي وقع بالقرب من نيونلبي «الهند» بين طائرة الخطوط الجوية السعودية وطائرة تابعة لشركة الخطوط الجوية في كازاخستان، والذي ترتب عليه وفاة ٣٤٩ شخصا (١ ش أ).

تجنب كارثة جوية في اليابان

طوكيو : استطاع قائد إحدى الطائرات البونج طراز ٧٢٧ التابعة لشركة «نيون» للخطوط الجوية اليابانية تجنب وقوع كارثة جوية محققة عندما تقاضى أثناء الاقلاع بطائرته الاسطدام بمقاتلتين تابعيتين لقوة الدفاع الذاتي الجوي اليابانية بالقرب من مطار نارا بمنطقة اوكنوا اليابانية.

وذكرت وكالة «كيودو» اليابانية ان مسؤولي وزارة النقل اليابانية اكفوا نقلا عن تقرير لقائد الطائرة البونج التي كان على متنها اربعة وخمسين راكبا بالاضافة الى طاقمها ان المقاتلتين وهما من طراز «داف سي ١» جاتا من خلف الطائرة البونج أثناء اقلاعهما وهي على ارتفاع مائة وخمسين مترا، واوضح التقرير ان المقاتلتين مرتا من اسفل واحرقتا يسار الطائرة البونج التي استمرت في مسراها نحو جزيرة ايسيتيكاكي التي كانت متوجهة اليها اصلا (١ ش أ).

ضحايا الوادي السحيق

بغويو. الفلبين، هوت سيارة جيب امس في واد سحيق في شمال الفلبين ما تسبب في وفاة سبعة اشخاص واصابة ستة آخرين. وقالت الشرطة ان السيارة كانت تسير على طريق متعرج في مدينة «بغويو» على بعد ٢٠٨ كيلومترات الى الشمال من مانيلا عندما وقع الحادث. وافادت الأنباء ان جميع ركاب السيارة كانوا من الممرسين والمطافئين وان ستة من الممرسين قتلا في مكان الحادث بينما نقل المصابون الى احد المستشفيات القريبة (واس).

ضحايا الارهاب القبطي

نيونلبي : ارتفع عدد ضحايا الهجوم الذي شنه مسلحون من رجال القبائل الهندية على قرية شمال شرق الهند الى ثلاثة وعشرين قتيلا فضلا عن اصابة خمسة وعشرين آخرين بجراح. ونقل رايدو «صوت امريكا» عن الشرطة الهندية قولها ان رجال القبائل المتمردة هاجموا قرية كرايايبور في ولاية تريپورا الهندية واطلقوا النار بصورة عشوائية على القرويين الناعمين، واضرم المتعمرون النار في بعض المنازل وتكبثت قوات العدو لافلاق الطرق المؤدية الى بنغلاديش.



في انتظار انتهاء الاضراب

■ سائق يوناني يرقده على الأرض بجوار شاحنته في مدينة تمي شمالي اليونان حيث تسبب اضراب المزارعين اليونانيين في شل قطاع المواصلات في اثناء البلاد كلها لمدة ١٤ يوما. ولم يلبو بعد ان مظاهر او موانر لانهاء ذلك الاضراب الذي بدأ بعد ان رفضت الحكومة مطالب المزارعين.

(رويترز)



دالي سقط مغشيا عليه لدى سماعه ترشيحه لمنصب وزير التجارة (رويترز)

الوزير الجديد سقط مغشيا عليه لدى سماع ترشيحه الرئيس الامريكى يستكمل تشكيل حكومته



تشارلز برينيسكي المندوب التجاري لدى الولايات المتحدة (رويترز)



كلينتون وبليغا ورجال الأمن يساعدون دالي على النهوض (أ ف ب)

رغم اتفاق وقف النار استمرار المعارك في طاجيكستان

■ موسكو، استمرت المعارك الضارية في وسط طاجيكستان، في خرق واضح لاتفاق وقف إطلاق النار الموقع الاربعاء الماضي بين القوات الحكومية والاسلامية. وقالت هذه المصادر ان قوات المعارضة التي استولت على اراض جديدة خلال الاسابيع الماضية، سيطرت على منطقة تيجلوف.

وقد وقع تبادل لاطلاق النار في «لايندجر» (١٣٠ كلم الى شرق العاصمة دوشنبه) حيث تحدثت معلومات غير مؤكدة عن مقتل حوالي عشرين جنديا، واوضح مصدر حكومي ان الكتيبة التابعة للقوات الحكومية الخاصة، المحاصرة منذ مطلع ديسمبر بالقرب من مطار جازم (١٥٠ كلم الى شرق دوشنبه) على مرمى نيران قوات المعارضة، وستوجه لاجئ مؤلفة من مرافقين تابعين للامم المتحدة ومتعينين عن المرفقين الى ساحة المعارك في محاولة لغرض احترام الهدنة. (أ ف ب)

■ واشنطن : استكمل الرئيس الامريكى بيل كلينتون تشكيل حكومته الجديدة بتقديم الفريق الاقتصادي الذي سيرافقه اثناء ولايته الثانية وتعيين بيل ريتشاردسون سفيراً للولايات المتحدة لدى الامم المتحدة. وفي مؤتمر صحفي عقده في البيت الابيض اعلى كلينتون تعيين رجل القانون بيل دالي في منصب وزير التجارة خلفا لنيكي كلنتون، وابقى على شارلين بارشيفسكي في منصب الممثلة الامريكية للتجارة. كما اعلى الابقاء على وزير الخزانة روبرت روبين ومساعدته لورنس سامرز في منصبيهما وتعيين جين سبيري لريش على رأس المجلس الاقتصادي الوطني في مكان لورا تاليسون.

وانهى الرئيس كلينتون امس الاول ايضا تشكيل فريقه للسياسة الخارجية بتعيين النائب الديموقراطي عن نيو مكسيكو بيل ريتشاردسون سفيراً للولايات المتحدة لدى الامم المتحدة، وهو منصب كانت تشغله مادلين اولبرايت.

وكان الرئيس الامريكى الذي وعد باعلان كامل فريقه الحكومي قبل يناير واعلن الاسبوع الماضي تعيين اولبرايت وزيرة للخارجية والجمهوري وليام كوهين وزيراً للدفاع. وبعد ان عبر عن امه في ان يوافق مجلس الشيوخ بسرعة على تعيين ريتشاردسون، قال كلينتون انه كان يبحث لهذا المنصب عن شخصية يمكنها اصلاح الامم المتحدة وتمثيل مصالح الولايات المتحدة في جميع أنحاء العالم.

وعلى الصعيد الاقتصادي يبدو الرئيس الامريكى بوضوح انه متمسك بالاستراتيجية واكد على النتائج التي تحققت منذ اربع سنوات وخصوصا خفض العجز في الميزانية وانخفاض نسبة البطالة. كما توضح امس الاول مصدر عدد من الشخصيات مثل وزيرتي العدل جانت رينو والصحة دونا شلالا اللتين طلب منهما الرئيس الامريكى البقاء في منصبيهما وقال ان الاعلان الرسمي للتعيينات في المناصب المتبقية سيصدر في وقت لاحق. واخيرا اكد الرئيس كلينتون مجددا دعمه لانتاوي ليك الذي عين مديرا لوكالة الاستخبارات المركزية (سي.اي.ايه) ولساندي بيرجر الذي عينه مستشارا له لشؤون الامن القومي. يذكر ان وزارة العدل تجري تحقيقا حول ليك وبرجر لتأكد من عدم وجود تعارض في المصالح بين مهامهما في الامن القومي واسهم مالية كاتا بملكانها وباعاها مؤخرا.

واوضح كلينتون انى على اطلاع على طبيعة المشاكل المتعلقة بليك وبرجر. واصاف قررت ان اتابع الطريق لثاني واتق من انهما لم يرتكبا اي عمل يمكن ان يغير من الامور شيئا.

وقد ادى حادث اى تمكين المؤتمر الصحفي بضع دقائق وهو سقوط بيل دالي، شقيق رئيس بلدية شيكاغو الحالي عن المنصة عند سماعه نيا تعيينه وزيرا للتجارة. وسارع الرئيس الامريكى بيل كلينتون ليساعده على النهوض.

واعلن البيت الابيض ان دالي اغشى عليه عند اعلان تعيينه وزيرا للتجارة وان طبيبا قام بفحصه واكد انه في حالة جيدة. واكد الأطباء ان جو القاعة الجار وعدم تناوله وجبة الغداء ادبى الى اغماغته وبعد دقائق عاد دالي الى القاعة ليقيم الى جانب الرئيس كلينتون وفريقه الاقتصادي الجديد. وقال كلينتون انى سعيد بلقاءك من جديد بينما كان دالي يعود الى المنصة وسط تضيق الحضور (أ ف ب).

مستشار الامن القومي الامريكى المرشح يواجه اتهاما بانتهاك القانون

■ واشنطن : افادت ابناء ان وزارة العدل الامريكية تجري تحقيقات مع المرشح لمنصب مستشار الامن القومي صمويل ار «ساندى» بيرجر بشأن استمثارته الخاصة التي ربما تنطوي على انتهاكات تعارض مع قوانين الفائدة.

وذكرت صحيفة «واشنطن بوست» ان البيت الابيض اكد حدوث هذه التحقيقات وهي الثانية التي يعلن عنها خلال اسبوع وتتناول احد المعينين في حكومة الرئيس الجديدة. ويذكر ان انتاوي ليك الذي اختاره الرئيس الامريكى بيل كلينتون ليكون مديرا لوكالة المخابرات المركزية الامريكية «سي.اي.ايه» يخضع ايضا لتحقيقات بشأن استثماراته الخاصة. وبعدما كان بيرجر نائبا لوكالة الامن القومي نصحه محامو البيت الابيض في عام ١٩٩٤ ببيع الاسهم البيروولية التي كانت بحوزته لاعد طويل حتى يتجنب ارتكاب اي مخالفة لقوانين الفائدة. ومع ذلك لم يتخل بيرجر عن هذه الاستثمارات الا بعد عام من هذه النصيحة عندما قام محامو البيت الابيض بتذكيره كما قالت الصحيفة.

وفي الوقت ذاته كان ليك قد حصل كما ذكر تقرير واشنطن بوست على نصيحة متألقة في عام ١٩٩٤ لبيع اسهم مختلفة في شركات للطاقة كان يمتلكها ولم يفعل ذلك ايضا الا في عام ١٩٩٥. واضافت الصحيفة قائلا ان ليك كان يعتقد بان سكرتيره قد اتبع التعليمات الأولية بشأن تنفيذ البيع. واعرب البيت الابيض عن اعتقاده بان هذه الاخطاء بسيطة ولايشوبها اي نوايا غير امنية وان التحقيقات لاتخرج من الاطار الروتيني (د ب أ).

مصرع ١٢ جزائريا

في عملية اراهية جديدة

■ الجزائر : لقي ١٢ مواطنا جزائريا مصرعهم اثر عملية اراهية قامت بها مجموعة مسلحة في ولاية سعيدة جنوب غرب الجزائر العاصمة. وذكروا صحيفة «الوطن» الناطقة بالفرنسية في عديد المصادر امس ان الجريمة البشعة وقعت يوم الاربعاء الماضي واستمرت في اغتيال ١٢ مواطنا بقرية مولاي عمرى بولاية سعيدة وان اثنين من الضحايا قتلوا بطريقة وحشية وشوهت جثتهما. وقالت ان هذه العملية الاجرامية التي لم تؤكدها مصادر الامن الجزائرية استهدفت ادخال الرب بين اهالي القرية (١ ش أ)

اجتماعهم يعقد في موعده وزراء خارجية اعلان دمشق يناقشون الخلاف القطري - البحريني

من الشمر الجارى بالقاهرة ليحت سبل تفعيل التعاون بين الدول الاعضاء في اعلان دمشق. وآخر المستجدات في عملية السلام والخلاف البحريني القطري والجهود السعودية التي تبذل لاحترائه. والنتائج التي تمخضت عنها اجتماعات قمة الدوحة لدول مجلس التعاون الخليجي مؤخرا. واكد المصدر عدم وجود أية اتصالات بين مصر والدول الاعضاء في اعلان دمشق بخصوص تقديم موعد اجتماع القاهرة المرتقب.

■ القاهرة : الاتحاد، نفي مصدر دبلوماسي مصري مسؤول الانباء التي ترنعت حول تقديم موعد اجتماع دول اعلان دمشق بالتأخرة بدلا من الموعد المقرر من قبل وهو يوم ٢٧ من الشهر الجاري.

وقال المصدر ان مصر ليست لديها اية مفاوضات حول الموعد الجديد للاجتماع، وان دول مجلس التعاون الخليجي وسوريا باتت متفافتا على عقد الاجتماع يومي ٢٧ و ٢٨

الدعوة لاجراءات امنية عاجلة لضمان سلامة النقل الجوي الامريكى

اجراءات متسببة من اجل حماية خزانات الوقود من مصادر الحرارة التي قد تؤدي الى مثل هذه الانفجارات.

وقبل المكتب «لم يتوصل الى اي نتيجة» حول اسباب الانفجار، ولكنه «طالب مع ذلك بتأخذ سلسلة اجراءات امنية تتعلق بخزانات الوقود».

واذا لم يتوصل المحققون الى ايح تفسير للكارثة. لم تستبعد بعد فرضية انفجار قنبلة او انطلاق صاروخ. يصبح من المؤكد ان انفجار الخزان المركزي تسبب بالانفجار.

■ واشنطن : قدم المكتب الوطني لسلامة النقل في الولايات المتحدة سلسلة «مطالب عاجلة» الى سلطات الطيران المدني. في اطار التحقيق الذي يجريه بانتصار دائره «د بونج ٢٧٢»



نائب الرئيس الامريكى آل جور يتحدث وخلفه كلينتون خلال اجتماع مع مديري ومختلى شركات النقل الجوي. حيث تم اعلان الموافقة على اتخاذ اجراءات جديدة لحماية الطائرات تقنيا. (رويترز)

بعد اعتباره حليفا اكبر الاردن يتسلم معدات عسكرية امريكية بقيمة ١٠٠ مليون دولار

■ انغبي (الاردن)، تسلم الاردن امس تجهيزات عسكرية امريكية تبلغ قيمتها مائة مليون دولار بعد ان اعتبره واشنطن «حليفا اكبر لا ينتمى الى حلف شمال الأطلسي».

وقد تسلم الجيش الاردني امس ١٨ مروحية من طراز «هيو اتش ١٠٠» وخمسين دبابة من طراز «ام ٢٠١٠» و ٢٥٠ عربة لنقل الجنود وثلاث سفن خفيفة لتبحرية ومعدات ارسال ورؤية ليلية اخدت من مستودعات الجيش الامريكى. وسيتم تسليم الاردن طائرة نقل «سي ١٣٠» اتش ١٠٠٠ (أ ف ب)

وقد حضر المعمل الاردني الملك حسين احتفالا في ميناء العقبة على البحر الاحمر، تم خلاله تسليم الجيش الاردني هذه التجهيزات رسميا.

وكان الرئيس الامريكى بيل كلينتون قد رأى في منتصف نوفمبر انه من حق الاردن ان يتلقى مساعدات عسكرية امريكية بما في ذلك الحصول على اموال لشراء

حاليا مع الباعة وفي المكاتب

فنون

أسبوعية تصدر عن وزارة الاعلام في الجمهورية العربية السورية

الهيئة العامة للإذاعة والتلفزيون بدمشق

العدد مائتان وسبعون ١٩٩٦/١/٢٨

ابوظبي ٤٥١٦٧٠ - ٤٠٩٤٣٢٠ العين ٥١٥٩٩٦ دبي ٧٢٦٦٣٧ / ٧٢٧١١١

الشارقة ٣٣٣٣٠٠ رأس الخيمة ٢٢٧٤١١ الفجيرة ٢٢٤٩٩٠

أمانة ابوظبى

ديوان ممثل الحاكم في المنطقة الشرقية

إدارة الخبائات - العين

م	اسم الوظيفة	ح/د	العدد	المؤهلات والخبرة
١	مساعد فني ب ميكانيكي	١/٣	١	مؤهل جامعي في الهندسة الميكانيكية مع خبرة عملية لا تقل عن ثلاث سنوات او دبلوم مهني مدته ثلاث سنوات بعد الثانوية الصناعية مع خبرة خمس سنوات في اصلاح السيارات بكافة انواعها من ديزل وبنترول.

شروط اخرى :

- ١- ان يجتاز المتقدم الاختبارات التي تتطلبها الوظيفة.
- ٢- يرفق مع الطلب صورة موقفة من الشهادات العلمية والخبرات العملية علي ان يتم تقديم الاصل عند الطلب.
- ٣- تعطى اولوية التعيين لابناء دولة الامارات العربية المتحدة ثم ابناء دول مجلس التعاون الخليجي ثم ابناء الدول العربية.
- ٤- تقدم الطلبات باسم سعادة / وكيل الدائرة ص. ب ١٨٩٤ وخلال مدة ١٠ ايام من تاريخ نشر هذا الاعلان.
- ٥- الطلبات التي تقدم لا تسترد وللدائرة الحق في قبولها او رفضها.
- ٦- ان تكون لدى المتقدم اقامة سارية المفعول داخل الدولة.
- ٧- يوضح على الطلب اسم الوظيفة مع كتابة العنوان كاملا.

امارة ابوظبى				
دائرة الطيران المدني				
اعلان				
تعلن دائرة الطيران المدني ابوظبى عن حاجتها لشغل الوظائف التالية حسب الشروط المذكورة.				
م	مسمى الوظيفة	ح/د	العدد	الراتب الاساسي
١	مساعد مراقب نظم الحاسب الآلي	١/٣	١	٢٢٤٠٠ / ٢٨٠٠٠
٢	مساعد مراقب شبكة الحاسبات الآلية	١/٣	١	٢٢٤٠٠ / ٢٨٠٠٠
٣	مساعد مراقب اجهزة حاسب آلي شخصي	١/٣	١	٢٢٤٠٠ / ٢٨٠٠٠

● شروط عامة:

- ١- تعطي الاولوية لابناء دولة الامارات العربية المتحدة ثم ابناء مجلس التعاون ومن ثم ابناء الدول العربية من بحوزتهم اقامة سارية المفعول وعدم مانعة من الكفيل.
- ٢- ان يجتاز المرشح الاختبارات التي تتطلبها الوظيفة.
- ٣- يكون التعيين بشروط العقد المحلي.
- ٤- تقدم الطلبات باسم سعادة وكيل دائرة الطيران المدني - ابوظبى ص. ب ٢٠٠٠ - موضحة فيها عنوان المتقدم ورقم الهاتف مصحوبة بصورة مصدقة للشهادات العلمية وصور من شهادات الخبرة وثلاث صور شمسية.
- ٥- تقبل الطلبات لمدة اسبوعين من تاريخ الاعلان عن طريق البريد فقط.
- ٦- تعامل طلبات المواطنين حسب تعميم دائرة التنظيم والامارة رقم ٨٧/٢ بهذا الشأن.

أوروبا تؤكد أهمية الشراكة مع السلطة الفلسطينية

■ تونس، هشام الدامرجي

■ قال أريكو شيفوني المدير العام للعلاقات الخارجية في المفوضية الأوروبية التي وقع بالأحرف الأولى اتفاق الشراكة الأوروبية مع السلطة الفلسطينية، أن هذه الخطوة الأوروبية رسالة سياسية واضحة حيث لا يمكن إبرام اتفاق في حجم اتفاق الشراكة بين الاتحاد الأوروبي والسلطة الوطنية الفلسطينية دون أن يكون لهذا الحدث دلالات سياسية. وأضاف في حديث نشرته جريدة «المصباح» التونسية الصادرة أمس السبت أنه يُعْمَلُ الآن على تساهل الاتفاق الأوروبي - الفلسطيني في إيجاد مخرج للآزمة التي وصل إليها مسار السلام العربي - الإسرائيلي.

وأكد المسؤول الأوروبي الذي يشارك في أعمال المنتدى العربي الأوروبي المتوسطي أن التوقيع الرسمي على الاتفاق الشراكة الأوروبية - الفلسطينية سيتم خلال الأيام المقبلة في نيويورك أو في مكان آخر.

وعن محتوى هذا الاتفاق أشار أريكو شيفوني إلى أنه يتضمن نفس البنود والمصطلحات التي أبرمها الاتحاد الأوروبي مع دول أخرى في المنطقة.

وحول مكان عقد التوقيع في أوروبا، أعلن الدكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني، أن الدول المانحة اعتمدت تمويل العجز في ميزانية السلطة الفلسطينية لعام ١٩٩٢ والذي تم تقديره بقيمة ٥٢ مليون دولار، وعلى أساس حد أدنى من العسلة في إسرائيل بنحو ٢٥ ألف عامل. وأضاف شعث في تقرير قدمه إلى الاجتماع المشترك للقيادة الفلسطينية الليلة قبل الماضية، أن الدول المانحة تتحمل عبء يزيد عن ذلك إذا استمر الاحتلال الإسرائيلي الذي استنفد اجتماع لجنة تنسيق الدول المانحة في بروكسل يوم الاثنين الماضي، وطلب إسرائيل بخله في أسرع وقت. (أ.ش.أ)

حذر من انفجار فلسطيني الدراوشة: ضرب سوريا يحتاج لاتفاق قومي إسرائيلي

■ القاهرة: لم يستبعد عبدالوهاب الدراوشة رئيس الحزب الديمقراطي العربي وعضو الكنيست الإسرائيلي احتمالات قيام إسرائيل بتوجيه ضربة عسكرية محدودة إلى سوريا لإجبارها على التنازل عن موقعا أثريين من عمليّة السلام، إلا أنه أشار إلى أن القيام بعمله الضربة متوقف على حدوث اتفاق قومي داخل إسرائيل.

وأوضح الدراوشة أن حسابات الحكومة الإسرائيلية في هذا الصدد تأخذ في اعتبارها الموقف المصري والسائد والداعم لأي دولة عربية تتعرض للعدوان، حيث أن مواقف مصر القومية تطلق من التزامات ومسؤوليات تاريخية تجاه أمته العربية. وانتقد الدراوشة في حديث لـ «أصوات العرب» أمس، سياسة الحكومة الإسرائيلية برئاسة نتنياهو متحمها إيلها بمحاولة الإيحاء بأنها تستهدف مواصلة عملية السلام، في الوقت الذي تؤكد فيه سياستها على أرض الواقع عدم الخوض في عملية السلمية.

وحذر الدراوشة من احتمالات حدوث انفجار وشيك داخل الأراضي الفلسطينية، إذا مضت حكومة «الليهود» قدما في سياستها الاستيطانية وعدم تنفيذ اتفاقات السلام الموقع مع الجانب الفلسطيني. وفي دمشق تحدث صحيفة «الثورة» السورية، جميع العرب إلى الموقف وفتة واحدة والضموم عام بإسرائيل رئيس الوزراء الإسرائيلي نتنياهو لعنادية، بوقف العلاقات مع إسرائيل بأكملها للتحذير.

وأكدت الصحيفة في تعليقها أمس أن الاستيطان سيخلق واقعا خطيرا وسيعقد عملية السلام، مشيرة إلى أن نتنياهو يدرك أن سياسته ستخلق بؤر في مناطق الاحتلال إلى التوتر الشديد الذي سيؤدي على كل المراحل التي قطعتها عملية السلام. (وكالات الأنباء)

رسالة لقابوس من مبارك

■ مسقط: تسلم السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أمس رسالة خطية من الرئيس المصري حسني مبارك تتعلق بالعلاقات الوطيدة للثمة التي تربط البلدين الشقيقين.

وتلقى الرسالة أيضا في إطار التشاور المستمر بين القهلاتين بما يعود بالنفع والخير على سوريا والعراق والمصريين الشقيقين.

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا إليه راجعون

أبينا بقاء الله

يتقدم مدير وموظفو إدارة تكنولوجيا المعلومات بشركة ادما العامة بخالص العزاء وصادق المواساة لزميلهم السيد / علي حسن الشافعي في وفاة المغفور له وأسكنه جنة الفردوس

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

إنا لله وإنا إليه راجعون

أبينا بقاء الله

يتقدم مدير وموظفو إدارة تكنولوجيا المعلومات بشركة ادما العامة بخالص العزاء وصادق المواساة لزميلهم السيد / علي حسن الشافعي في وفاة المغفور له وأسكنه جنة الفردوس

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

إنا لله وإنا إليه راجعون



أثناء من رجال الشرطة يصرخ أحد نشطاء جملة إسلامية في كراتشي. (أ.ف.ب)

العنف يهدد عاصمة باكستان التجارية اضطراب عام يشل كراتشي

■ كراتشي: أصاب الشلل التام العاصمة التجارية الباكستانية كراتشي نتيجة للاضطراب الذي نفذته أمس الجماعات الإسلامية وعمل النقل والواصلات. وكانت جملة «تحريك» السنية قد دعت إلى الاضطراب احتجاجا على ضم عضو جديد للحكومة الاتحادية في أعقاب أعمال العنف التي اندلعت ليلة أمس الأول. وتوابع اضطراب هذا مع رغبة العاملين في قطاع النقل في للبيئة في أن يحصلوا على موافقة حكومية على رفع التعريفات نظرا لارتفاع أسعار الوقود.

وقد أغلقت معظم مراكز التسوق الرئيسية ومكاتب الصرافة وأسواق الجملة أبوابها أمس خشية اندلاع أعمال عنف. وتردد أن عددا قليلا من الأشخاص تردوا على المناطق الصناعية الرئيسية لعدم وجود وسائل النقل العام.

غير أن بورصة القطن في كراتشي والبنوك والمياه وهو يعد أكبر الموانئ في باكستان واصلت أعمالها بصورة طبيعية.

وكان عدد من المظاهرين الذين ينتمون إلى جماعة «تحريك» السنية قد أصيبوا ليلة أمس الأول بجراح واعتقل سبعة من أعضاء الجماعة بعد اندلاع اشتباك مع شرطة مكافحة الشغب عندما تدخلت الشرطة لتفريقهم من السير إلى مكتب رئيس وزراء مقاطعة السند وعاصمتها كراتشي (وكالات)

حذر من ظهور ١٠٠ «جعب» اردني عبيدات يهاجم الحكومة الاردنية ويدعو لمقاومة التطبيع مع إسرائيل

■ عمان، الاتحاد: حمل رئيس الوزراء الأردني الأسبق أحمد عبيدات الحكومة الأردنية الحالية مسؤولية الأحداث التي وقعت في شهر آب الماضي، وقال أنها لم تدفع ثمن تلك الأحداث، على الرغم من جميع التحذيرات والتوقعات ولأدت خلف تنفيذها لبرنامج الإصلاح الاقتصادي. وربط عبيدات بين الاعتقالات التي أجتمعت ليلة ابان «ثورة الخبز» وبين احتمالات سقوط النظام العراقي، في تلك الفترة وما يمكن أن تسفر عنه من أحداث فلاف في الأردن، وقال ان الاعتقالات شكلت رسائل لقوى المعارضة بأن الحكومة ستستمر «بالصا الغلظة» للمعارضين لسياساتها.

كما هاجم في محاضرة له الأسبوع الماضي، بشدة عملية السلام وقال، حسب الاستراتيجية الإسرائيلية فإن الأردن هو المكان الذي يجب أن تحل فيه مشكلة الفلسطينيين، في إطار علاقة التحدي «مفتعلة» لالعلاقة بين شعبين. ومن يعتقد غير ذلك هو واهم ومتخلف.

ودعا عبيدات الشبيات الأردني لتحمل مسؤولياتها تجاه هذه المؤامرة وقال، لتاريخه ولن نقبل فتح أبواب الأردن لأسرائيل وجواسيسها وأمراسلها وصناعاتها، بلداه ان

الحكومة ملتزمة بعملية السلام... وتسأل قائلا: كيف نبني جسور الثقة بين الشعب والقيادة ونحن «نزور» الانتخابات ونشتري الذمم والفساد المسؤولين والأحزاب والصحافة؟؟ وكيف يمكن للأردن أن يتقن مستقبله والحكومة مستمرة في العدوان على استقلاله واستغلال الفقراء ومحاربتهم في أرواقهم».

وقال عبيدات: ما زلنا نقرأ بالصحف المحلية الشكر بصدور الإذاعة الملكية بتعيين فلان فلانة الأمي الذي لا يعرف ولا يكتب، علما بأنها تنحلي باننا الأعلى في نسبة التعليم بين الدول العربية. وعاد رئيس الوزراء عبيدات إلى محاضرة إسرائيل وقال مدام الأردن جزء من الأمة العربية ومع قضايهاا وظلماتها وضموها، لا يمكن أن يرحب أو يقرب من سلام صنعت إسرائيل على هوانا.

وحذر من تنامي الدعوات إلى الطائفية والعنصرية وقال، انحر كم من ظهور (١٠٠) جعب اردني اقبي، كما حدث في لبنان. وفي مسلة القدس قال عبيدات انها ليست سيادة أو سبحة أو ولاية تاريخية، فالأصوار على ذلك سيؤدي لشكائ كثيرة في الأيام القادمة.

يتبنى برنامج زروال حزب جديد في الجزائر تؤسسه مجموعة منظمات اجتماعية

■ الجزائر، خاص

■ قالت مصادر سياسية وإعلامية بالعاصمة الجزائرية أن مجموعة من المنظمات الاجتماعية تستعد لتكوين حزب سياسي جديد يتبنى برنامج زروال. ويتقدم به في الانتخابات البرلمانية المزمع إجراؤها قبل منتصف العام المقبل. وأكدت المصادر أن اجتماعات عديدة عقدت بمقر رئاسة الجمهورية، ترأسها شخصية بارزة بالنيوان الرئاسي وضمت عشرين عضوا أغلبهم من قيادات منظمات المجاهدين وأبناء شهداء حرب التحرير وأبناء المجاهدين وكثف المجتمعون على إيجاد أرضية العمل المشترك بين تلك المنظمات والرئاسة.

وصيغية بيان سيعملان قريبا - حسب مسؤول من منظمة أبناء المجاهدين عن تأسيس تشكيلة سياسية جديدة باسم «التحالف الوطني» ليرتفع عدد الأحزاب السياسية في البلاد إلى ٦٤ حزبا.

وكانت المنظمات المذكورة قد ساهمت مع منظمات أخرى كالقبة العمالية والاتحاد الفلاحي في سير الحملة الانتخابية لصالح اليمين زروال خلال الانتخابات ١٦ نوفمبر ١٩٩٥ الرئاسية. كما قدمت مساندة مطلقة لتوجيهاته لا سيما بمناسبة إعلانه عن تعديل الدستور، وإجراء الاستفتاء الشعبي لتكريس هذا التعديل في ٢٨ نوفمبر الماضي، حيث شنت حملة ضد المعارضين لنسوخ التعديل من إسلاميين وديمقراطيين على السواء.

ولما كتلت الأحزاب السياسية في الجزائر لم تعر أي اهتمام إلى مشروع قيام ما يسميه البعض بـ «حزب الرئيس»، فإن الحدث كان قاسيا على جبهة التحرير الوطني، التي انطهرت منذ مطلع هذا العام انسحابا مغرطا مع خطوات اليمين زروال، حتى أن بعض الملاحظين رشحوها لدخول الانتخابات البرلمانية المقبلة ببرنامجها الرئاسي. وينطلق هذا القلق من كون ما يجري هذه الأيام لا يبدو أن تكون محاولة من الرئاسة لاحتواء منظمات هي بالأساس المحيط الطبيعي لجبهة التحرير.

فقد كانت جميع هذه المنظمات المشاركة في مبادرة تكوين التنظيم السياسي الجديد، وكذا المنظمات المرشحة للانتخابات بالبرك، من رواقها، وأغلب قياداتها تنتمي تنظيميا وسياسيا وإيديولوجيا إلى جبهة التحرير. لذلك اعتبر بعض أعضاء المكتب السياسي للحزب في اجتماع عقد الأسبوع الماضي بالعاصمة الجزائرية أن الأمر يتعلق بـ «مؤامرة تهدف إلى إزعاج الجبهة وتقليص دورها في المواعيد الانتخابية المقبلة». وكانت جبهة التحرير تعتبر نفسها العمود الفقري لما يسمى في الجزائر بـ «الأسرة الثورية» التي تضم أيضا منظمات المجاهدين وأبناء الشهداء وأبناء المجاهدين، والتي تؤشد اليوم على إقامة «التحالف الوطني» بمساعدة مباشرة من الرئاسة. ولشارك هذا الموقف الذي اعتبرته إرسا في المربعين إلى قيادة الحزب خطرا الذي بوعلام بن حمودة (المعلم العام لجبهة التحرير مرتين في بحر الأسبوع بزروال) وطلب منه الوساطة لمنع الانقسامات التي تحدث داخل الصف الوطني، وكان يعني بذلك حسب التتبعين لاحداث، الفاء اليوم على الرئيس لعدم استعداده الجبهة لتكون طرفا في بناء المشروع الجديد. وهناك مؤشرات

تحسن صورة المغرب في الخارج بعد الاصلاحات الاقتصادية والسياسية

دعا الأمير تشارلز ولي عهد بريطانيا العالم الغربي إلى النظر إلى الإسلام باعتباره نغما لاستعادة الاحساس بالثقافة والكلمة.

وذكر راديو «لندن» أمس أن دعوة الأمير تشارلز جاءت في سياق كلمة القاها خلال مؤتمر حول بناء الجسور بين الإسلام والغرب عقد بالقرب من العاصمة لندن. ونسب الراديو إلى ولي عهد بريطانيا قوله أن المجتمعات الغربية تعاني من انقسام خطير بين الدين والقيم الأخلاقية من ناحية والعلم والتكنولوجيا من ناحية أخرى. وأوضح الأمير تشارلز أن هذا الانقسام بين الدين والعلم كانت له عواقب مروعة مثل التغلب في الجيول الرواية وظهور أشياء مثل مرض جنون البقر.

وإضافة إلى العهد البريطاني في القيم الإسلامية من الممكن أن تساعد في استعادة الرؤية التكاملة للكون. (أ.ش.أ)

كافيا لمواجهة تحديات القرن القادم وأنه يجب بذل المزيد من الجهود لبناء مستقبل البلاد.

كان المغرب أتم برنامج تعديلات هيكلية عام ١٩٩٢ وقد شرع في تطبيق إصلاحات مالية واقتصادية والبطالة والفقر الاجتماعي والامية. وقال اقتصادي مغربي أمام المؤتمر أن من الضروري الإسراع بعمل النمو من أجل تحسين مستويات المعيشة وخلق مناخ موات للمنافسة.

وقال إدريس بن علي وهو اقتصادي بارز واستاذ جامعي أن الفروق الاقتصادية في المغرب وإرتفاع نسبة البطالة والتشغيل خطيرة أمام تحقيق تنمية متوازنة بين المناطق الحضرية والريفية. (رويتز)

البقاء لله

يتقدم المدير العام وجميع موظفي فنادق ريجنسي والميناء ابوظبي بخالص العزاء

الى السيد / طلال مجدي السقا

نائب المدير العام

لوفاة المغفور له بإذن الله شقيقه محمد مجدي السقا

تغمده الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

أركان مهمة «قوات المطرقة» تنقضي في ٢١ ديسمبر

■ انقرة: أعلن رئيس الوزراء التركي نجم الدين أربكان أمس أن مهمة «قوات المطرقة» والقوة الدولية المكلفة منذ ١٩٩١ بحماية أكراد العراق - مستتحي في ٢١ ديسمبر الجاري.

وأكد أربكان في بداية جلسة لمجلس الوزراء أن قوة مراقبة جوية ستحل مكان هذه القوات الدولية المتمركزة في تركيا. وقال من دون إعطاء تفاصيل أخرى أن تنفيذ العراق أو عدم تنفيذ لقرارات الأمم المتحدة سيقاب بواسطة قوة جوية.

وقد اتخعت مهمة القوة المتعددة الجنسيات.

وقال أربكان أنه سوف يعلن عن عدة قرارات حامة في الاحتفال الذي سيقام غدا الاثنين بمناسبة بدء تنفيذ أول ناقلة من البترول العراقي في ميناء جيهان التركي.

وإضافة أن بدء تنفيذ قرار الأمم المتحدة بوضع البترول مقابل الغذاء واللواء سوف يساعد تركيا على توريد المواد الغذائية إلى العراق وتنشيط تجارة الحدود وعودة الحياة التجارية إلى تلك المدن. (وكالات)

العمامة لثقافة المهندسين منذ خروجه من السجن بعفو ملكي في الثامن من الشهر الماضي. «أن الفروع الشروعة صندوق النقد الدولي سيقرقنا ويسلب عمال الأردن حقوقهم». مؤكدا أن العمل من أجل الحقوق العامة كخبر والعلاوات والمياه والكهرباء «عمل نقابي بحث، لا أحد يستطيع أن يجاسبنا عليه».

وأبدى شبيلات عقب جولة له في لبنان واليمن عن استعداده الشخصي للوقوف مع أي نصيحة للمطالبة ليس بحقوق المهندسين فقط، بل بحقوق الشعب الأردني جميعه. قال مخاطبا جميع المهندسين، «أنتم القوة الحقيقية للمجتمع، وبمقدار التزامكم بحقوقكم، واحتشاككم علينا تكون فؤكم فاعلة ومؤثرة».

وحذر نقيب المهندسين من عمليات الخصخصة التي تنتهجها الحكومة قائلا أنها ستؤدي إلى الفناء الكثير من المواطنين إلى الشوارع. عندما يشتري أصحاب رؤوس الأموال الأجانب المؤسسات يتم بخس، وانتقد الحكومة لحايها أصحاب الاموال، ولأدارة ظفرها للشعب. مشيرا إلى أن الموازنة «ليست سوى برهجة لرضاء صندوق النقد الدولي وأعداء الوطن» على حد تعبيره.

البقاء لله

أسرة مدرسة الغزالي النموذجية تشاطر الزميل الاستاذ / خالد محمد صالح حسن المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى اخيه للفقيد الرحمة ولذويه الصبر والسلوان

(إنا لله وإنا إليه راجعون)

البقاء لله

الهيئة الادارية والتدريسية والطلاب بشانوية ابوظبي، يشاطرون الزميل فيصل موسى محمد الرشيد الاحزان لوفاة نجله اثر حادث أليم للفقيد الرحمة ولآله الصبر والسلوان

تحليل اخباري

عنان انتصار واشنطن الساحق افريقيا تعتبره امريكي الهوية!

■ نيويورك، يمثل تعيين كوفي عنان مرشح غانا في ارفع مناصب الأمم المتحدة انتصارا ساحقا وشاملا للولايات المتحدة الأمريكية. ويبدو ان مرشح مصر بطرس غالي ٢٥٠ عاما، قد اصبح كيش قداء لمدد كبير من اوجه القصور الامريكية الخاصة. وحقيقة ان المرشح المصري كان يتمتع بشقة الدول الأخرى لم تدرج الولايات المتحدة عن ضمان الاطاحة به من أعلى منصب في الأمم المتحدة.

ونكرت مصر بطرس غالي اختيار خليفة لبطرس غالي شهدت حرص واشنطن على املأ اريافها. فعلى التقييض من بطرس غالي الذي لم يتردد دائما في الوقوف في وجه القوة العظمى عندما يختلف معها فان السكرتير الجديد تكتوفاقري قد يثبت انه أكثر مرونة من غالي المعتز بنفسه الذي كان يتهم بالتصلب والعند الى حد الصلف.

ويعتقد ان كوفي عنان ٥٨٠ عاما، سوف يلقي قبولاً لدى عدد من القوى الأخرى. فليبلمناسي الذي اكتسب خبرته على مدى ثلاثين عاما من العمل في شؤون الأمم المتحدة يعرف النظم جيداً.

فقد يتسنى لكوفي عنان وهو على قمة مجلس دولي موحد في المبدأ ان يجري الاصلاحات والتغييرات التي تحتاجها المنظمة الدولية التي ظفرت الى الوجود منذ خمسين عاما والتي تنتهكها الادارة الامريكية بأنها أصبحت منظمة جامدة ومترهلة ومكتظة بالعلماء فيها.

ولم يتبجح بعد ما اذا كانت فرنسا سترقص على الانغام الامريكي.

فلاطاحة الخمسينية بمرشحها بطرس غالي تركت الكثير من القصور السيئة في باريس لكن لم يعرف بعد ما هو الثمن الذي تمكنت فرنسا من انتزاعه لكي توافق على ترشيح عنان.

ويبدو ان الفرنسيين لم يشعروا بالاستياء فقط من الأسلوب الذي اتبعه الامريكيون في معالجة هذه القضية ولكنهم شعروا بالأسى ايضا لاختيار كوفي عنان.. فعنان من مواليد مستعمرة بريطانية سابقة ودرس على مدى سنوات في الولايات المتحدة الأمريكية. وهو يتحدث الفرنسية بما يتفق مع النطر الذي وضعته فرنسا للموافقة على انتخفه ولكن عنان لا يعتبر فرافكوتيا مصميما، فقد كتلت فرنسا تفشل سكرتريا للأمم المتحدة متشددا بالثقافة الفرنسية.

وليس للولايات المتحدة الأمريكية أصدقاء أصدقاء كثيرون في افريقيا ايضا، فقد تطلعت الدعم الكامل الذي حظى به بطرس غالي ومارست ضغطا قويا في النهاية تراجعت منظمة الوحدة الأفريقية ومهدت الطريق امام تقدم مرشحين جدد. وشعرت منظمة الوحدة الأفريقية بالقلق ازاء ان يكون منصب السكرتير العام من نصيب دولة غير افريقية بعد ان اصبح بطرس غالي هو اول افريقي يشغل المنصب، وبدا من المجازفة فضلت المنظمة تعيين مرشح واطنطن الحفصل لكوفي عنان على الرغم من ان عددا كبيرا من دول القارة الأفريقية يعتبره امريكي أكثر منه افريقيا جعل صوت القارة الأفريقية مسموعا. وحتى مصر التي عضدت من مرشحها بطرس غالي استسلمت في النهاية فشي التصويت الاستثناعي في مجلس الأمن أعطت القاهرة صوتها للمرشح الجديد. (د ب أ)

الأمناء العامون للأمم المتحدة

■ باريس: سيكون كوفي عنان «غلام»، الذي اختاره مجلس الأمن الدولي لمنصب الأمين العام للأمم المتحدة خلفا للمصري بطرس غالي الذي تنتهي ولايته في ٢١ ديسمبر ١٩٩٦، سلع أمين عام للمنظمة من تلخيصها في ١٩٤٥.

أما الشخصيات التي شغلت هذا المنصب في السابق فهي:

تريفيجلي لي «البرتوج»، انتخب في ١٩٤٦ أول أمين عام للمنظمة. وقد استقيل بعد ست سنوات من انتخفه بسبب علاقته السيئة مع الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة أثناء الحرب الكورية. وكان قبل انتخفه يشغل منصب وزير خارجية بلاده.

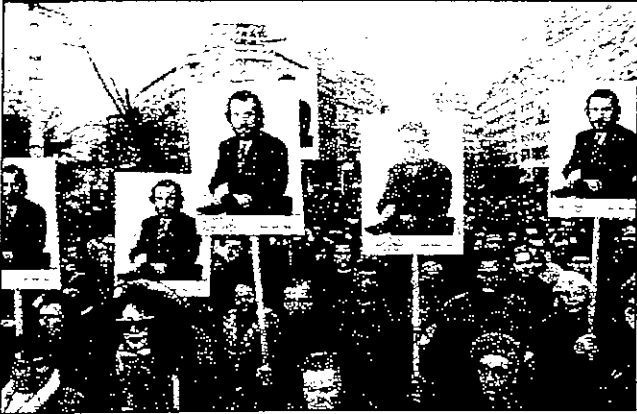
راج هيرشوك «السويدي»، تولى رئاسة المنظمة الدولية من ١٩٥٢ الى ١٩٦١. وقد قتل في سبتمبر ١٩٦١، في حادث غامض عندما طغمت الطائرة التي كانت تقله في مهمة للأمم المتحدة في الكونغو البلجيكية «زائير حاليا». وقد شغل في بلاده منصب وزير فخري.

يو ثاوت «بورما»، كان أول أمين عام يمثل لمدة عشر سنوات «١٩٦١، ١٩٧١ العالم الثالث على رأس الأمم المتحدة». في عهده انفلتت عدة حروب ونزاعات من برلين الى الهند الصينية والشرق الأوسط والنزاع بين الهند وباكستان وحرب بيلافا.

كورت فالدهايم «النمسا»، وكان وزيرا للخارجية في السابق. وقد شغل المنصب من ١٩٧٢ في ١٩٨١ أن التقى في يونيو ١٩٨٦ رئيسا للنمسا. وقبل ثلاثة اشهر من انتخفه رئيسا للبلاد، أثير حول مناصبه أثناء الحرب العالمية الثانية.

خافيير بيريز دوكوير «البيرو»، دبلوماسي تولى رئاسة المنظمة من ١٩٨٢ الى ١٩٩١. وقد تسلم باسم قوات حفظ السلام التابعة للأمم المتحدة جائزة نوبل للسلام في ١٩٨٨، في نوفمبر اي أثناء ولايته الثانية، سمح مجلس الأمن الدولي باستخدام القوة لإجبار العراق على الانسحاب من الكويت. بطرس غالي «مصر»، كان زعيم دولة للشؤون الخارجية في بلده عند انتخفه أميناً عاماً للمنظمة في ١٩٩١. وهو أول افريقي يتولى المنصب في تاريخ المنظمة.

وغالي هو أول أمين عام لا يعد انتخفه لولاية ثانية، بعد ان عرقلت الولايات المتحدة إعادة ترشيحه الشهر الماضي لهذا المنصب. (أ.ف. ب)



طلب من تظاهرات العرصة في بغداد (أ.ف. ب)

ميلوسيفيتش يوافق على بدء حوار مع المعارضة في صربيا

بجارد، أعلن الرئيس الصربي سلوبودان ميلوسيفيتش موافقته على بدء حوار مع المعارضة، مستجيباً بذلك للضغوط الغربية والاحتجاجات الداخلية التي وصفت بأنها لم يسبق لها مثيل، ورد زعيم المعارضة زوران جينجيتش بأنه مستعد لأن يناقش مع حزب ميلوسيفيتش وهو أزعج الاشتراكي جميع المسائل، باستثناء نتائج الانتخابات التي جرت في ١٧ نوفمبر الماضي، وستبث القاء إجراءات لها في موجه احتجاج لم تتوقف إلى الآن.

وانفلت قيادة الحزب الاشتراكي مساء أمس الاول انهار تريد ان يجري تيسل لوجهات النظر في البرلمان. بين غالي جمعت الأحزاب حول «مؤرس الانتخابات الأخيرة»، وأضافت أن هذا اللقاء يجب أن يناقش التحضيرات الخاصة بانتخابات عام ١٩٩٧ ودور وسائل الاعلام فيها.

وقلت الدول الغربية وعلى رأسها الولايات المتحدة قد حدثت لبجارد بفتح حوار مع المعارضة، ولا تعرضت لعقوبات جديدة. (أ.ف. ب)

ولي العهد السعودي يجتمع بنائب رئيس جنوب افريقيا

الرياض: استقبل الأمير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس الوزراء السعوديين أمس سابونيكبي نائب رئيس جمهورية جنوب افريقيا الذي وصل الى الرياض مساء أمس الأول في زيارة للسعودية. وقد تم خلال القابلة استعراض علاقات التعاون بين السعودية وجنوب افريقيا والقضايا ذات الاهتمام المشترك بين البلدين. وحضر القابلة الوفد الرفاق لنائب رئيس جمهورية جنوب افريقيا الدكتور عبدالوهاب عطار وزير التخطيط والدكتور مدني علاي وزير البولة عضو مجلس الوزراء السعودي والسفير الجنوب افريقي باريض. (وكالات)

الحكم خطأ بابعاد كويتي من بلاده

الكويت: ذكرت وكالة الانباء الكويتية امس ان وزارة العمل الكويتية تسعى الى تصحيح خطأ قضائي وقع فصّته مواطن كويتي حكم عليه بالابتعاد من البلاد.

وقالت وزارة العمل في بيان لها ان محكمة أصدرت بإعطاء قبل اياه حكما بإبعاد مواطن كويتي من البلاد. وأنها تعمل الآن على تدارك هذا الخطأ لأن ذلك يتناقض مع دستور البلاد من مون ان تحدد اسم المحكوم عليه ولا دافع الحكم. وتضمن المادة ٢٨ من الدستور الكويتي على انه لا يجوز ابعاد كويتي من الكويت او منته من العودة إليها. (أ.ف.ب)

ترحيب دولي بأمين عام الامر المتحدة الجديد

عنان يخطط لزيادة فاعلية المنظمة الدولية ويطالب الولايات المتحدة بتسديد ديونها



عنان يتسلم في مكتبه علمان ترشيحه رسميا لأمين الأمم المتحدة (أ.ف. ب)

فرنسا لترشيح الغاني كوفي عنان لمنصب الأمين العام للأمم المتحدة. ومن جانبه اتصل الرئيس الفرنسي جاك شيراك مساء الجمعة هاتفيا بالأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالي معربا له عن صداقته وتقديره بعد تعيينه

للمتحدة. ومن جانبه اتصل الرئيس الفرنسي جاك شيراك مساء الجمعة هاتفيا بالأمين العام للأمم المتحدة بطرس غالي معربا له عن صداقته وتقديره بعد تعيينه

انه راض تماما لان مجلس الأمن اجاعي من جميع أعضاء مجلس الأمن بما فيهم فرنسا وذلك في التصويت المعهيدي الذي انهي اياما من الاخفاق. وقد قاومت فرنسا في البداية اختيار شخصيا سعيدة ومسرورة لاختيار عنان لهذا المنصب لانه المرشح المفضل من جانب الولايات المتحدة.

وأضاف ان كوفي عنان «٥٨ عاما قد حصل على تأكيد من قبل جميع أعضاء مجلس الأمن على انه المرشح المناسب لهذا المنصب. وبعد ان أصبح قرار مجلس الأمن معروفا داخل اروقة الأمم المتحدة هنا بطرس غالي بضرورة الدبلوماسية الغاني لحصوله على توصية بخلافته كريس سكرتارية المنظمة الدولية.

وقال بطرس غالي انه راض وبمئة بصورة خاصة لان افريقيا ستواصل تولي منصب السكرتير العام لفترة ثانية مستحدا خمسين سنوات. وذكر ان

ديجاييه سفير فرنسا لدى الأمم المتحدة ووجد عنان في بيانه بئلا اقصى الجهد للحفاظ على معنويات عالية لموظفي الأمم المتحدة وضمان اداءهم الرفيع المستوى لعملمهم. وأكد اهمية الانطلاق في مطلع العام المقبل لاستعادة الثقة بين الحكومات والأمم المتحدة من اجل ضمان فاعلية وقوة النخلة الدولية والحفاظ على سلطتها العنوية واعادة صياغة الشعور بالحدف المشترك والغايات الواحدة.

ووجد عنان بالسياسي الدوب للوقاء بحد الا التزامات اذا ما وافقت الجمعية العامة للأمم المتحدة على توصية مجلس الأمن بتعيينه أميناً عاماً للأمم المتحدة. كما دعا عنان امس الولايات المتحدة الأمريكية الى دفع مبلغ الألف وثلاثمائة مليون دولار المستحقة عليها لنظم المتحدة ودول الرابو لندين كوفي عنان في حديث تلفزيوني قوله انه لا يمكن ادارة منظمة قاعة بميزانية شحيحة. وصرح بأنه لن يقوم بتغييرات كبرى في المنظمة الدولية بل يستبدل مبادرات كاشفة كي تثبت ان الامور تتقدم.

وكان الدبلوماسي الغاني بلغ من كوفي عنان «٥٨ عاما قد حصل على تأكيد من قبل جميع أعضاء مجلس الأمن على انه المرشح المناسب لهذا المنصب. وبعد ان أصبح قرار مجلس الأمن معروفا داخل اروقة الأمم المتحدة هنا بطرس غالي بضرورة الدبلوماسية الغاني لحصوله على توصية بخلافته كريس سكرتارية المنظمة الدولية.

وقال بطرس غالي انه راض وبمئة بصورة خاصة لان افريقيا ستواصل تولي منصب السكرتير العام لفترة ثانية مستحدا خمسين سنوات. وذكر ان ديغاييه سفير فرنسا لدى الأمم المتحدة ووجد عنان في بيانه بئلا اقصى الجهد للحفاظ على معنويات عالية لموظفي الأمم المتحدة وضمان اداءهم الرفيع المستوى لعملمهم. وأكد اهمية الانطلاق في مطلع العام المقبل لاستعادة الثقة بين الحكومات والأمم المتحدة من اجل ضمان فاعلية وقوة النخلة الدولية والحفاظ على سلطتها العنوية واعادة صياغة الشعور بالحدف المشترك والغايات الواحدة.

تعهد بأن يكون جسراً للدول النامية

تاريخ تفاوضي حافل للسفير الأمريكي الجديد لدى الأمم المتحدة



كيتيتون يصطحب أثناء كلمة ريتشاردسون في المؤتمر الذي أعلن فيه عن تعيينه سفيراً جديداً لأمريكا في الأمم المتحدة (أ.ف. ب)

وريتشاردسون مجاز في القلن والعلاقات الدولية. وقد عمل بعد تخرجه في وزارة الخارجية في قسم العلاقات مع مجلس الشيوخ - وهو لاعب هلو قديم لليسبوس. وفي عام ١٩٨٢ انتخب للمرة الأولى عن ولاية نيومكسيكو في دائرة تقطنها أغلبية من اصل اسباني ومن الشؤون الامريكيتين.

ويري ريتشاردسون الصفح القاعة ان ازواجية ثقافته كتلت في اسس جلحه لدى القلة الجانب. ويقول انه تعلم في نيومكسيكو لدى قبائل الهنود والجماعات المتعددة الأصول في الاستماع وإيجاد رضية للوقاف مع الآراء الأخرى. (أ.ف. ب)

أشادت ببيان القمة الخليجية

السلطة الفلسطينية تدعو مجلس الأمن الى منع اسرائيل من توسيع المستوطنات

وكان الرئيس ياسر عرفات قد عقد اجتماعاً لجلس وزراء السلطة الفلسطينية واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير لليلة قبل الثانية. بعد ساعات من إعلان الحكومات الاسرائيلية منح حوافز مالية للمستوطنين ومنح مستوطناتهم «الأولوية الوطنية». وقال بيان صدر في ختام الاجتماع ان الاجراءات التي اتخذتها اسرائيل من شأنها تقويض عملية السلام والنزح بالبلطقة بأسرها الى شفا موقف متعجر.

ومضى البيان يقول ان القيادة الفلسطينية «تتعب بلجمهخير الفلسطينية في كل مكان. بأن نجعله يتشبث ويكل السبل المتاحة العدوان الاستيطاني الاسرائيلي فطاسا عن الاراضي الفلسطينية.

وأكدت القيادة الفلسطينية ان «ما تقوم به اسرائيل منذ ثلاثة اشهر من القاءات ليس أكثر من مجرد محاولات لتجميع الوقت من اجل تنفيذ مخططاتها الحقيقية لتدمير عملية السلام والنزح في مخططاتها في القدس والضفة الغربية».

وات ان «الموقف مستوحى على كل الاحتمالات الخطيرة نتيجة استسقية الحكومة الاسرائيلية التي تحشد العدوان على الجبهة الفلسطينية وغيرها من الجهات العربية. والتقصير الاسرائيلي في سياسة الاستيطان العمومي في القدس والضفة الغربية وغزة».

الماطلة وانتهاك الاتفاقيات الموقعة التي تنص عليها الحكومة الاسرائيلية. ودعا لتجديدها لتفويض خطوط التطبيق اذا ما وصلت اسرائيل سياستها الرافعة. وفي الوقت نفسه اعترفت القيادات العسكرية الاسرائيلية بخطورة الموقف وان «الع تد التنازل» لتفجر الاوضاع في المناطق الفلسطينية قد بدأ. وحذرت الحكومة من مخبة مواصلة استنزاف الخليج العربية، الذي ادان سياسة

■ غز ٢٠ دعت منظمة التحرير الفلسطينية، مجلس الأمن الدولي الى منع اسرائيل من تنفيذ مخططاتها لتوسيع المستوطنات اليهودية، وحذرت من ان القرارات الاسرائيلية بهذا الشأن تدفع الى هالة الانفجار. واشادت القيادة الفلسطينية في بيان اصدرته بالبيان الختامي الصادر عن القمة السابعة عشرة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية، الذي ادان سياسة

في ذكرى ضمه . .

أحراق سيارة عسكرية اسرائيلية بهجوم في الجولان

■ دمشق: الاتحاد، اكد المواطنين السوريون في الجولان رفضهم القوانين الاسرائيلية وتسليمهم بالعودة الى الوطن الأم، في حين اعترف الجيش الاسرائيلي بتعرض إحدى دوراته لهجوم بر حافة حارة في بلدة جليل شمس بخصبة الجولان السورية المحتلة. وقال المتحدث سكري اسرائيلي صباح امس ان الهجوم اسفر عن احراق شاحنة دورية عسكرية دون وقوع ضحايا بالارواح.

وذكر ان قوات اسرائيلية تقدم بمحلة تضييق واسعة في المنطقة بحثا عن منفذي الهجوم. واتشر رايو اسرائيل ان ان الهجوم وقع في الذكرى الرابعة عشرة لضم الجولان وقرض القلن الاسرائيلي عليه وهو ما يرفضه المواطنون السوريون بشدة. وأكد المواطنون السوريون في الجولان في بيان أصدره امس، ان قرار الضم الاسرائيلي باطل ومرفوض ولا يمكن القبول به. واكدوا ان هذا القرار يتناقض مع الشريعة الدولية مطالين بانسحاب اسرايل بصورة كاملة من الجولان. وأشار البيان الى ان اهالي الجولان وقصوا ولا يزالون يقضون وقته رجل واحد لاسقاط قرار ضم الجولان، مؤكدا ان على الرغم من الأجواء السلمية المطروحة في المنطقة منذ أكثر من أربع سنوات، فإن حكم اسرايل لازالوا مستمرين في سياستهم المتعننة ومحاولات اطاحة ادع الاحتلال عبر رفضهم الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة.

كما اكد البيان ان سوريا لا يمكن ان تتنازل عن حقوقها الوطنية والقومية. رغم التحذيرات الاسرائيلية، ورغم المحاولات الاسرائيلية المستمرة لتفكيك الموقف العربي. وقالت صحيفة «الثورة» أمس، تحت عنوان «الجولان صمود واتهماء» ان قامت اسرايل ورفضها تنفيذ قرارات الأمم المتحدة بشأن الجولان لم يكسبها أي شيء» بل جلب سخط واذانة المجتمع الدولي عليها. وطالبها باستمرار بالكف عن تغيير الطبيعة المحلية والسكانية والوضع القانوني للجولان للحتل.

الأمم المتحدة تنسحب من مخيم للاجئين الاتراك بشمال العراق

جنيف: اعلنت مفوضية الأمم المتحدة للاجئين امس انها قررت الانسحاب من مخيم للاجئين الاكراد الاتراك في شمال العراق تقول الحكومة التركية انه قاعدة الاكراد الذين يقطنونها في جنوب شرق البلاد.

وقالت متحدثة باسم المفوضية ان مخيم الاكراد في جنوب شرق تركيا فروا من الصراع الدائر بين الدوال الاكراد والقوات التركية في جنوب شرق تركيا مسيجري جلحه في المستقبل القريب لان عمل الوكالة يتعرض لتهرلة من جانب ناظمين يمدون للاجئين من العودة الى وطنهم. (رويتز)



فلسطيني يحتف بمقدما بلقبع الاسرائيلي خلال احتفال شعبي في غزة بذكرى استشهاد يحيى عياش. (أ.ف.ب)

محكمة بحرينية تستأنف نظر قضية التجسس

وزراء خارجية التعاون يجتمعون بالقاهرة قريباً

■ الثالثة، ذكرت مصادر الامنية ان اجتماع مجلس التعاون الخليجي، ان وزراء خارجية الدول الاعضاء في المجلس سيعقدون اجتماعاً في القاهرة وانتهين من ديسمبر الحالي على هامش اجتماعات دول «اعلان دمشق» لبحث تنفيذ قرارات قمة قادة دول مجلس التعاون الخليجي الاخيرة. ونقلت وكالة انباء الشرق الاوسط عن مصادر قولها ان هناك جهوداً تبذل في الوقت الراهن لتخفيف حدة التوتر في العلاقات بين البحرين وقطر. وان هذه الاتصالات قد تستمر عن افراج في الوقت.

في صعيد آخر واصلت محكمة أمن الدولة في البحرين عقد جلساتها لمحكمة الاتهام بمجلس اصحاب دولة قطر. وقد مثل التمساع قدم حمد البكر وسليو جاسم فخري ومعمها هيئة الدفاع عنهما امام المحكمة التي قررت عقد جلسة أخرى يوم الثمن عشر من ديسمبر لواصله نظر القضية وتقديم المستندات التي طلبها الدفاع.

الاولى في البحرين عقد جلساتها لمحكمة الاتهام بمجلس اصحاب دولة قطر. وقد مثل التمساع قدم حمد البكر وسليو جاسم فخري ومعمها هيئة الدفاع عنهما امام المحكمة التي قررت عقد جلسة أخرى يوم الثمن عشر من ديسمبر لواصله نظر القضية وتقديم المستندات التي طلبها الدفاع.

اعلن الرئيس الامريكى انه يتربح نتائج التحقيقات في انفجار «الخبر» قبل ان يحدد موقعه من توجهه ضربة عسكرية ليران، بينما جاز مرشد الجمهورى اليرانية على خاينته، الولايات المتحدة من القيام باى عمل ضد ايران واكد ان هناك لن تدع الضربات ايا كان مصدرها بدون رد، وفي الوقت نفسه، اعلن في العاصمة اليرانية امين وزير الخارجية الروسى ييجينى بريماكوف سيسمل الى طهران بعد غد (الثلاثاء) في زيارة بالغة الأهمية تستمر ٣ أيام. فحصد رفض الرئيس الامريكى ان يحدد رد فعل الولايات المتحدة اذا ثبت تورط ايران بشكل او بآخر في حادث انفجار الخبر، وقال انه لم يتوصل الى قرار بعد بالنسبة لتتائج التحقيقات، مؤكدا ان يجب انتظار وصول التحقيق الى نهايته. و اضاف كينيثون ان اداره تباشير التحقيق والعمل مع الحكومة السعودية للتوصل الى نتائج تحدد مسؤوليه كل من تورط في الجريمة.

وفي طهران، حذر خاينته من ان ايران سترد على اى مشاركة ٣٥٠ شخصية بارزة مؤتمر دولي في بروكسل يبحث حاضرا العلاقات العربية - الاوروبية ومستقبلها

القاهرة، اشرف العشرى، بعدد العاصمة البلجيكية بروكسل خلال فبراير القادم تحت رعاية الامين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبد الجيد، ويقامون في منظمة «الاوليسكو» والمقرضبة الاربوية. المؤتمر الدولي حول «العلاقات العربية، الاربوية حاضرهما ومستقبلها»، وتستمر أعمال المؤتمر ثلاثة ايام بمشاركة ٣٥٠ شخصية من السياسيين العرب والاروبيين ومن بينهم مدير عام منظمة «الاوليسكو» فديريكو مانيو ونائب رئيس المفوضية الاربوية مايول مازين وامين مجلس وزراء الداخلية العرب الدكتور احمد السامى ورئيس معهد العلم العربى بياريس كميل كلفا والرئيس اليمنى الاسبق على ناصر محمد والدكتور اسامة الباز مستشار الرئيس المصرى للشؤون السياسية و عبد العزيز الحيد الله التركى امين عام منظمة «اوليك» والعربية و فيصل بن شريكس رئيس الهيئة الملكية للجبيل وينبع من المملكة العربية السعودية والسيد محمود عبد العزيز رئيس اتحاد المصارف العربية والدكتور مفيد شهاب رئيس اللجنة للشؤون العربية بمجلس الشورى المصرى، بالإضافة الى حشد كبير من الخبراء والاميراليين والباحثين العرب والاروبيين. وتكون اعمال المؤتمر من خلال محاور رئيسية هي: الحوار العربى، الاربوى والعلاقات السياسية والعلاقات الامنية

فيما تسعى المعارضة السودانية لعقد مؤتمر لجمع فصائلها

القاهرة ترفض منح الصادق المهدي اقامة مؤقتة

■ القاهرة، الاتحاد، بعد خمسة ايام من هروب الصادق الحصى رئيس الوزراء السودانى السابق الى اريتريا رفضت مصر طلبه بالاقامة على تشييرة دخول للقاهرة للاقامة المؤقتة لمدة شحور حتى يتمكن من توحيد صفوف حزب الامة في الخارج واللجوء الى بريطانيا المعارضة الدائمة للعمل مع المعارضة السودانية ضد نظام حكومة الفريق عمر البشير وابلغت مصر رفضها طلب الصادق للمضى عبر سفارة مصر في اسمره والتي كانت قد تلقت طلبا باسم المهدي.

وكان الصادق المهدي قد اجرى عدة اتصالات سياسية عامة مع بعض المنسولين المصريين خلال الايام الاربعة الماضية بهدف عقد مصالحة وتحسين العلاقات بين المهلى ومصر ومنحه تأشيرة دخول الى القاهرة لممارسة لمناشطه السياسية وعقد لقاءات مع بعض اقطاب المعارضة السودانية الوجوديين في مصر. وتؤكد مصادر سياسية مصرية ان السبب الرئيسى وراء رفض مصر طلب الصادق المهدي رغبته في الانتماء من تصعيد التطورات والتحركات السياسية القادمة من قبل المهدي وجهات المعارضة الأخرى ضد حكومة البشير، كما ترى مصر انحيا طراف رئيسى من الفزاج حول قضية تسليم المتهمين الثلاثة في محاولة اغتيال الرئيس المصرى وباتالى لاجل بقاء لما العمل بشكل علنى او مساعده المعارضة السودانية، حتى لاتستسلم الحكومة السودانية مثل هذا الامر ضد مصر في الهم لمتحدة، او منظمة الوحدة الافريقية او الجامعة العربية. وتدرس مصر حاليا طلبها للمعارضة السودانية لعقد مؤتمر لتوحيد الجهود والاتفاق على وضع استراتيجيه سودانية كاملة. وقد طلبت المعارضة السودانية عقد هذا المؤتمر على ارض مصر وبمساعدة مصرية بجهة انه سيكون مؤتمرا للمبعوثين السودانيين والجاليات السودانية التي تعيش في الخارج. وفي نفس الوقت تلقت مصر طلبا سودانيا عبر بعثة مصر الدبلوماسية في الخرطوم يتضمنه فقرات الاسراع بعقد لقاءات مصرية -سودانية على مستوى وزراء الرى، ومسؤولي التعاون الاقتصادى واللى في البلدين لناقشة اقامة سدود وخرانات مياه كبرى بين مصبات ومخارج نهر النيل بين مصر والسودان واستغلال قاضى موارد نهر النيل لاقامة مشروعات مائية وزراعية لكلا الطرفين والتعاون سويا لمواجهة التحرك الاتيوى في دول حوض النيل ضد مصر.

ريماكوف يزور طمران الثلاثاء كلينتون يتربح نتائج تحقيقات الخبر قبل اقرار توجيه ضربة لايران

ضربة توجه اليها، وقال في كلمة القاها امام قلعة الحرس الثورى الايرانى (بسداران)، «ان الجانب يجب ان يستعدوا ان يهاجمكم النار الاضطراب في ايران، وفي نفس الوقت المخلفة على الامن في المنطقة». كما قالت صحيفة «ايران نيوز» ان المقاتلين المسلمين قادرون على تلقين الامريكيين درسا، مفاده ان الهجوم المتعلم، سيكون «آخر حماقة قد يرتكبها البشاجيون في القرن العشرين»، واصافت، «اذا ارادت الولايات المتحدة فعل اختيار عزيمة ايران، فعلى الرجوع والسعة»، كما نقلت صحيفة «الخبر» عن نائب قائد الحرس الثورى رحيم صفوى، ان قواته ستدافع بكل حزم ضد اى تحديات.

إلى ذلك، نقلت صحيفة «ايران نيوز» عن مصدر مطلع قوله ان وزير الخارجية الروسى سيروز طمران جاء غد، وسيجتمع مع نظيره الايرانى على اكبر ولايته، ومع الرئيس هاشمى رفسنجاني، ووصفت الصحيفة زيارة بريماكوف بأنها بالغة الأهمية، وكانت روسيا وايران قد اتفقتا في الاسبوع الماضى على زيادة حجم التبادل التجارى بينهما الى ٢ مليار دولار بحلول عام ٢٠٠٠، في تحد لرغبة واشنطن في عزل ايران.

العلاقات الاقتصادية، والعلاقات التجارية والعلاقات الثقافية، كما تتضمن محاور المؤتمر كذلك الحوار الاربوى، الاسلامى، واكد الدكتور صالح طيلر رئيس مركز الدراسات العربى، الاربوى ان هناك جهودا عربية واربوية تبذل حاليا من قبل الجامعة العربية والاتحاد الاربوى لتوثيق وتنشيط العلاقات العربية، الاربوية وتعزيز فرص الحوار ليشمل جميع الحالات بين الطرفين، خاصة في ضوء التطورات العالمية التي تشجع الطرفين على تحقيق التكامل والتعاون السياسى والاقتصادى بينهما، وذلك لخدمة المصالح المشتركة. تطوير العلاقات العربية، الاربوية على كافة المستويات والمستويات لاقاء الضوء على الفجوات التي تحد من اختلاقة مسيرة التعاون العربى، الاربوى والاسراع بتنفيذ المقترحات الكفيلة بازالتها واشار الدكتور طيار الى ان هناك واقع آخر تقضى بضرورة ايجاد تقارب عربى اوروبى كبير واقنع الطرفين بعدم جدوى سيادة نظام القطب الواحد لا في ذلك من خلال في التوازن الدولي المطلوب واتخاذ لاطراف دولية ضد اطراف اخرى. واعلن انه يتنظر ان يحقق المؤتمر عددا من الخطوات الهامة لدفع وتحسين جهود وحلقات الحوار العربى، الاربوى، وذلك نظرا لأهمية المسئولان والاختصاصى المشتركين فيه والذين يعتبرون من اهل الخبرة والاختصاص في ميدان العلاقات العربية، الاربوية.

القاهرة، اجتمع اسامة الباز مدير المكتب السياسى للرئيس المصرى حسنى مبارك مساء أمس في واشنطن مع وزيرة الخارجية الأمريكية المعينة مادلين اولبرايت وبحث معها في سبل دفع عملية السلام في الشرق الأوسط. وهذا أول اتصال بين مسؤول مصري وأولبرايت منذ ان عينها الرئيس الأمريكى بيل كلينتون وزيرة للخارجية.

الباز يبحث مسيرة السلام مع أولبرايت

القاهرة، اجتمع اسامة الباز مدير المكتب السياسى للرئيس المصرى حسنى مبارك مساء أمس في واشنطن مع وزيرة الخارجية الأمريكية المعينة مادلين اولبرايت وبحث معها في سبل دفع عملية السلام في الشرق الأوسط. وهذا أول اتصال بين مسؤول مصري وأولبرايت منذ ان عينها الرئيس الأمريكى بيل كلينتون وزيرة للخارجية.

الكويت، توقع خبير الفلك الكويتى الدكتور صلاح الجبري ان يكون رمضان لهذا العام ٢٩ يوما فقط ولا تكتمل عدة الشهر وان أول ايام هذا الشهر سيكون في العاشر من شهر يناير المقبل حيث يولد هلال رمضان صباح الخميس التاسع من شهر رقاد في الساعة السابعة و٦١ دقيقة. وكان علماء معهد البحوث الفلكية والجيوفيزيائية في مصر قد اعطوا امس الاول ان عدة شهر رمضان لهذا العام ستكون ٢٠ يوما. (أ.ش.أ)

اعدام سعودي قتل زوجته

الرياض، اُعدمتم السلطات السعودية رجلا بعد اذنته بقتل زوجته طمنا بينما كانت نائمة مع أطفالها السبعة. وقالت الاذاعة السعودية انه تم ضرب عنة الجاني في منطقة عسير. (وكالات)

سلطان بن زايد يلقي خطاب الافتتاح

(تمة الصفحة الاولى)

انتخاب رئيس للمجلس ونائب للرئيس، كما يتم في الجلسة تشكيل اللجان الدائمة للمجلس وعندها ثمانى لجان. والجدير بالذكر ان انتخاب رئيس ونائب رئيس المجلس الاستشارى الوطنى يتم بموجب النظام الداخلى للمجلس، ويكون الانتخاب سريرا وبالأغلبية المطلقة لأعضائه.

وقد ناقش المجلس الاستشارى الوطنى في دوراته السابقة العديد من الموضوعات التي تهم الوطن والمواطنين في مختلف المجالات الاجتماعية والاقتصادية والزراعية والعمرانية.

باريس .. بكن .. تألييه

(تمة الصفحة الاولى)

الحكومة الفرنسية بعدم السماح لشركات السلاح الوطنية بيع اسلحة الى تايوان، لكن الجانب الفرنسى يأمل في التمييز - بين هذا الصدد - بين الاسلحة الدفاعية والهجومية، الأمر الذي يتيح له مواصلة بيع السلاح لتايوان بشكل جزئى، ويشهد الصينيون - من ناحيتهم - على أن صفقة «الميراج» التي سببت لهم زعجا كبيرا بعد الصفقات، بصرف النظر عن طبيعة التسليح.

وقالت مصادر فرنسية مطلعة ان زيارة الجنرال جوانج تزنزانج مع تسليم الف صاروخ فرنسى جورجو من طراز «ميكا» الذي تنتجه شركة «ماترا». وتمثل هذه الشحنة ثلث صفقة مكونة من ثلاثة آلاف صاروخ تشكل جزءا من المنظومة التسليحية لصفقة الميراج ٢٠٠٠ هـ. وتذهب مصادر عسكرية الى ان هذه الظروف تجعل من زيارة قائد سلاح الجو التايوانى زيارة متعالية روتينية لا تشعل منغضا استثنائيا او خرجا على الاتفاق المزمع بين باريس وكين. والعرف ان الاخيرة تعتبر كل صفقة سلاح تذهب الى تايبيه بمثابة اعتداء غير مباشر عليها، اذ انها تنظر الى تايوان باعتبارها ارضا لاتزال تابعة للسيادة الصينية. وقد مثلت صفقة الستين مليار فرنك في وقتها نصرا كبيرا لشركة «داسو» المنتجة لطائرات ميراج في ظل الكساد الذي يسود الاسواق العالمية وانكسارت ذلك على السيولة المالية المتشوّرة، بما يضر بشروعاتها الطموحة، خاصة طائرة «رافال» التي تردد ان مشاريع نسخها الجديدة تعاني من مشاكل تمويلية جمة.

وينظر مستشارو الأليزيه الى العلاقات مع الصين كحجر زاوية في العلاقات مع جنوب شرق آسيا. ويرون ان الصادرات العسكرية تشكل جزءا من مجمل الصادرات والاستثمارات التي يدخل الجانب المصين منها صاحب النصيب الاكبر. لذلك، يحرض هؤلاء على رسم سياسة فرنسية آسيوية تعطي للصين الاولوية التي تلبي بحجم واقعا الاقتصادى والسياسى المتوقع خلال القرن الحادى والعشرين. وفي هذا السياق حرص الرئيس جاك شيراك على طمأنة ضيفته قائد الجيوش الصينية الاميرال ليو هواكينج أثناء استقباله في باريس في سبتمبر الماضى، وقد اكد له انذاك انه لن يعطى الضوء الاخص لشركة السلاح الفرنسية التي تنوي تصدير خمسائة صاروخ «ميسستر» الى تايوان. ومثل هذا التعهد ترجعا في التوجه الفرنسى اصاب منتجي السلاح بغصة أمل، نظرا لان الصاروخ «ميسترال» الموجه ارض - جو، او جو - جو والمخصص للصفقة المقترضة يتراوح مداه بين ثلاثة وستة كيلومترات فقط، بما يصغفه سلاح «دفاعى».

وقد حرصت الصين على عدم اداء اعتراضها بشكل علنى كما هو معتاد في نشرات اخبار التلفزيون الروسى بل ابقته الامر محصورا في القنوات الدبلوماسية حرصا على العلاقات الثنائية. وقبل نحو ستة اشهر من زيارة جاك شيراك الى بكين، واصافت المصادر الفرنسية سببا آخر الى الميل الصينى لتهدئة التوتر هو ان بكين راغبة في شراء سلاح فرنسى، وتامل في ان ترفع باريس الحظر المفروض عليها منذ احداث «ربيع بكين» في يونيو ١٩٨٩ من قبل الاتحاد الاوروبى الذي اتخذ موقفا جامعيا في هذا الشأن. ويعتقد الصينيون ان مثل هذه الخطوة يمكن ان تمثل دحنا سعيها على ارضية زيارة شيراك المرتقبة في الربيع القادم، ويذكر خبراء صناعة السلاح في العاصمة الفرنسية ان بريطانيا والمانيا وايطاليا تتفاوض حاليا مع الصين لتوريد احتياجاتها من السلاح. وقد اتاحت زيارة الاميرال ليو الى باريس في سبتمبر الماضى تنظيم سلسلة لقاءات ليبت المصالح المتعلقة بقضايا التسليح. وتبرع بكين عن املاها في ان تحيي «اجواء الزيارة الرئيسية الفرنسية امكالية الغاء الحظر المفروض خلال الشهور القليلة القادمة.

عدي في حالة صحية خطيرة

(تمة الصفحة الاولى)

وتساعتل صحيفة «لوموند» الفرنسية عن سبب صراحة بغداد في الاعلان عن محاولة الاغتيال. وقالت ان هناك سببين قد يفسران ذلك، الأول ان المحاولة ربما تكون قد تمت أمام مشهود عيان، والثاني ربما لانه حالة عدي خطيرة حيث تؤكد مصادر متعددة ان اصيب في راسه. واوضحت الصحيفة ان عدى على الرغم من انه لايشغل اى منصب حكومى إلا ان نفوذه قوى في العراق حيث يسيطر على السوق السوداء وتصدير البترول، وكان يعارض بشدة قبول بلاده القرار رقم ٩٨٦ المعروف بصيغة «النقط السامى الغاء». وقال وقيق السامرانى رئيس الاستخبارات العراقية السابق انه يعتقد ان محاولة اغتيال عدي جرت بتبدير من المعارضة العراقية وليس من دوائر مقربة من عدي في بغداد.

وفي واشنطن، قالت وزارة الخارجية الأمريكية انها لم تستغرب محاولة اغتيال عدي لانه شخصية تجتج الى العنف. بل المتحدث نيكولاس بيرنز في بيان صحفى: «عدي صدام عضو في نظام عتيف للغاية». و اضاف «لم ننهش لسماع ذلك لان العنف يولد العنف والعنف لا يستتبعه سوى العنف». انه هناك شكك عتيف. فقد اشترك في محاولات استهداف افراد أسرته لذا فليس من المستغرب رؤية مثل هذه الانواع من «الهجمات» على صعيد آخر. قال رافع التكرتيتى مدير العراق في تركيا ان بلاده ليس لديها اية مشاكل مع اى دول اخرى باستثناء اسرائيل وأنه اذا حدث «احترام متبادل بين العراق واسرائيل، فإن العراق لن يكون معاديا لاسرائيل. و اضاف التكرتيتى في حديث خاص الى صحيفة «ديلي نيوز» التركية نشرته امس ان بلاده على استعداد لتجديد اتفاقية «المطردة الساخنة» مع تركيا التي تسمح للقوات التركية بمطاردة عناصر «حزب العمال الكردستانى» داخل الاراضى العراقية معتبرا ان تلك المنظمة ورئيسها عبد الله اوجلان يشكلان تهديدا على العراق ايضا.

واضاف ان الولايات المتحدة حاولت اقامة دولة كردية في شمال العراق الا انها عندما فشلت في تحقيق ذلك فإن الاكراد اصبحوا الآن أكثر ولاء الى العراق. وقال بيلان صدر عن القمة الاربوية في ختام اجتماعاتها في دبلن امس، ان قاعدتها يدعو جميع الاطراف الى القيام بدور نشط في الدعوة لتجنيد افعال العنف والعمل من أجل تخفيف التوتر حتى تستأنف المفاوضات. وقال البيان ان «قضية المستوطنات تقوض الثقة في عملية السلام». وتخلّف المستوطنات القانون الدولى وتعد عقبة رئيسية أمام السلام». وفي واشنطن قال المتحدث باسم الخارجية الأمريكية ان قرار توسيع المستوطنات الاسرائيلية، «النشاط الاسرائيلاني لا يفيد ويعقد بوضوح عملية السلام». وقال ان قيام احد الطرفين «بالتايه ونظر اليها على انها تخضع نتيجة المفاوضات، تشكل الامور أكثر صعوبة لتحقيق تقدم في تلك المفاوضات».

ونقلت الاذاعة الاسرائيلية امس عن عضو الكنست والوزير السابق يوسى بينن قوله انه علم من مصادر خارجية، ان اسرائيل ابلغت الولايات المتحدة والدول الاربوية ان قرارها بمنح جواز ملاءة لتعمير الاستيطان اليهودى هو بمثابة «اعلان قطع» وأنه لن يتحقق شيء بهذا الخصوص على ارض الواقع.

ونقلت الاذاعة عن بيلين قوله انه تم ابلغ الولايات المتحدة والدول الاربوية بذلك عبر قنوات دبلوماسية خلال جلسة مجلس الوزراء الاسيوىة التى عقدت يوم الجمعة.

ووصف بيلين القرار بأنه «خطير جدا وسيؤدى الى تصعيد اعمال العنف وسيعرض حياة المستوطنين للخطر».

إسرائيل تستعد لعدوان على لبنان

(تمة الصفحة الاولى)

عبر سوريا ما لايقل عن ثلاث طائرات شحن محملة بالأسلحة وبالمساعدات الانسانية الى «حزب الله» اللبناني. وقالت هذه المصادر التي لم تقدمها الصحيفة ان حملة هذه الطائرات عسكرية بشكل اساسى وتتمم مساعدات انسانية ايضا. و اضافت ان الشحنات العسكرية تتضمن خصوصا صواريخ «كاثيوشا» مدعمة وصواريخ «ساجر» الروسية الصنع.

ونفى المتحدث باسم البعثة اليرانية لدى الأمم المتحدة في نيويورك حسين نصرت هذه المعلومات مؤكدا ان طبيعة المساعدات التي تقدمها ايران للبنان هي انسانية محضة.

من ناحيته، اتهم وزير الدفاع اللبناني محسن طول أمس اسرائيل باختلاق ابناء اطلاق صواريخ «الكاثيوشا» بعد ان اذنتها لجنة ابريل الامنية مؤخرا بقصف المدنيين في الجنوب.

وقالت وكالة الانباء الألمانية ان سكان القرى المتاخمة للشرريط الحدودي المحتل زحوا فجر أمس الى مدينة صور خوفا من قيام اسرائيل بضربة عسكرية، ونقلت وكالة «رويتر» عن مصادر الامم المتحدة في جنوب لبنان قولها ان قوات حفظ السلام تبحت عن موقع أطلقت منه الصواريخ لكن الأمطار التي هطلت خلال ليل الجمعة ربما مسحت آثار الاطلاق.

وكانت مصادر أمنية أشارت الى سماع اصوات انفجار من منطقة القليلة القريبة من مخيم الرشيدية في مدينة صور. وقد اتهمت اسرائيل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين باطلاق الصواريخ إلا ان الجبهة نفت ووصفت ذلك بأنه محاولة لتوتير الأجواء وشن عدوان على لبنان.

من ناحية اسرائيل «صاح أمس ان الجيش الاسرائيلى يقوم بعملية تمسيد في الموق الذي تعرض لانفجار الى سماء اصوات انفجار من منطقة القليلة القريبة من مخيم الرشيدية في مدينة صور. وقد اتهمت اسرائيل الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين باطلاق الصواريخ إلا ان الجبهة نفت ووصفت ذلك بأنه محاولة لتوتير الأجواء وشن عدوان على لبنان.

الحكومة الأمريكية ربما تقرر رفع بعض القيود وليس جميعها. وتعلن امس من وزارة الخارجية ان فرنسا ستسمح لبنان مليار فرنك (نحو ٢٠٠ مليون دولار) لتمويل مشاريع اعادة الاعمار في لبنان.

السودان: الصادق هرب جوا

(تمة الصفحة الاولى)

عضو المجلس ابراهيم عبدالقادر ان خروج المهدي بذلك الكيفية، يستوجب ردا من وزير الداخلية، متحفا الأجهزة الأمنية بالتقصير. الى ذلك، تحدث احمد المهدي مع الصادق في مسجد الامام عبدالرحمن المهدي في «وحدواوى» بام درمان عقب صلاة الجمعة امس الاول، وبعد ان تلا رسالة خطية حررها الصادق المهدي في الشان من ديسمبر الابرار. اوضح ان المهدي لم يتوجه الى الخارج ليقود جيشا لغزو السودان او لاجل من الحرب والقتال والصراع سبيل لتحقيق الاهداف السياسية، لكنه لايزال عنده موقفه من الحل السلمى لمشاكل البلاد. ودعا احمد المهدي ابنة طائفة الانصار لعدم الانسياك وراء الشائعات والادعاءات المغرضة. مؤكدا ان اعلان الانصار لن يتحقق، وسيبقى قدما لتحقيق مصالح السودانيين والمسلمين واعلن انه سيقوم بنفسه بالارشاد على هيئة شؤون الانصار دينيا وسياسيا واجتماعيا، والتي كان يشرف عليها الصادق ويقوم باعياد احتفاتها العامة عيد الخمود ابو.

ورحب احمد المهدي بعودة الصديق الصادق المهدي لخل الصادق المهدي الذي كان يدرس بالخارج، ووصل في نفس اليوم الذي اختفى فيه والده. وتذكرت الانباء ان سلطات الامن استدعت الصادق واستجوبته بشأن والده، لكنهما لم تتجزعا.

ومن جهز اخرى، علمت «الاتحاد» انه بخلاف ما اشيع لم تتم مصادرة منازل المهدي في ام درمان، كما لم يتم اعتقال احد من افراد أسرته، غير انه تم استدعاء ازوج بنته وابنه الصديق لتتأسفاس.

ومن جانب آخر، لاتزال ردود الفعل تتوالى وسط القطاعات الرسمية والشعبية، وفي استطلاع نشرته صحيفة «الخبر اليوم» انتقد وزير الاعلام السابق اسماعيل الحاج موسى، الحكومة السودانية، وقال انها لا تفاوض إلا الموقف بكل الاساليب المتاحة، بما في ذلك المقاومة المسلحة، في حال اصرار حكومة الخرطوم على الاستمرار في الحكم عن طريق القهر والنفوذ.

وفي ذلك، اوضح المهدي في حديث لصحيفة «الشرق» القطرية ان اولويات تحركه تتمثل في التفاوض مع كل القيادات السياسية السودانية في الخارج لاطلاعها على الموقف بالداخل.

واضاف ان الاولوية الثانية هي مقابلة القيادات العربية والاسلامية والافريقية لبنان حال الشعب السودانى للتحقق مما وصفه بالظرف الحرج الذي هو فيه والتنبيه الى ان السودان مقبل على مواجهة دموية وفتن داخلية، وكرر التأكيد على ان هناك مجالا لاجراج السودان من أزمة دون اراقة الدماء.

جوائز مهرجان القاهرة

الهرم الذهبي لـ «تفاحة»

و «حيفا» الأفضل عربياً

القاهرة، فاز الفيلم المصرى «تفاحة» للمخرج رافت الميهي بجائزة الهرم الذهبى لمهرجان القاهرة السينمائي الدولي العشرين التي أعلنت مساء امس.

كما فاز الفيلم الفرنسى «هل يسقط الثلج في عيد الميلاد» (يورا تيل دولا لا نيج اوبيل) للمخرج ساندرين فيسي بجائزة نجيب محفوظ للعمل الاول لخرج التي ينظمها المهرجان.

ونال فيلم «سلام يا ابن العم» الجزائري لمراق علواش بجائزة الحرم الفضى، وفاز المخرج اليوناني لانديليس فوجاريس بجائزة الاخراج من فيلم «اكروبول» وتحتت جائزة افضل سيناريو الى الالانى فرانك بيجر عن فيلم «كنيسة القديس نيكولاى».

أما جائزة افضل ممثلة فذهبت الى الالانية جوليا جاجر عن فيلم «خارج الزمن» (أوتسايديس تايم)، وأفضل ممثل الى المصرى أبوبكر عزت في فيلم «المراة والسطور».

كما فاز الفيلم الفلسطينى «حيفا» للمخرج رشيد مشحراوي بجائزة افضل فيلم عربى التي قدمتها وزارة الثقافة المصرية بمناسبة اختيار القاهرة عاصمة للعالم للعام ١٩٩٦.

واعلن وزير الثقافة المصرى طارق حسنى مساء أمس السبت فوز الفيلم بالنازلة التي تبلغ قيمتها مائة ألف جنيه مصرى (٢٠ ألف دولار) وذلك في إطار اختتام مهرجان القاهرة السينمائي الدولي العشرين. (أ ف ب)



مئات العمال يتظاهرون في سيول احتجاجا على تغيير قوانين العمل بما يسمح لأصحاب الأعمال بزيادة عدد ساعات العمل وفصل العامل بصورة عشوائية. ويهدد العمل بظلم بشراء باى أوقات التمدد الجديد (أ ف ب)

مجلس الشورى المصرى ينهمر اسرائيل بعرقلة عملية السلام

■ القاهرة - الاتحاد، اصدرت لجنة الشؤون العربية والخارجية والامن القومى بمجلس الشورى المصرى بيانا عاجلا اوسر اتهمته فيه اسرائيل بعرقلة عملية السلام عمدا بالشرق الأوسط، خاصة على المسار الفلسطينى، وطالبت اللجنة الدول الكبرى والمنظمات الدولية بالقيام بدورها لمنع الحكومة الاسرائيلية عن وقف عملية التسوية السلمية بالنتيجة والتي لا يجب تركها رهينة لسؤلكيات متفرقة على غير مسؤولة تستند الى ثبوتات غير متوازنة للعلاقات بين الدول.

وحذرت اللجنة من المواقف الوبخية لاستمرار الممارسات والتصعيد الاسرائيلية التي تعمق دموع صريحة لتصعيد اعمال العنف المسلح داخل اسرائيل وعلى جديدها، خاصة في التغيرات المتصاعدة بين اسرائيل وكافة اطراف العملية السلمية تقريبا، وهو الامر الذي من شأنه سيطرة حالة من عدم الاستقرار الاقليمي التي تعتمد منتج كافة دول المنطقة والواها اسرائيل، إضافة الى مصالح الدول الكبرى في الشرق الأوسط.

واتخذت لجنة الشؤون العربية والامن القومى بمجلس

يجمع إفريقيا

البحرين، اجتمع اسامة الباز مدير المكتب السياسى للرئيس المصرى حسنى مبارك مساء أمس في واشنطن مع وزيرة الخارجية الأمريكية المعينة مادلين اولبرايت وبحث معها في سبل دفع عملية السلام في الشرق الأوسط. وهذا أول اتصال بين مسؤول مصري وأولبرايت منذ ان عينها الرئيس الأمريكى بيل كلينتون وزيرة للخارجية.

بلاده

الكويت، توقع خبير الفلك الكويتى الدكتور صلاح الجبري ان يكون رمضان لهذا العام ٢٩ يوما فقط ولا تكتمل عدة الشهر وان أول ايام هذا الشهر سيكون في العاشر من شهر يناير المقبل حيث يولد هلال رمضان صباح الخميس التاسع من شهر رقاد في الساعة السابعة و٦١ دقيقة. وكان علماء معهد البحوث الفلكية والجيوفيزيائية في مصر قد اعطوا امس الاول ان عدة شهر رمضان لهذا العام ستكون ٢٠ يوما. (أ.ش.أ)

اعدام سعودي قتل زوجته

الرياض، اُعدمتم السلطات السعودية رجلا بعد اذنته بقتل زوجته طمنا بينما كانت نائمة مع أطفالها السبعة. وقالت الاذاعة السعودية انه تم ضرب عنة الجاني في منطقة عسير. (وكالات)

إقرأ شداً:

أسبوعيات

هل يعود العراق
الى المعادلة الخليجية قريباً؟

أسبوعيات

في عيون القراء

أسبوعيات

الكاميرا تحلف
لوانح لويانو
على «الزيترو»



شؤون

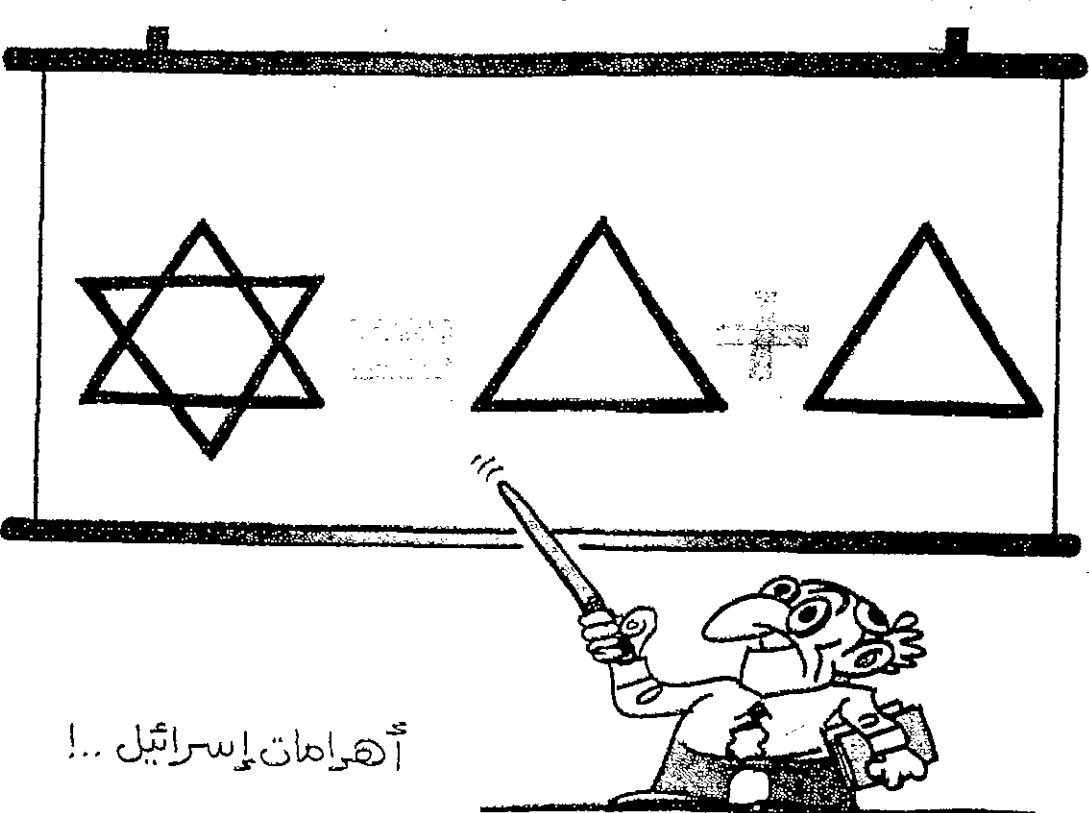
علي جاسر

رغم ان القواعد التنفيذية والاجراءات المطلوبة لكرمة صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، الخاصة بزيادة رواتب الموظفين المواطنين بنسبة ٢٥٪، والمنحة المالية براتب شهر للمقيمين العاملين في الوزارات والدوائر الخلية بأبوظبي، مازالت سارية المفعول، ولم تنته بعد، الا ان تجاه المواد الغذائية وفطاحل السوق التجاري، الذين يتحكمون في الأسعار، بدأوا فعلاً تطبيق اجراءاتهم الفعلية في رفع الأسعار. مستغلين هذه الفرصة المناسبة والمواتية لفرض القبضة الحديدية على جيوب المستهلكين، والاستعداد الكامل للاستحواذ على الزيادة.

وليس أدل على استغلال هذه الزيادة في رواتب الموظفين من قبل هؤلاء التجار، من تلك الأسعار التي ارتفعت لختلف أنواع المواد الغذائية وتغيرت أرقامها الى الأعلى في الجمعيات التعاونية والمحال التجارية والأسواق، وهو شعب معين، وغلاء فاحش يدهم المستهلك، سواء كانت هناك مناسبة أو لم

بتهمة الفساد
إيطاليا
تحاكم
بطل مكافحة
الفساد

■ موسكو. الاتحاد، الطونيو دي بيترو النائب العام السابق لمدينة ميلانو الإيطالية والذي يعد بحلا قوميا في إيطاليا لحكفتم الفساد بحزم متحج جو الآخر بتقاضي رشوة كشفت صحفية «ماساجيرو» الإيطالية عن ذلك بعد أن هاجمت الشرطة منزل النائب العام ومكتبه وقامت بتفتيش دقيق. قال عنه القاضي الإيطالي ماسيمو دينويا: «تعرض الطونيو دي بيترو لتفتيش لم يتعرض له أحد حتى من أولئك المجرمين الذين شن الطونيو الحرب عليهم». وبعد يومين من الصمت على الطونيو على ماحدث بقوله «إن البعض يريد تصفية الحساب معه ومع كل المعروفين بملهارة اليد، لكن المحكمة تتهم النائب العام السابق بايزاز الاموال من أولئك الذين كان يلقي القبض عليهم، وتستند في اتهامها لوثائق عشر عليها في منزله تثبتت وجود علاقة مالية مريبة بينه وبين «باتشيتي» أحد كبار اصحاب البنوك في إيطاليا. وكانت الاتهامات قد احاطت بانطونيو حتى ترك منصبه منذ عامين، ثم تجددت عندما أصبح في ابريل هذا العام وزيرا للشؤون الاجتماعية، كما دفعه لترك منصب الوزير في نوفمبر ٩٦. فحرق القضاء بيده بعضا من الاتهامات المركزية، وستبين المحاكمة التي ستمت ان كان الطونيو ذو الأرواح السبعة سيتمكن من الإفلات هذه المرة ايضا ام لا، وما ان كان ضحية للفساد ام ان الفساد كان من ضحاياه، التي اعترضها حتى آخر ليرة ايطالية!



بعد ١١٢ عاما من اصداره
مصر تبحث عن «مصر للمصريين»

■ يبحث عبد العظيم رمضان استاذ التاريخ المصري عن ثلاثة اجزاء ضائعة من كتاب سليم النقاش «مصر للمصريين» لاعادة اصدار الكتاب كاملا باجزائه التسعة ضمن سلسلة تاريخ المصريين التي يشرف رمضان عليها. الكتاب صدر سنة ١٨٨٤ في اعقاب فشل الثورة العربية والاحتلال الانجليزي لمصر عام ١٨٨٢ ويؤرخ للحركة الوطنية المصرية. وتستغرق معظم مجلدات الكتاب التسعة أحداث ثورة عرابي ورفاقه من الضباط والمدنيين ضد سيطرة العناصر التركية على الحياة المصرية والتدخلات الأوروبية البريطانية والفرنسية في ماله مصر. ويضم الكتاب شهادات عرابي والعرابيين كاملة في التحقيقات التي اجريت معهم بعد فشل الثورة كذلك يحتوي الكتاب على شهادات العرابيين واعضاء الحزب الوطني الذين انشقوا على عرابي والضموا للخديوي مثل محمد سلطان باشا. وقد اعتبر هذا الكتاب حين صدوره الاول مناولا للعرابيين ومنحازا ضدكم لصالح كل من الانجليز والخديوي توفيق غير انه يعتبر الآن واحدا من المصادر الأساسية لتناول تلك المرحلة.

المشكلة الآن امام اعادة طبع الكتاب كما يقول عبد العظيم رمضان هي اختفاء الاجزاء الثلاثة الاولى منه فلايوجد في دار الكتب سوى ستة اجزاء فقط.

ويحاول رمضان العثور على نسخة من الاجزاء المفقودة لدى المهتمين بتاريخ تلك الفترة ويقول «اذ لم أتمكن من العثور على تلك الاجزاء فسوف انشر الاجزاء المتاحة فقط».

محاولة نصب على محافظ المصرف المركزي المصري

في واقعة لا يصدها عقل طلب نصاب دولي من محافظ البنك المركزي المصري اسماعيل حسن مساعدته في تهريب ٤٥ مليونا وخمسمائة الف دولار من نيجيريا الى مصر مقابل حصول المحافظ على ١٦ مليون دولار عمولة. وقالت صحيفة «اخبار اليوم» المصرية امس ان محافظ البنك المركزي تلقى خطابا غريبا ادى فيه صاحبه واسمه كلفين هايد انه يعمل مستشارا بتروليا بنيجيريا وطلب رقم حساب وتزوج توقيع المحافظ وفاتورة واربع نسخ من الاوراق التي تحمل اسم البنك المركزي وان ترسل اليه بأكبريد السريع في لاجوس نيجيريا حتى يتم تحويل الملايين. واشارت الصحيفة الى ان النصاب عرض صفقة مغرية حيث يحصل محافظ البنك على ١٦ مليونا ويحصل النصاب على ٢٧ مليونا والباقي مليونا دولار وخمسمائة الف توزع بمعرفة محافظ البنك المركزي. الشيء الغريب كما يقول محافظ البنك المركزي انه فوجئ بنسخة من نفس الخطاب وصلت الى منزله.

لايد مما
ليس منه بد

عود على كرة القلب، والعود احمد هذه المرة، منتخبنا الوطني الكروي «الأبيض» أكثر سطوعا، وجمهورنا الوفي أكثر حمورا وزهوا، وقلوب العشاق أكثر فرحا. جميل أن تفرح بعد شيء من العذاب والانتكاسة المسقطية، وأجل منه أن يتحول العذاب في الصدر إلى عذوبة في الفم لها طعم الكستناء في يوم بارد، ولها عبق الشعر الكستنائي تحت رذا المطر! مرة أخرى يمكن المنتخب في حضوره وأدائه وممره والأمم صعب، والقنوط لايتسرب إلى النفوس، ثمة بقية من أمل، ودعاء.

مازال المشهد قبالاً للتجديد، وفي إعادة افادة كما يقولون، افادة للمنتخب بثلاثية جديدة وللجمهور بروعة اللقاء والأداء والرفاء ولستاد مدينة زايد الرياضية بهدا العرس القاري الكبير.

قلوبنا مع المنتخب ظالماً أم مظلوماً، فلأبد بما ليس منه بد، ظالماً عندما يقسو على شبك منافسيه من أشقيائه وأصدقائه، ومظلوماً عندما يكتفي بنصف مستواه على الرغم مما وفر له من امكانيات ورعاية، فتدخل في مرماه بعض الكرات السهلة في غسغلة من الدفاع.. والجمهور وعشاق الأبيض اليوم يلتقي منتخبنا مع المنتخب العراقي الشقيق.. كم جميل هو هذا اللقاء الذي انتظرناه طويلاً غير أنه لقاء «لايد بما ليس منه بد».

فعلى أي الجانبين تميل ثمة قرع يعتمل به الصدر، هو فرح اللقاء الأول بعد الغيبة وبعد الغياب، فهل تأتي بالفخام أم يخرج المنتخب العراقي سالماً، المنتخب الكويتي الشقيق عليه مهمة صعبة فهو كسيلة الموس، لايد أن يشجعنا اليوم وبكل قوته حتى يضمن بقاءه في البطولة، ويضمن الأخذ بالشاسر من هزيمتي «الامارات» ويضمن عدم ملاقاة المنتخب العراقي، ويضمن عدم ورود عقوبات من الاتحاد الآسيوي، وفي الختام سيتحول اليوم مشجعو الكويت والمنتخب وطامح التدريب والإدارة ولأول مرة في البطولة إلى تشجيع الأبيض.

فحل تعبر الشط على «موك» يا الكويت.

مهرجاني

استجار من السرطان بالايذ الاسرائيلي!!

■ عمان. الاتحاد - «يستجير من المرضء بالتر» ، هذا ما حصل فلامع الطفل الاردني «وليد شعراوي» ١٠ سنوات، بعد ان ذهب الى اسرائيل لتلقي العلاج من مرض السرطان، عاد يحمل فيروس. الايدز. جراء نقل دم ملوث له من قبل شخص مصاب.

الطفل اقام دعوى لدى محكمة العدل الاسرائيلية يطالب فيها بمقابلة الحكومة الاسرائيلية للضرر الذي اصابه جراء نقل الدم الملوث له.

سجون عائمة في بريطانيا

يبحث المسؤولون البريطانيون في استخدام سجون عائمة لحل مشكلة اكتظاظ السجون وهذا ما اثار استنكار جمعيات مساعدة السجناء. وطلبت مصلحة السجون من مدينة يورتلاند بنجوب إنجلترا السماح لها بإرساء سفينة تكون «مركز اعتقال بحريا» في مرفأ المدينة، وذكرت صحيفة «فاينيم» ان مسؤولين من مصلحة السجون سيتوجهان في نهاية الأسبوع الجاري الى الولايات المتحدة في محاولة لشراء سفينة. سجن قديمة يمكنها استقبال أول دفعة من السجناء في فبراير المقبل.

وسيخفف هذا السجن العالم من اكتظاظ السجون البريطانية. وفي إنجلترا وويلز حوالي ٨٨ الف سجين «أكثر ب ٥٠ ٪ مقارنة مع عام ١٩٩٢. ومن المتوقع أن يزيد هذا العدد ب ١١ الفا في غضون ١٥ عاما بسبب البرنامج الذي تعتمد السلطات على صيني الأمن والقضاء.

في المغرب: الفلكلور يتمايل
على أصالة «القصابة»

■ رغم الاختلاف السائد بين المهتمين بصيغة فن «القصابة» الشعبي، إذ يرجح بعضهم أن تكون جذوره ضاربة في عمق التراث الفني الجزائري حيث لأزجال عدد من الفرق الشعبية الجزائرية يحترف هذا اللون الفلكلوري الشعبي. وفي المجال يصور بعضهم على اعتباره لونا فنيا مغربيا تامت قواته الفنية وتكاملت في المناطق الغربية الشرقية. وان حضوره في كلا القطرين (المغرب والجزائر) أمته حجرة عدد من شيوخ هذا الفن في مراحل متفيرة من تاريخ المغرب، وبين كلا الصرغيتين ظل فن «القصابة» يشكل أحد الألوان الفلكلورية المغربية محتفظا بمختلف مواصفات الفنية التقليدية. ولعل هذا ماينكح تلمس في عمليات الأداء الجماعي والفردى لأعضاء الفرق إضافة إلى مختلف قواعده الموسيقية ومختلف الأدوات المستخدمة في هذا الميدان



«القصابة» في إحدى لوحشم

عام ٢٠٠٠:

٦ر٦ مليار
دولار
تعاملات
تجارية عبر
الانترنت

قبرت دراسة أجريت في العاصمة الأمريكية حجم التحويلات المالية الخاصة بالمشتريات التي تمت عبر شبكة المعلومات العنكبوتية العالية «انترنت» بستة مليارات وستمائة مليون دولار مع حلول عام ٢٠٠٠م وذلك نتيجة الاعلانات التي يطالعها اصحاب السلع عبر هذه الشبكة.

واشارت مجلة «بيزنس ويك» الى ان حجم هذه الاموال سيصل هذا العام ١٩٩٩م الى خمسمائة وثمانية عشر مليون دولار. وذكرت المجلة الاقتصادية الأمريكية ان سوق الاعلانات على الشبكة الاكترونية ينمو بنفس نمو عدد المشتركين في «الانترنت» اي بارتفاع نسبي يقدر بأحد عشر بللانة شهريا.

اما قيمة الاشتراكات في الخدمات التي تقدمها «الانترنت» والتي لازال معظمها يقدم مجانا فمن المتوقع ان تبلغ هذا العام مائة وعشرين مليون دولار لتتقرب الى تسعمائة وستة وستين مليون دولار مع عام ٢٠٠٠م.

ويصل التفاؤل قمنه في الأرقام التي اوردتها مؤسسة «جويتز» التي تتوقع ان يفوق المال المخصص للاعلان في العالم على «الانترنت» ذلك المخصص للتلفاز مع عام ٢٠٠٠م حين يبلغ عدد المشتركين في الشبكة المعلوماتية خمسين مليونا يدور في فلكهم ملايين من المائة مليون مستخدم لهذه الشبكة.